

کریکارانی جیہان یہ کگرن!

تہ نگلس

لودقیگ فویرباخ و

کوتابی

فہلسہ فہی کلاسیکی تہلمانی

لہگہل پاشکوی:

کارل مارکس

تیژہکان دہربارہی فویرباخ

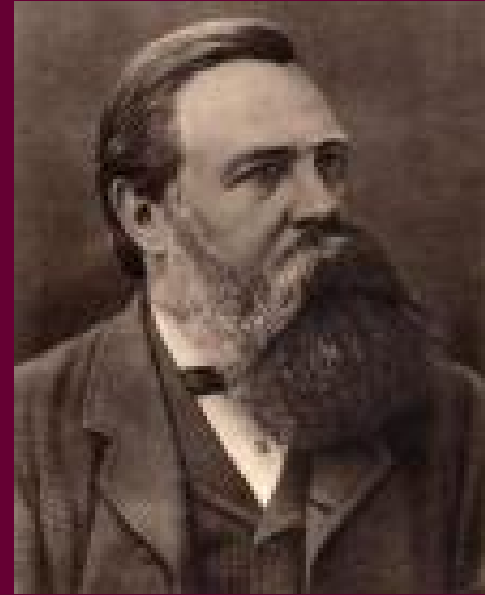
وہرگیپرانی / سالار پہشید

تہ نگلس

لودقیگ فویرباخ و

کوتابی

فہلسہ فہی کلاسیکی تہلمانی



وہرگیپرانی / سالار پہشید

پيشهكى

كارل ماركس له پيشهكى پەرتووگەكەى "دەربارەى رەخنە لە ئابوورىيە سىياسى"، چاپى بەرلین 1859، باسى ئەو ئەكات كە چۆن لە سالى 1845 لە برۇكسل، پيەكەو بەرپارى ئەو ماندا كە "هەردووك پيەكەو، تىپروانىنەكانمان" يانى تىگەيشتنى ماتريالىستانە بۇ ميژوو، كە بە شيوەيهكى سەرەكى لە لايەن ماركسەو دەپريژران _ "بە پيچەوانەى تىپروانىنە ئايدىلۆژىيەكانى فەلسەفەى ئەلمانى دابريژين و لە ناوەرۆكى كارەكەو، حىسابى خۆمان، لەگەل ويژدانى فەلسەفەى پيشووومان، يەكلا بەكەينەو. ئەم نيازەى ئيمە، بە شيوەى رەخنەگرتن لەو فەلسەفەيهى كە لە پاش هيگل پەيدا بوو، بە ئەنجام گەيشت. زۆر دەميەك بوو، دەسنووسەكە _ كە پيەكەتبوو لە دوو بەرگى گەورە، بە قەوارەى هەشتيهك _ گەيشتبوو جىگای چاپ، يانى وستفاليا، كاتيك ئيمەيان ئاگادار كردهو، كە بە هوى گۆرانى هەلومەرجهكەو، مەحاله پەرتووگەكە لە چاپ بدرى. بەلام لەبەر ئەوئەى ئيمە بە مەبەستى سەرەكىمان _ كە رۆشنگردنەوئەى مەسەلەكان بوو بۇ خۆمان _ گەيشتبوو، ئەوا بە خۆشحالىيەو، دەسنووسەكەمان خستە بەردەم رەخنەى مشكە كرتينەرەكان.

لەو كاتەو، چل سال زياتر تىپەرپيوە و ماركس كۆچى دوايى كردوو. بۇ هيچ يەكيمان، ئەو هەلە نەپرخسا، كە جاريكى تر بەگەريپينەو سەر بابەتى ناوبراو. ئيمە هەلوئىستى خۆمان لە زۆر بۇنەدا، سەبارت بە هيگل خستۆتە روو، بەلام ئەم كارەمان لە هيچ نووسراوئەيهكدا بە تەواوى بە ئەنجام نەگەياندوو. هەرچى دەربارەى فۆپرباخە، كە لە هەندىك لايەنى ديارىكراودا، ئەلقەى پەيوەندى نيوان هيگل و تيوريەكەى ئيمەيه، بە هيچ جۆريەك نەگەراوينەتەو سەرى. لەو ماوئەيهدا، تىپروانىنى ماركس بۇ دنيا، لايەنگرانىكى لە دەرەوئەى سنوورەكانى

"ماركس و ئەنگلس بە لىبراوئەترين تەرز، داکوئىيان لە ماتريالىزمى فەلسەفى كردوو و چەندىن كەرەت ئەوئەيان رۆشنگردۆتەو كە، هەر جۆرە لادانىك لەم بنەمايانە، هەلەيهكى گەورەيه. تىپروانىنەكانيان زۆر بە رۆشنى و بە دريژى لەو دوو پەراوئەى ئەنگلس: "لوفىگ فۆپرباخ" و "ئانتى دۆهرينگ"، كە مانەندى "مانيفىستى كۆمونيست"، لە ريزى ئەو كتيبانەيه كە دەييت هەردەم لە بەردەستى هەر كرىكارىكى وشياردا بييت، خستۆتەر وو."

لينين

ئەلمانىيا و ئەوروپا و تەۋاۋى زمانە ئەدەبىيەكانى دىنيا بۇ پەيدا بوو. لە لايەكى دىكەۋە، فەلسەفەى كلاسىكى ئەلمانى لە دەرەۋى ئەلمانىيا، بە تايبەت لە ئىنگلىتەرا و لە ۋلاتە ئەسكاندىناڧىيەكان، جۇرئىك بوژانەۋى بە خۇى بىنى. ۋەك دەرئەكەۋى، تەنانەت لە ئەلمانىيا، ھەر ھەموو ئەو چىشتە بىتامە ئىختىيارىيەيان پىئەگەياندا، كە لە زانكۇكاندا بە ناۋى فەلسەفەۋە پىشكەشيان دەكرا.

لەبەر ئەۋە، ھەتا ئەھات زياتر، ئەۋەم لە لا گەلەلە ئەبوو، كە چۇن تىپروانىنى خۇمان لەسەر فەلسەفەى ھىگل، بە شىۋەيەكى كورت و رېكوپىك، يانى چۇن لىيەۋە دەسمانىپكرد و چۇن وازمان لىي ھىئا، بىخەمە رۋو. ھەرۋەھا دەبى بە تەۋاۋەتى دان بەۋەدا بىنم كە چۇن ئىمە قەرزاربارى فۇئىرباخىن و چۇن لە سەردەمى تۇفان و ھىرشدا (1)، لە پاش ھىگل، لە ھەموو فەيلەسوفىكى دىكە زياتر، كارىگەرى گەۋرەى بەسەرمانەۋە ھەبوو. لەبەر ئەۋە من زۇر بە خۇشچالىيەۋە، پىشنىارى دەستەى دەرھىنەرى گۇفارى نۇبى تزايت (2) "Neue Zeit" م قبول كرد، كە ئەۋىش نوسىنەۋەى شىكردنەۋەيەكى رەخنەگرانە لەۋ پەرتوۋكەى شتاركە كە لەسەر فۇئىرباخ بوو. نووسىنەكەم لە ژمارە چوارەم و پىنجەمى گۇفارى ناوبراۋ لە سالى 1886دا بلاۋ كرايەۋە و ئىستاش بە چاپىكى سەربەخۇ، كە پىيدا چوومەتەۋە، بلاۋ ئەكرىتەۋە.

پىش ئەۋەى ئەم دىپرانە بۇ چاپخانە بىنم، دەسنووسە كۆنەكەى سالانى 1845_1846م¹ پەيداكرد و جارىكى تر دەۋرم كردەۋە. لەم دەسنووسەدا، ئەۋ بەشەى كە تايبەتە بە فۇئىرباخ، تەۋاۋ نەكراۋە. ئەۋ بەشەى كە تەۋاۋ كراۋە، برىتتىيە لە شىكردنەۋەى ماترىالىستانە بۇ مېژوو، ئەۋ شىكردنەۋەيە بە تەنھا ئەۋە پىشان ئەدات كە تا چ رادەيەك زانىاريمان لەۋ سەرمەدا، لە بوارى مېژوو

¹ كارل ماركس و فرىدرىك ئەنگلس، "نايدىۋلۇزى ئەلمانى". (ۋەرگىرې عەرەبى).

ئابوورىدا ناتەۋاۋ بوۋە. بابەتى، رەخنە لە تىۋرى فۇئىرباخ لە دەسنووسەكەدا نىيە، ھەر بۇيە بۇ ئەم نووسىنەم، ناتوانم پىشى بىستەم. بەلام لە يەككىل لە دەفتەرە كۆنەكانى ماركس، يانزە تىزەكەم، كە دەربارەى فۇئىرباخە¹، دۇزىيەۋە، كە لىرەدا بە شىۋەى پاشكۇ، چاپ كراۋە. ئەم تىزانە، تىبىنىگەلىكن، كە بە خىرايى نووسراۋون و بە ھىچ جۇرئىك بۇ بلاۋكردنەۋە ئامادە نەكراۋون، پىۋىستىيان بە رېكخستن و دارشتنەۋە ھەيە. بەلام بەھاي ئەۋانە، ۋەك يەكەمىن بەلگەنامەيەك، كە ناۋكى بلىمەتى جىھانبىنى نوپى لە خۇ گرتوۋە، لە رادە بەدەرە.

فرىدرىك ئەنگلس

لەندەن 21 شوبات 1888

ئەم پىشەكەيە ف. ئەنگلس، بۇ چاپىكى سەربەخۇى پەرتوۋكەكەى بە ناۋى "لودفيگ فۇئىرباخ و كۇتايى فەلسەفەى كلاسىكى ئەلمانى"، كە لە سالى 1888 لە شتوتگارت بلاۋكرايەۋە، نووسىۋە.

¹ كارل ماركس، "تىزەكان دەربارەى فۇئىرباخ" (بروانە ئەم چاپە). (ۋ. عەرەبى).

لودفيگ فؤيرباخ و كوتايي فەلسەفەى كلاسىكى ئەلمانى

بەشى يەكەم: هيگل

ئەم پەرتووكەي¹ كە لە بەردەستماندايە، ئەمانگەرپىنئەتەو بۇ رۇزگارنىك، كە لە پرووى كاتەو بە قەدەر يەك وەچە لە پاش ئىمەوويە. بەلام بۇ ئەم وەچەيە كە ئىستا لە ئەلمانىا ئەژىن، بە جۇرىك بۇيان نامۇيە، وەك ئەووى كە يەك سەدە نيوانيان بىت. لەگەل ئەووشدا ئەو قۇناغە قۇناغى خۇئامادەكردى ئەلمانىا بۇ شۇرشى 1848 بوو و ھەرچىيەك لە دواى ئەوويە، لاي ئىمە پروويدا بىت، تەنھا بەردەوامىي سالى 1848 و جىبەجىكردى ئەو راسپاردانەيە، كە شۇرش بەجىي ھىشت.

لە ئەلمانىاي سەدەي نۇزدەيەم، ھەر وەكوو فەرنساي سەدەي ھەژدەيەم، شۇرشى فەلسەفى سەرەتايەك بوو بۇ شۇرشى سىياسى. بەلام چ جياوازييەكى مەزن لە نيوان ئەو دوو شۇرشە فەلسەفەيدا ھەبوو! فەرنسىيەكان بە ئاشكرا لە بەرامبەر سەرتاپاي زانستى فەرمى و كلىسا و ھەرودھا زۇر جاريش لە بەرامبەر دەولەت، دەجەنگىن، نووسراوەكانيان لەو ديو سنوور، لە ھۆلەندا و ئىنگلتەرا چاپ ئەكران و بۇيە بە زۇرىي خۇشيان رەوانەي باستىل ئەكرد. بەلام ئەلمانەكان بە پىچەوانەو، مامۇستا و پەروەردەكارانى لاوان، لە لايەن

¹ Von C.N. Starcke, Dr. phil. Stuttgart, Ferd "Ludwig Feuerbach" Encke, 1885. ("لودفيگ فؤيرباخ"، دانراوى ك. ن. ستاركە، دكتورى فەلسەفە،

بلاوكردەنەووى فرىدېناند نانكە، شتوتگارت، 1885). (تېبىنى ئەنگلىس).

دەولەتەو دامەزرا بوون، نووسراوەكانيان وەكوو پەرتووكى پەروەردە و فېركردن دانى پيدا نرابوو، ھەرودھا رېبازى هيگل، كە تاجى تىكپراي پەرسەندنى فەلسەفەيە، بە رادەيەك بىندكرايەو كە بوو فەلسەفەي فەرمىي شاھەنشاهىي پروسى! لە پشت سەرى مامۇستايانىكى لەو چەشنە و لە دەرپرېنە نارۇشن و خۇبەزلزانىنەكانيانەو، لە رستە قورس و بىزاركەرەكانيانەو، چۇن دەكرىت شۇرش پەيدا بىت؟! ئەوانەش كە لەو رۇزگارەدا، بە نوينەرى شۇرش دائەنران، يانى لىبرالەكان، ئايا سەرسەخترىن دوژمنى ئەو فەلسەفەيە، كە نارۇشنى لە مېشىكى مرۇف پىكئەھىنا، نەبوون؟ بەلام ئەووى كە نە دەولەت و نە لىبرالەكان نەيان دەبىنى، لانى كەم كەسيك، لە ھەمان سالى 1833 دا، بە ناوى ھائىرىش ھائىنەو (3) دەبىنى.

با نموونەيەك بەيئەمەو. ھىچ تىزىكى فەلسەفەي بە قەدەر ئەو تىزە بەناوبانگەي هيگل كە دەلئىت: "ھەر واقىيەك ماقول و ھەر ماقولئىك واقىيەيە"، نەبۇتە جىگاي رېزى دەولەتە كورتبىنەكان و دانى پيدا نەراو و نەبۇتە جىگاي غەزەبى ئەو لىبرالانەي كە لە كورتبىنىدا لەو دەولەتانە كەمتر نىن.

ئەم تىزە بە پرووكەش، پاساويكە بۇ گشت ئەو شتانەي كە ھەيە، فەلسەفەي ستەمكارى و ملھورپى، دەولەتى پۇلىسى، دادگاي پاشايەتى و سانسۇر پىرۇز رانەگرىت. فرىدرىك ولھىلمى سىيەم بەو جۇرە بىرى ئەكردەو، لايەنگرانىشى بەو جۇرە بىريان ئەكردەو. بەلام بەلای هيگلەو، ھەر شتىك كە بوونى ھەيە، بە ھىچ جۇرىك، بە بى قەيد و شەرت، واقىيە نىيە. واقىيەبوونى ھەرشتىك، پەيوەستە بەووى، كە لە ھەمانكاتدا پىويستىش بىت.

"واقىيەت، لە ميانەي پەرسەندنى خۇيدا، بە شىووى پىويستى دەرنەكەوى".

لەبەر ئەوە، هیگل پێی وا نییە، کە ھەر ھەنگاویکی دەولەت بە بێ چەندوچوون، شتیکی واقیعییە، خودی هیگل، بۆ نمونە، "یاسای باجی دیاریکراو" ی باس دەکرد. بەلام ئەوەی کە پێویستی، سەرئەنجام وەك ماقول دەرنەکەوێ، بەم پێیە، ئەگەر ئەو تیزە هیگل لەگەڵ دەولەتی پروسای ئەو سەردەمە بەکاربەری، ئەوا تەنھا ئەم مانایە ئەبێت: ئەم دەولەتە بەو پادەیی کە پێویستە، بە ھەمان پادەش ماقولە و لەگەڵ ژیریدا جووت دیتەو. ئەگەر بەم حالەو، لە پوانگە ئیمەو ئەم دەولەتە گەندەلە و سەرەرای ئەو گەندەلییە، ھەر درێژ بە عومری خۆی ئەدات، ئەوا پاساوی گەندەلی دەولەت، لە گەندەلی دەستپێوەندەوێ. پروساییەکانی ئەو دەمە، دەولەتیکی وایان ھەبوو، کە شایانی خۆیان بێت.

بەلام واقیعییەت، لە دیدگای هیگلەو، بە هیچ جۆریک سیفەتگەلیکی لەو جۆرە نییە، کە لە ھەموو ھەلومەرج و سەردەمیەکدا، پاشکۆی سیستەمیکی سیاسی وەیان کۆمەلایەتی دیاریکراو بێت. بەلگوو بە پێچەوانەو، کۆماری رۆمانی واقیعی بوو، بەلام ئیمپراتۆریەتی رۆمانیش کە کۆماری لە مەیدان وەدەرنا، ئەویش دیسانەو واقیعی بوو. ھەروەھا پاشایەتی فەرەنسا لە سالی 1789 بە پادەیک ناواقیعی بوو. یانی بە پادەیک کە پێویستی مانەوێ بە هیچ جۆریک نەمابوو و بە پادەیک ناماقول بوو، کە پێویست بوو شۆرشی مەزن، کە هیگل ھەمیشە بە شۆرۆشەوقتیکی زۆرەو باسی ئەکرد، بێروخینی. لەبەر ئەوە پاشایەتی لێردا ناواقیعی، بەلام شۆرش واقیعی بوو. رپک بە ھەمان شیو، ھەموو ئەو شتانە کە لە رابردوودا واقیعی بوون، لە رەوتی پەرەسەندندا، ئەبنە ناواقیعی و پێویستیبوون و مافی ژیانی خۆیان، ھەروەھا سیفەتی ماقولیتی، لەدەستەدەن. واقیعیەتی نوێ، کە بۆ ژیان بشیت، جیگای واقیعیەتی لەناوچوو ئەگریتەو، ئەگەر ھاتوو کۆنەکە ژیر بوو، وە بە بێ بەرگری، بە

چارەنووسی خۆی رازی بوو، رپگایەکی ئاشتیانە و ئەگەریش لە بەرامبەر ئەم پێویستیەدا وەستایەو، ئەوا رپگای توندوتیزی بەکاردەبریت. بەو شیو، ئەم تیزە هیگل، لە ژیر تیشکی دیالیکتیکی خودی هیگل، بە دزی خۆی دەگۆریت: ھەموو ئەو شتانە کە لە مەیدانی میژووی مرفایەتیدا واقیعی، بە تیبەرینی کات، لەگەڵ ژیریدا پێچەوانە دەبنەو، بەم پێیە، ھەموو واقیعیەتیک، بە تەبیعیەتی خۆی، ناماقولە و ھەر لە سەرەتاو مۆری ناماقولێ بە خۆیەو ناو، ھەروەھا ھەموو ئەوانە کە لە میشکی مرفادا ماقولن، ھەرچەندە لەگەڵ واقیعیەتی بە رووکەش، دزایەتیشیان ھەبیت، بپارە کە سبەی رۆژ بە واقیعیەت بگۆرین. ئەو تیزە کە دەلیت، ھەموو شتیکی واقیعی، ماقولە، بەپێی ھەموو رپساکانی رپبازی هیگل، بۆ تیزیکی دیکە، کە ئەویش، ھەر شتیک کە ھەبە، شایستیە پوکانەو،¹ ئەگۆریت. بەلام لە ھەمان کاتدا، گرنگی واقیعی و مۆرکی شۆرشگێرانە فەلسەفە هیگل (کە پێویستە ئیمە لێردا، توێژینەو کەمان بە دوا قوناغی بزووتنەو فەلسەفی، کە لە سەردەمی کانتەو دەستیپێکردو، سنووردار بکەینەو) لەو دەبا، کە فەلسەفە هیگل، دواسنووری بۆ ھەر جۆرە وینایە ک لە مەر دوا بەشی بەرھەمی بیر و کاری مرف، دانا. لە دیدگای هیگلەو، ئەوە کە دەبی فەلسەفە بیزانیت ئەو، کە، رپستی، کۆمەلە برپایەکی وەشکەلاتوو و نامادەکراو نییە، کە لە دوا دۆزینەو، ئەرکی مرف تەنھا ئەو بێت کە بچیت لەبەریان بکات، بەلگوو ئیستا ئیتر، شوینی رپستی، خودی پروسای زانین و پەرەسەندنی میژووی دوورودرێژی زانستە، زانستیک کە لە پلە نزمەکانی زانستەو بۆ پلە بەرز و

¹ گۆرینی وشەکانی میفیستۆ لە کویرەو دەرییەکانی گۆتە "فاوست"، بەشی یەكەم، پەردە سییەم ("نووسینگە فاست"). (و. عەرمب).

بەرزتەرەكانى ھەلدەكشیت، بەلام ھەرگىز، ناگاتە خالى بەناو، راستىي رەھا، كە نىتر نەكرى لەو زىاتر مرؤف ھەنگاوى زىاتر بنى و كارىكى ترى بۇ نەمابىتەو، جگە لەو دەست بنىتە سەر دەست و لە نىو خەيالى جوانىي ئەو راستىيە رەھايەي كە بەدستىھىناو، بتویتەو. رەوندەكە بەم جۇرەيە، چ لە مەيدانى مەعريفەي فەلسەفى، وەيان لە مەيدانى ھەر مەعريفەيەكى دىكە و ھەرودھا لە مەيدانى چالاكى عەمەلىشدا. مېژووش بە ھەمان شىوئى زانىنە، ھەرگىز لە حالەتتىكى كامىل و نمونەيى مرؤيى، بە سەرئەنجامىكى كۆتايى ناگات. كۆمەلگاي كامىل و "دەولەتى" كامىل، دوو شتن، دەكرى بە تەنھا لە دنياي خەيالدا بوونى ھەبىت. بەلام مەسەلەكە بە پىچەوانەو، ھەموو سىستەمە كۆمەلەيەتتەيەكان كە لە مېژوودا جىگاي يەكترى دەگرنەو، جگە لە قۇناغكەلىكى كاتىي پەرەسەندى كۆمەلى مرؤيى، كە كۆتايى نىيە، لە قۇناغىكى نزمەو بۇ بەرز، شتىكى تر نىيە. ھەر قۇناغىكى پىويست، كە قەرزاربارى ئەو ھەلومەرج و رۇزگارەيە كە تىايدا گەشەي كر دوو، باش و پەسەندىكراو. بەلام لە بەرامبەر ئەو ھەلومەرجە نوئ و بالاترەدا، كە پلە بە پلە لە ھەناوى خودى خۇيەو پەيدا ئەبى و گەشە ئەكات، باشى و پەسەندىتى لە دەست ئەدات و جىگەي بۇ چۆل ئەكات. ئەم قۇناغە ناچار ئەبى كە جىگا بۇ قۇناغىكى بالاتر چۆل بىكات، كە ئەويش لە نۆرەي خۇيدا، تووشى داماوى و لەناوچوون دەبىت. ھەرودەكوو چۆن بۇرژوازي، بە ھۆي پىشەسازى گەورە و كىبەركى و بازارى جىھانىيەو، تەواوى دامەزراو لە مېژىنە جىكەوتەكان، كە چەندىن سەدەي دوورودرېژ پىرۇز راگىرابوون، تىكوپىك ئەشكىنى، بە ھەمان شىو، ئەم فەلسەفەي دىيالىكتىكە، تەواوى ئەو وىنايانەي كە باسى راستى رەھا و كۆتايى و ھەلومەرجى مرؤفایەتتىي رەھا كە جووتبىتەو لەگەلئاندا، ئەكات، تىكوپىك ئەشكىنى. بەلای فەلسەفەي دىيالىكتىكىيەو، ھىچ شتىكى كۆتايى، رەھا و پىرۇز، نىيە. ئەم

فەلسەفەيە پىي وایە، لەناوچوون، مەسەلەيەكى ناچارىيە بۇ ھەموو شتىك و ھىچ شتىك جگە لە رەوتى بەردەوامى گەشە و نەمان و بلىندبوونەوئى بى كۆتايى لە نزمەو بۇ بەرز، تواناي وەستانەو لە بەرامبەرىدا نىيە. ھەرودھا بۇخۇشى، رەنگدانەو، ھەيەكى سادەي ئەم پىرۇسەيەيە لە ھزرى بىرمەنددا. ئەو دەروستە كە ئەم فەلسەفەيە لایەنى كۆنەپارىزانەشى ھەيە، ئەويش بەو جۇرەي كە، وەك شتىكى باش و پەسەند، دەروانىتە ھەر قۇناغىكى دىيارىكراو لە پەرەسەندى زانىن و پەيوەندىيە كۆمەلەيەتتەيەكان لە ھەلومەرج و سەردەمى خۇيدا، نەك زىاتر. كۆنەپارىزى ئەم شىو تىگەيشتە رىژەيە، بەلام لایەنە شۇرشگىرىيەكەي رەھايە _ ئەمە تەنھا رەھايەكە كە فەلسەفەي دىيالىكتىك پىي پازىي بىت.

ئىمە لىردە بە پىويستى نازانىن لەو مەسەلەيە بىكۆلىنەو، كە، ئايا ئەم شىو تىگەيشتە، لەگەل ھەلومەرجى ھەنووكەيى زانستىيە سروشتىيەكاندا بە تەواوى رىك دىتەو، ئەو زانستانەي كە پىشىبىنى، ئەگەرى لەناوچوونى گۆي زەوى و لەناوچوونى دانىشتوانەكەي بە دلىيايەكى رىژەيەو، دەكات و بەپىي ئەم بنەمايە، پىي وایە كە مېژووى مرؤفایەتتىي، جوئەيەكى روو لەسەر نىيە بە تەنھا، بەلكو روو لە خواریشە. بەلام بە ھەر حال، ئىمە ھىشتا لەو خالى وەرچەرخانەي كە، مېژووى كۆمەلگا جوئەي روو لە خواری خۇي لىيەو دەسپىئەكات، گەلىك دوورىن و ناشىتتىش ئەو چاوپروانىيەمان لە فەلسەي ھىگل ھەبىت كە، گرنىگى بە مەسەلەيەك بەدات كە زانستەكانى سروشت ھەتاوەكوو ئىستا لە دەستوورى كارى خۇياندا، دايان نەناو.

بەلام ئەوئى لىردە پىويستە باس بىكرىت ئەوئەيە كە، ئەو بۇچوونانەي لە سەرودە لىي دواين، بەو شىو لىپراوانەيەي ئىمە خستمانە روو، ھىگل نەيخستوتە روو. ئەوانە ئەنجامگىرىيەكن كە ئەو رىبازەي ئەو بە ناچارى پىي

دەگات، بەلام خۆی ھەرگىز بە راشكاويىيەكى لەو جۆرە، ئەم ئەنجامگىرىيەى نەگردوو، ئەويش لەبەر ھۆيەكى سادە، ئەويش ئەويە كە ھىگل ناچاربوو سىستەمىك بنىات بنىت، سىستەمى فەلسەفەىش بەپىي نەرىتى باو ھەر لە مېژەو، ئەبىت بەم يان بەو راستىيە رەھايە كۆتايى بىت. ھەرودھا ئەو خەودى ھىگلشە، بە تايبەت لە پەرتووك "لۆژىك" ەكەى خۇيدا، نامازە بەو دەكات كە ئەم راستىيە نەمرە، جگە لە خەودى پرۆسەى لۆژىكى (بەمانايەكى تر: resp¹: مېژوويى) شتىكى دى نىيە، ھىگل خۆى بە ناچار ئەزانىت كە كۆتايەك بۇ ئەم پرۆسەيە دابنىت، چونكە سەرنەنجام ئەو، پىويستە فەلسەفەكەى، بە شىوئەيەك لە شىوئەكان، كۆتايى پىي بەنىت. ئەو ئەتوانىت لە "لۆژىك" دا، لەو كۆتايە سەرەتايەكى نوئ دەستپىكات، چونكە خالى كۆتايى، يانى بىرۆكەى رەھا _ كە تەنھا لەبەر ئەو رەھايە، چونكە ئەو ھەرگىز ناتوانىت شتىكى لەبارەو بەلىت _ لەويدا خۆى "دەگوازىتەو" (يانى ئەگۆرپىت) بۇ سرووشت، پاشان لە شىوئەى رۆج _ يانى بىر و مېژوو _ دووبارە ئەگەرپىتە بۇ خۆى. بەلام لە كۆتايى ھەر فەلسەفەيەكدا، بۇ گەرەنەويەكى لەم چەشنە بۇ خالى لىوئەھەستان، تەنھا يەك رىنگا ئەمىنىتەو، ئەويش ئەويە كە پىويستە كۆتايى مېژوو بەم شىوئەى وينا بكات: مەرفايەتى، بە تەواويى، دەستى بە زانىنى بىرۆكەى رەھا ئەگات و راپدەگەيەنىت كە زانىنى ئەم بىرۆكەى رەھايە، لە لايەن فەلسەفەى ھىگلەو بەدەستەتوو. بەلام ئەمە ماناى ئەويە كە ھەموو ناوەرۆككى وشكەلاتوو سىستەمى ھىگل وەكوو راستىيەكى رەھا رابگەيەنىن، كە ئەمەش ناكۆكە لەگەل شىوازە دىالىكتىكىيەكەى خۆى، كە ھەموو شتىكى وشكەلاتوو ويران ئەكات. ئەمە يانى، خنكاندى لايەنى شۆرشگىرىيەى لە ژىر فشارى لايەنى لە رادەبەدەر

¹ "Respective" (و. عەرەبى).

ھەلاوساوى كۆنەپارىزانە، نەك لە مەيدانى زانىنى فەلسەفى بە تەنھا، بەلكوو لە بواری پراكتىكى مېژوويشدايە. مەرفايەتى كە بە ھۆى ھىگلەو بە بىرۆكەى رەھا گەيشت، پىويستە لە مەيدانى پراكتىكىشدا تا ئەو ئاستە بچىتە پىش كە بتوانىت، گۆرىنى ئەم بىرۆكەى رەھايە بۇ واقعەت، فەراھەم بكات. بەم پىيە، بىرۆكەى رەھا پىويستى نە ئەگرد بۇ ھاوچەرەكانى، خواستى سىياسى زۆر مەزن پىشكەش بكات. لەبەر ئەم ھۆيە، ئىمە لە كۆتايى "فەلسەفەى مافەكان" دا ئەوئەمان بۇ دەرنەكەوى كە پىويستە بىرۆكەى رەھا لە ژىر سايەى پاشايەتى پايەپايەيدا، كە فرىدرىك ويلهيلمى سىيەم، پەيمانى بە دەستوپىوئەندەكانى ئەدا و پىي لەسەر دائەگرت، بەلام بەجىي نە ئەگەياند، بە ئەنجام بگات، يانى لە ژىر سايەى دەسلەتتى چىنە دەسلەتدارەكان، دەسلەتتى ناراستەوخۆى سنووردار، مامناوئەندى، كە لەگەل پەيوئەندىيەكانى وردەبۆرژوازى ئەو دەمەى ئەلمان رىك دىتەو. ھەرودھا ھەول ئەدرىت كە ناراستەوخۆ، پىويستىبوونى چىنە نەجىبەزادەكانمان بۇ بسەلمىن.

بە ھەمان شىوئە، تەنھا پىويستىيە دەروونىيەكانى سىستەمە، بە رادەى پىويست، ئەو رۆشن ئەكاتەو كە بۇچى شىوازىكى بىرکردنەوئەى لە رادەبەدەر شۆرشگىرپانە، بە ئەنجامگىرىيەكى سىياسى زۆر ئاشتىانە ئەگات. بەلام شىوئەى تايبەتى ئەم ئەنجامگىرىيە بىگومان، ئەگەرپىتەو بۇ ئەوئەى كە ھىگل ئەلمانى بوو و وەكوو گۆتەى ھاوچەرەخى، بە رادەيەكى بەرچا، كورتبىنى وردەبۆرژوازى بەسەردا زالبوو. گۆتەش ھەرودەكوو ھىگل، ھەر يەكەيان لە مەيدانى خۆى، بە تەواوى مانا، زىوسى ئۆلۆمپى (4) واقىعى بوون، بەلام نە يەكەميان و نە دووئەميان، نەيانتوانى بە تەواوى، خۇيان لە كورتبىنى وردەبۆرژوازى ئەلمانى رزگار بگەن.

بەلام ئەمە رېگەي لەو نەگرت كە سىستەمى هيگل، مەيدانگە ليك بگرېتەو، بە بەراورد لە تەك تەواوى سىستەمەكانى پېشىنى خۇي، گەليك فراوانتر بېت و لەم مەيدانەدا، سەرۆتېكى فيكرى وەھا بەدەستبەينى كە، ھەتاوھكوو ئىستاش سەرمان لىي سووربەينى. هيگل لە فينۆمىنۆلۇژى رۇخ (كە ئەكرېت لەگەل زانستى كۆرپەلەناسى و كاهىناسى رۇخ بەرابەر دابنرېت، پەرەسەندنى ھەستى فەردىي لە قۇناغە جىاجىياكانىدا، بە كورتكراوھى ئەو قۇناغانە دەچوېنرېت كە لە رپوى مېژووويەو ھەستى مرؤيى پىايدا تىپەرپو،) لە لۇژيك، لە فەلسەفەى سرووشت، لە فەلسەفەى رۇخ كە لە لقە مېژووويە فراوانەكانىدا، يانى فەلسەفەى مېژوو، ماف، ئايىن، مېژوو فەلسەفە و جوانناسى و ...ھتد. رۇشن كراوتەو، هيگل ھەول ئەدات، لە ھەر مەيدانىك لەو مەيدانە مېژووويە جۇراوجۇرانەدا، ئەو ھىلى پەرەسەندە كە لە نيو ئەو مەيدانەو گوزەرئەكات، بدۇزىتەو و دەسنىشانى بكات. ھەرۆھا لەبەر ئەوھى هيگل نەك ھەر بلىمەتېكى داھىنەر، بەلكوو زۇر دانا و خاوەن زانىارى و زانستېكى زۇر فراوان بوو، ھەر بۇيە كارەكانى ئەو، لە ھەر شوينىك كە پىي ھەستابېت، سەردەمىكى بە تەواوى ھىناوئەكايەو. ئەوھش بۇخۇي رۇشنە كە پىويستىيەكانى "سىستەم"، لە زۇر لايەنەو ناچارى كردوو كە لىردە پەنا بۇ دارشتنى دروستكراو بەرېت، كە تا ئىستاش نەيارە بى ئابرووكانى، لەو بارەيەو لە رادەبەدەر ھاتووھاواريانە. ئەگەر كەسيك بېھوودە خۇي بە تەماشاكردنى ئەو دارشتنانەو خەريك نەكات و بچېتە قولايى ئەو تەلارە مەزنەو، گەنجىنەيەكى يەكجار زۇرى بەرچاوتەكەوېت، كە ھەتاوھكوو ئىستا بەھاي خۇي بە تەواوى پاراستوو. بەلای گشت فەيلەسوفەكانەو، شتىك كە لەنيودەچېت "سىستەم"، ئەمەش چونكە سىستەمەكان لە پىويستىي رۇخى مرؤيەو كە لەناوناچېت، يانى پىويستى زالبوون بەسەر تىكراي ناكۆكيەكان، سەرچاوەى گرتوو. بەلام

ئەگەر بە يەكجارىي، ناكۆكيەكان گشت لابران، ئەوا ئىمە بە حەقىقەتى بە ناو رەھا ئەگەين و مېژوووى جىهان كۇتايى پى دېت، بەلام لە ھەمان كاتدا پىويستە لەسەرى كە بەردەوام بېت، تەنانەت ئەگەر كارېكىش نەمايېتەو بۇ ئەوھى ئەنجامى بدات. بەو جۇرە ناكۆكيەكى تازە سەرھەلئەدات، ناكۆكيەك كە تواناي چاركردنى نييە. چاوەرپوانىيەك كە لە فەلسەفە ئەكرى، كە بېت ھەموو ناكۆكيەكان چارەسەر بكات، وەك ئەوھى، داوا لە فەيلەسوفىك بكرېت كارىك ئەنجام بدات، كە تەنھا، تىكراي مرؤفايەتى، لە رپوتى پەرەسەندنى رپو لە پىشى خۇيدا، ئەتوانىت ئەنجامى بدات. كاتىك كە پەي بەم خالە ئەبەين كە ئىمە لەوھدا، لە ھەر كەسيكى كە زياتر، قەرزاربارى هيگلېن سەردەمى ھەرچۇرە فەلسەفەيەك، بە مانا كۆنەكەي ئەم وشەيە، كۇتايى پى دېت. ئىمە "حەقىقەتى رەھا" كە لە رپوى پرانسىيەو ھىچ كەسيك بە تەنھا، لەم رېگايەدا، ناتوانىت دەستى پى بگات، بەجى ئەھىلېن و لە برىي ئەو، لە رېگەي زانستە جىكەوتەكان و بەگشتىكردنى ئەنجامگىريەكانىان بە ھۇي دىدگاي دىاليكتىكيەو، بکەويەنە شوين حەقىقەتى رېژەي، كە دەكرى دەستمان پىي رابگات. فەلسەفە بە شىوھىەكى گشتىي، لەگەل هيگل كۇتايى پى دېت، چونكە لە لايەكەو، رېيازەكەي هيگل بەرئەنجامىكى مەزنە، لە گشت ئەو پەرەسەندنانەي كە لە رابردوودا فەلسەفە بە خۇيەو بىنيويەتى و لە لايەكى ترەو، خودى هيگل ئەگەرچى بىئاگايانە بوو، رېگەيەكمان نىشان ئەدات كە لە تەنگەبەريە پر پىچ و پەناكانى سىستەمەكان بىينە دەر و رپوو و مەعريفەى واقىيى جىكەوتوو جىهان ھەنگاو بىينى.

دژوارىيەك لەوھدا نييە مرؤف درك بەو بكات كە، سىستەمى هيگل لە ژىنگەي ئەلمانىاي ئالوودەبوو بە فەلسەفە، ئەبېت چ كارىگەريەكى مەزنى ھەبېت. ئەوھ مارشېكى سەرکەوتوو بوو كە دەيان سالى خاياند و ھەرگىز، بە مەرگى هيگل

كۆتايى نەھات. بەلكو بە پىچەوانەۋە، دەسلەپتىكى رەھىلى "ھىگلىزىم"، بە تايىبەت لە سالەكانى نىۋان 1830 بۇ 1840، گەيىشتە ئەۋەپەرى، تەننەت دوژمنەكانىشى كەم تا زۆر دانىان پىدا ئەھىنا. لەو سالانەدا بە تايىبەت، بە شىۋەھىكى ئاگانە ۋەيان بىئاگانە، تىۋرىيەكانى ھىگل بە شىۋەھىكى فراۋان لە زانستە جۇراۋجۇرەكاندا بەكار ئەھىنرا، تەننەت بوۋە ھەۋىنى بلاۋكراۋە سادەكان و چاپكراۋەكانى رۇژىش كە، "رۇشنىران" ى مامناۋەندى، كىرەبوۋىانە سەرجاۋە زەخىرە تىۋرۋاننەكانىان. بەلام ئەم سەركەۋتەنە لە تەۋاۋى مەيدانەكاندا، جگە لە سەرەتايەك بۇ جەنگى ناۋخۇيى، شتىكى تر نەبوۋ.

تىۋرى ھىگل بە شىۋەھىكى گشتى، ھەروەكوۋ بىنيمان، مەيدانىكى فراۋانى بۇ تىۋرەكانى پىراكتىكى حىزىبى زۆر لىك جىاۋز بەجىھىشت. بەلام لە زىندەكى تىۋرى ئەو دەمەى ئەلمانىا، لە پىش ھەر شتىكى دى، دوو شت جىبايەخى پىراكتىك بوۋن: ئاين و سىياسەت. ھەر كەسىك زىاتىر نىرخى بۇ سىستەمەكەى ھىگل دانا، ئەۋا لە ھەر يەكە لەو دوو مەيدانە ئەشى، تارادەھىكى زۆر، كۆنەپارىز بىت. بەلام ئەو كەسەى مېتۇدى دىالېكتىك بە شتىكى سەرەكى دائەنى، ئەشى چ لە سىياسەت چ لە ئاين، بىكەۋىتە نىۋ توندرەۋترىن ئۇپۇزىسىۋنەۋە. خودى ھىگل، سەربارى لە ئارادابوۋنى چەخماخەى زۆرى توۋرەھى شۇرپىگىرپانە لە دانراۋەكانىدا، بە شىۋەھىكى گشتى، مەيلى بۇ لايەنە كۆنەپارىزەكە ھەيە: سىستەمەكەى ھىگل، گەلىك زىاتىر لە مېتۇدەكەى "كارى فىكرى سەنگىن" ى بەسەر ھىگلىدا سەپاندوۋە. نىزىك بە كۆتايى سىيەكان، قوتابخانەى ھىگلى، گەلىك رۇشنىر لە پىشا، پارچەپارچەبوۋنى لى دەرگەۋت. ئەۋانەى كە پىيان دەگوترا ھىگلىيە لاۋەكان- بالى چەپ - ۋەردەۋوردە لە تىكۇشانىان لە دىۋى پىتەستە نەرتەدۇكسەكان (5) و كۆنەپەرستانى فىۋدال، دەستىان لە ھەلۋىستى فەلسەفى خۇبەزلزانانە لە بەرامبەر مەسەلە گەرمەكانى

رۇژ، ئەۋ ھەلۋىستەى كە لە سۇنگەى ئەۋەۋە، لە لايەن دەۋلەتەۋە مۇلەت بە تىۋرىيەكەيان درابوۋ و تەننەت پارىزگارىشيان لى دەكرا، دەستەكەيشنەۋە. كاتىك كە لە سالى 1840 رىكارىي نەرتەدۇكسى و كۆنەپەرستىي فىۋدالى سەركوتگەر لە كەسايەتىي فرىدرىك ۋىلھىلمى چۋارەمدا گەيىشتە سەر تەختى پاشايەتىي، ۋاى پىۋىست ئەكرد كە، لايەنگرىي بۇ ئەم حىزب يان ئەۋى تر، بە ئاشكرا و بە دەنگى بلىد رابگەيەنرى. جەنگىن ھەروەكوۋ پىشا، بە چەكى فەلسەفىي، بە ئەنجام ئەگات، بەلام ئەم جارەيان، لە پىناۋى ئامانجى رپوتى فەلسەفەيىدا نىيە. قسەۋباسەكان راستەۋخۇ دەربارەى تىكشكاندى ئايىنى مىراتىي و ئەۋ دەۋلەتەى لە ئارادايە، بوۋن. ئەگەر دوا ئامانجە كىرەكەيەكان لە "Deutsche Jahrbücher" (دۆيتشە يارپىۋخىر) (6)، زۇرچار لە ژىر پەردەى فەلسەفەيىدا خۇى نەمىيش ئەكرد، ئەۋا لە برىي ئەۋە، ئامۇزگارىي ھىگلىيە لاۋەكان لە "Rheinische Zeitung" (راينىشە تزايتونگ) (7) لە سالى 1842دا، راستەۋخۇ فەلسەفەى بۇرژوا رادىكالى پەردەگرتوۋ بوۋ، ئەۋ پەردە فەلسەفەيش كە خۇيان لىۋە پىچابوۋ، تەنھا بۇ چاۋبەستەكىي سانسۇرچىيان بوۋ.

بەلام رىگاي سىياسەت لەو دەمەدا زۇر سەخت بوۋ، بۇيە خەباتى سەرەكى رپوتى لە ئايىن بوۋ. خەبات لە دىۋى ئايىنىش لەو دەمەدا، بە تايىبەت لە سالى 1840دە، بە شىۋەھىكى ناراستەۋخۇ خەباتىكى سىياسى بوۋ. پەراۋەكەى شتراۋس بە ناۋى "ژيانى مەسىح" كە لە سالى 1835دا بلاۋكرايەۋە، يەكەمىن تەكانىك بوۋ لەۋ بارەۋە. پاشان بىرۇنۇ باۋىر لە دىۋى تىۋرى پەيدابوۋنى ئەفسانەكانى ئىنجىل، كە لەۋ پەراۋەدا باسكراۋە، ۋەستايەۋە و ھەۋلى دا ئەۋە بسەلمىنى كە، ژمارەھىكى زۇرى چىرۇكەكانى ئىنجىل، لە لايەن خودى دانەرانى ئىنجىلەكانەۋە دوستكراۋون. مشتومپى نىۋان شتراۋس و باۋىر لە شىۋەى

خەباتى فەلسەفە، لە نىوان "خودئاگايى" و "جەوھەر" دا خۆى بىنيىيەو. مەسەلەى چۆنىيەتتىى پەيداىوونى چىرۆكەكانى ئىنجىل سەبارەت بە موەجىزە، يانى، ئايا ئەم چىرۆكانە لە رېڭاي دروستكردى ئەفسانە و بە شىوئەىكى نا ئاگايانە بەپىي نەرىتېك كە باوبوو، لە دەروونى كۆمۇنەكانەو سەريانەئادو، يان دانەرانى ئىنجىلەكان دايانەئىناوون، مەسەلەى مەعرىفەى بەرەو ئەو پەلكىش كە: هېزى بزوينەرى سەرەكىى مېژووى جېهان كامەىيە، "جەوھەر" هەيان"هەست". لە كۆتاييدا شتىرنەر پەيداىوو، كە پەيامبەرى ئەنارشىزمى هاوچەرخە_ كە باكۆنن زۆر شتى لەووەو وەرگرتوو_ و بە هېنانەمەيدانى "تاقانە" ى خاوەن سەرورەىى خۆى، "هەست" ى خاوەن سەرورەىى تىپەراند (8).

ئىمە لىردا دىژرە بەو لايەنە لە رەوتى شىبوونەوئەى قوتابخانەى هىگلىى نادەين. ئەوئەى زياتر بۆ ئىمە گرنگە ئەوئەى كە: پىوئىستىيە كرادەكەىيەكانى تىكۆشان لە دژى ئايىنى جىكەوتە، پالى بە ژمارەىكى زۆرى ئەو هىگلىيانەى كە خاوەن باوەرپىكى زۆر پتەو بوون، نا، كە بەرەو ماترىاليزمى ئىنگلىزى و فەرەنسى برۆن. لەو دەمەو ئەوانە، كەوتنە نىو بەرەرهكانىكردى سىستەمى قوتابخانەى خۆيانەو. لە كاتىكدا سروشت بە لاي ماترىاليزمەو تاكە مەسەلەى واقىيەىيە، لە سىستەمى هىگلىدا، بىجگە لە "گواستەو" ى بىرۆكەى رەها يانى پاشەكشەى بىرۆكە، شتىكى تر نىيە، بە هەرچال، بىركردنەو و بەرەمى بىركردنەوئەش، يانى بىرۆكە، لەم سىستەمەدا شتى يەكەمە و سروشت كە لىيانەو و دەرهاتوو، تەنھا بە خىرى ئەوئەى كە بىرۆكە تا ئەو شوئە پاشەكشەى كروو، بوونى هەىيە. هىگلىيە لاوكان، لە نىو ئەم ئاكوگيانەدا، بە شىوئەى جۆراوچۆر سەرگەردان بوون.

لەو كاتەدا دانراوئەكەى فۆئىرباخ بە ناوى "كروكى مەسىحىيەت" (9) بلاوكرايەو، بە يەك پىاكىشان ئەو ئاكوگىيەى لەناوبرد و سەرەكەوتنى ماترىاليزمى، سەرلەنوئى و راشكاوانە راگەياند. سروشت سەربەخۆ لە هەر فەلسەفەىيەك بوونى هەىيە. سروشت ئەو بناغەىيە كە ئىمەى مرؤف خۇمان بەرەمى ئەوئەى و لەسەر ئەو بناغەىيە نەشوتنامان كروو. لە دەروئەى سروشت و مرؤف شتىكى نىيە، هەرچى ئەو زىندەورانەى ئاسمانە كە لە خەيالى ئايىنى ئىمەو لەدايك بوونە، جگە لە رەنگدانەوئەى خەيالىى خودى بوونى خۇمان شتىكى تر نىيە. بەو شىوئەى تەلىسمەكە وردووخاش كرا، "سىستەم" كە تىكرا و خرايە لاو، ئاكوگىيەكەش، تەنھا بە دۆزىنەوئەى ئەو واقىيە سادەىيەى كە، ئەم ئاكوگىيە جگە لەوئەى لە خەيالى ئىمەدايە بوونىكى ترى نىيە، چارەسەر بوو. پىوئىستە مرؤف كاريگەرى رزگارەبەخشى ئەم پەراوئە هەست پى بكات، تاوگوو بىرۆكەىيەكى لەو جۆرە بەدەستبەئىنى. شۆرۆشەووق و وروژانەكە هەموو لايەكى گرتەو: هەموومان يەكسەر بووئەى فۆئىرباخى. مرؤف دەتوانىت بە خويندەوئەى "خىزانى پىرۆز" بۆى دەربكەوئى، كە ماركس سەربارى هەر تىبىنىيەكى رەخنەگرانەى، بە چ شۆرۆشەووقىكەو پىشوازىى لەم تىۆرە نوئىيە كەرد و تا چ رادەىيەك كارى تىپى كەرد.

تەنانەت كەموكورپىيەكىش كە لە پەراوئەكەى فۆئىرباخدا هەبوو، لەو دەمەدا، كاريگەرى فۆئىرباخى بەهېز ئەكەرد. شىوازى ئەدەبىي فۆئىرباخ، كە لە هەندىك شوئە درووستكراو بوو، خوئەنەرىكى زۆرى بۆخۆى بەكىش ئەكەرد، بە هەر حال ئەمە، لە پاش سالانىكى دورودرېژى بالادەستى هىگلىزمى موچەرەد و تەماوئەى، سەرەىكى رەوانبەخش بوو. پىوئىستە هەمان شتى، لەسەر بەخوداوندكردنى خۆشەوئىستى بە شىوئەىكى لەرادەبەدەر، بلئىن. ئەگەر ئەم بەخوداوندكردنە پاساوىكىشى نەبىت، ئەكرى ئەو بەكرىتە بىانوو كە، ئەمە وەك پەرچەكردارىك

لە دژی زەبروزەنگ و دەسەلاتی "بیرکرنەوہی پەتی"، کە بە هیچ کلۆجیک، توانای بەرگەگرتنی نەئەکرا، پیشان بدریخت. بەلام ئەبێ ئەوہمان لە یاد نہچی کە، "سۆسیالیزمی راستەقینە" بە تەواوی، خۆی بە دوو لایەنە لاوازی دیدگای فۆئیرباخوہە ھەئواسی، ئەو "سۆسیالیزم"ە ی کە لە 1844مەوہ لە ئەلمانیا، ھەرەکوو پەتایەک لە ناوہندی "رۆشنیران"دا تەشەنە ی کرد، ئەو "سۆسیالیزم"ە ی کە تیایدا، رستە ی ئەدەبی، جیگە ی لیکۆئینەوہی زانستی و رزگارکردنی مروفاپەتی بە ھۆی "خۆشەویستی"، جیگە ی رزگارکردنی پڕۆلیتاریا لە رپگای ئالوگۆری نابووری بەرھەمھێنای، دەگرتەوہ، بە کورتییەکە ی بلیین، نوقمی بیزراوترین جوہرەکانی گفتاری ئەدەبی و چەنەبازی سۆزی خۆشەویستی ببوو. بەرپز کارل گرون نوینەرپکی نموونە یی ئەم رەوتە بوو.

پۆیستە ئەوہشمان لە بیر نہچی کە قوتابخانە ی ھینگلی ھەئوشاپەوہ، بەلام رەخنەگرتن لە فەلسەفە ی ھینگلی ھیشتا، سەرکەوتنی بەدەست نہھینا. شتراوس و باویر ھەر یەکەیان لایەنیک لە لایەنەکانیان بەدەستەوہ گرتبوو، کە بە وینە ی چەکی پلمیک لە دژی یەکتەر بەکاریان دەبرد. فۆئیرباخ سیستەمەکە ی تیکشکاند و بە سانای خستییە پەراویژەوہ. بەلام راکەیانندی ئەوہی کە ئەم فەلسەفە یی، فەلسەفە یەکی ھەئەییە، مانای ئەوہ نییە کە ئیتر بەسەریدا زالبوویتە. ئەوہش مەحالە کە تەنھا بە ھۆی گوینەدانەوہ، کاریکی ئەوہندە مەزن، وەکوو فەلسەفە ی ھینگلی، کە لە پەرسەندنی رۆحیی میللەتیکدا، کاریگەرییەکی گەورە ی داناوہ، بخریتە کەنارەوہ. پۆیستە فەلسەفە ی ھینگلی، بە مانای تاییبەتی خۆی "بەلند" بکریتەوہ، یانی ئەرکی رەخنە ییە کە شیوہکە ی تیکبشکینی و ناوہرۆکیکی تازەش کە ئەو بەدەستی ھیناوە، رزگار بکات. دواتر ئەبیین کە ئەم مەسەلە ییە بە ج شیوہیەک چارەسەر گراوہ.

بەلام لەم نیوہدا، شۆرشی 1848، ریک بە ھەمان بپەرەرواییەک کە چۆن فۆئیرباخ ھینگلی خستە کەنارەوہ، گشت جوہرە فەلسەفە ییەکی خستە کەنارەوہ. لە ھەمان کاتدا، خودی فۆئیرباخی خستە دووہ.

بەشی دووہم: ماتریالیزم

مەسەلە ی بنەرەتی گەورە لە گشت فەلسەفە ییەک، بە تاییبەت لە فەلسەفە ی ھاوچەرخدا، بریتی یە لە مەسەلە ی، پەیوہندی نیوان فیکر و بوون. ھەر لە کۆنترین چاخەکانەوہ، لەو کاتەوہ کە مروفا ھیشتا بچووکتین زانیاری دەربارە ی پیکھاتە ی لەشی خۆی نہ دەزانی و نہی ئەتوانی لیکدانەوہیەک بۆ خەوبیین بکات¹، بەو برۆایە گەیشتووہ کە، سەرچاوە ی فیکر و ھەستی، خودی لەشی نییە، بەلکوو ئەو رۆحیە کە لەو لەشەدا جیگیر بوو و لە پاش مردن بەجیی ئەھیلی، لەو کاتەوہ ئیتر ئەبوو، بیر لە پەیوہندی نیوان ئەو رۆحە و جیھانی دەروہ بکاتەوہ. ئەگەر رۆح لە کاتی مەرگ لە جەستە جیا ئەبیتەوہ و دریزە بە ژیان ئەدات، ئەوا ھیچ ھۆیەک لە ئارادا نییە تاوہکوو بە مەرگی تاییبەتی بۆ رۆح، رازی بین. بەو شیوہیە بیرۆکە ی نەمریی رۆح سەری ھەئدا، کە لەو پلە ییە لە پەرسەندن، مایە ی ھیچ سەرەخۆشییەک نہبوو، بەلکوو بە وینە ی

¹ تا ھەنووکە، بەلای مروفا دیندە و بەر بەرەکانەوہ، ئەوانە ی کە لە نزمترین ناستی شارستانیدان، ئەو برۆایە زۆر بلاوہ کە، وینە ی کەسانیک کە لە خەودا ئەیانبینن بریتی یە لەو رۆحانە ی کە بۆ ماوہیەکی کاتی لەشەکان بەجی ئەھیلن، بەو شیوہیە مروفا واقعییەکە، لە بەرامبەر ھەر رەفتاریک کە کەسی خەوتوو لە خەونەکەیدا بینویەتی، لپرسراوہ. ئەم مەسەلە ییە بۆ نموونە، ئیمتورن لە سالی 1884، لە لای ھیندیە سوورەکان لە گوین، تیبینی کردووہ.

چارەنووسىكى ناچارى دەھاتە پېش چاۋ، كە زۆر جار، ھەرۈكۈۋ لاي گرىكەكان، بە بەلایەكى واقىعى دەژمىردرا. ئەۋە پېۋىستىيەكى ئايىنى بۇ سەرەخۇشى نەبوۋ، كە لە ھەموو جىگەيەك بوۋە ھۇى ھىنانەكايەۋەى خەيالى بىزاركەرى نەمرى كەسەكان، بەلكوۋ راستىيەكى سادە بوۋ، كە ئەۋىش برىتى بوۋ لەۋەى، پاش قىبوۋلگىردنى رۇخ لە لايەن مرۇفەۋە، بەھۇى بىرتەسكى بىرگىردنەۋەى گشتىيەۋە، بە ھىچ جۇرىك مرۇف نەى ئەتوانى ئەۋە بۇ خۇى رۇشن بىكاتەۋە كە، لە پاش مردنى جەستە، رۇخ بۇ كۆى ئەجىت. رىك بەم شىۋەيە، لە ميانەى دىارىگىردنى ھىزەكانى سروشتدا، يەكەمىن خوداكان كە لە رەۋتى پەرەسەندنى دواترى ئايىن، زىاتر و زىاتر، وىنەى ھىزەكانى دەرەۋەى سروشتى بە خۇۋە گرت و ھەتا لە كۇتايىدا و لە مىشكى مرۇف و لە ئەنجامى پرۇسەى تەجرىدا- خەرىكبوۋ بلىم: پرۇسەى دلۇپاندىن- كە لە رەۋتى پەرەسەندنى مىشكدا، شتىكى زۆر سروشتىيە، لە فرەخودايىيەۋە، كە خاۋەن دەسەلاتىكى سنووردارى تا ئەم رادەيە يان تا ئەۋ رادەيەيە، كە ھەندىكىان، ھەندىكى تريان دىارى ئەكەن، چەمكى خوداى تاكوتەنيا و رەھى ئايىنە يەكتايىيەكان پەيدا بوۋ.

بەم پىيە، رىشەى بەرزترىن مەسەلەيەك لە تەۋاۋى فەلسەفەدا، مەسەلەى پەيوەندى نىۋان فىكر و بوۋن، رۇخ و سروشت، بۇ ئەۋ وىنا سنووردار و تەماۋىيانەى كە لە لاي مرۇف لە سەردەمى دىرندەيىدا ھەبوۋە، كە ھىچى لە رىشەى ھەر ئايىنىك لەم وىنايانەدا كەمتر نىيە، ئەگەرپىتەۋە. بەلام ئەم مەسەلەيە كاتىك تۋانى بەۋپەرى ھىزەۋە خۇى بنوئىنى و تەۋاۋى گىرنگى خۇى ۋەربگرى كە، خەلگى ئەۋروپا لە خەۋى سىرپوۋى دوۋوردىزى سەدەكانى ناۋەپراستى مەسىحيەت بىدار بوۋەۋە. مەسەلەى پەيوەندى فىكر بە بوۋن- مەسەلەى ئەۋەى كە رۇخ لە پىشە و يەكەمە يان سروشت- ئەۋ مەسەلەيەى كە

لە فەلسەفەى سكوۋلاستىكى سەدەكانى ناۋەپراستىشدا، رۇلى گىرنگى گىرا و لە بەرامبەر كەنىسەدا شىۋەيەكى تۋندى بە خۇۋە گرت و بەم جۇرە خۇى نۋاند: ئايا جىهان لە لايەن خوداۋە ئافرئىندراۋە، يان ھەر لە ئەزەلەۋە ھەبوۋە؟ فەيلەسوفەكان بە پىيە ۋەلامىك كە بەم پرسىيارەى ئەدەنەۋە، بەسەر دوۋ ئۇردوۋگى گەۋرەدا دابەش ئەبن. ئەۋانەى كە جەخت لەسەر ئەۋە ئەكەنەۋە كە، رۇخ لە پىش سروشتەۋەيە، ئەۋانەى دواتر و سەرەنجام، بەم شىۋەيە يان بەۋى تر، دانىان بە ئافراندنى جىھاندا نا (ئەبى ئەۋە بلىين كە لەلەى فەيلەسوفەكان، بۇ نەموۋنە لەلەى ھىگل، ئافراندنى جىهان، زۆر جار شىۋەيەكى ئالۇزتر و نا باۋترىان ۋەك لە مەسىحيەت، بە خۇيانەۋە گرتوۋە)، ئۇردوۋگى ئايدىالىستى پىكئەھىنن. بەلام ئەۋانەى كە پىياناۋايە، سروشت بىنەرەتتىيە، ئەۋا سەربە قوتابخانە جۇراۋجۇرەكانى ماترىالىزم.

ئەم دوۋ دەستەۋازەيە: ئايدىالىزم و ماترىالىزم، جگە لەم مانايە ھىچ شتىكى دى نىيە و بەكارھىنانىشى لىردە، تەنھا بەۋ مانايەيە. دواتر ئەبىنن، كاتىك كە مانايەكى تر بەسەر ئەم دەستەۋازەندا ئەدەن، چ نارۇشنىيەك دىتەكايەۋە.

بەلام مەسەلەى پەيوەندى نىۋان فىكر و بوۋن، رۇخسارىكى تىرىش لە خۇ دەگرىت: پەيوەندى نىۋان بىرگىردنەۋەكانمان سەبارەت بە جىھانى دەۋرۋبەرمان و خودى ئەم جىھانە جىيە؟ ئايا بىرگىردنەۋەى ئىمە لە تۋانايىدە كە جىھانى واقىعى بناسىت، ئايا لە وىنا و چەمكەكانمان لە مەر جىھانى واقىعى، ئەتۋانن رەنگىدانەۋەيەكى راستگۇيانە و واقىعى بەدەست بەئىنن؟ ئەم مەسەلەيە لە زمانى فەلسەفەدا، بە مەسەلەى جۋوتھاتنەۋەى فىكر و بوۋن ناۋ دەبرىت. زۇربەى فەيلەسوفە گەۋرەكان ۋەلامى ئەم پرسىيارەيان بە پۇزەتيف داۋەتەۋە. بۇ نەموۋنە، ۋەلامى پۇزەتيفى ھىگل بەم مەسەلەيە، خۇى بۇخۇى رۇشنە: ئەۋەى لە جىھانى واقىعىدا دەيزانن، ئەۋە رىك ناۋەرپۇكە فىكرىيەكەيەتى، كە لە زىر

رۆشنايى ئەودا، جىھان پىادەكراوى بىرۆكەي رەھايە، كە ھەر لە ئەزەلەۋە، لە شويىنېك، سەربەخۇ لە جىھان و پىش جىھان، بوونى ھەبوو. ئەو شتىكى بەلگەنەۋىستە كە فىكر ئەتوانىت دەربارەي ئەو ناوەرۆكە زانىارى بەدەستبەينى كە خۇي پىشوخت ناوەرۆكى فىكرە. بە ھەمان ئەندازەش ئەو رۆشنە كە، ئەۋەي پىۋىستە لىرەدا بىسەلمىن ئەۋەيە كە ھەر لە سەرەتاۋە بە تايبەت، بە شىۋەيەكى نەينى، ھەبوو. بەلام ئەمە بە ھىچ جۆرېك، رېگە لە ھىگل ناگرىت كە لە سەلماندەكەي، دەربارەي جوتھاتنەۋەي نيوان فىكر و بوون، بەم ئەنجامگىرىيە بگات: بەو پىيەي كە بىركنەۋەي ئەم، بىرپارى راست و دروستىيە فەلسەفەكەي ئەدات، ماناي وايە كە فەلسەفەكەي ئەم، تاكە فەلسەفەي راست و دروستە و پىۋىستە مەرۇفايەتى، بە ھوكمى جوتھاتنەۋەي فىكر و بوون، ئەم فەلسەفەيە بە پەلە لە مەيدانى تيۋرەۋە بۇ مەيدانى جىبەجىكرىد بگوازيتەۋە و سەراسەر جىھان، بە گوپرەي پىرانسىيەكانى ھىگل، بگورپىت. ئەم نارۆشنىيە تايبەتمەندىي ھىگل و زۆربەي ھەرەزۆرى فەيلەسوفەكانى ترە.

بەلام لە كەنارى ئەمەدا، زمارەيەكى تر لە فەيلەسوفەكان ھەن كە، تواناي ناسىن، يان بەلای كەمەۋە تواناي ناسىن تەۋاۋەتى جىھان، رەت ئەكەنەۋە. لە نىۋ فەيلەسوفە ھاۋچەر خەكاندا، پىۋىستە قامك بىخەينە سەر ھيوم و كانت، كە بەم كۆمەلەيەۋە پەيۋەستىن و رۆلى زۆر گەۋرەيان لە پەرەپىدانى فەلسەفەدا گىپراۋە. ھىگل بۇ رەتكەرنەۋەي ئەم تىرۋانينە، تا ئەو جىگايەي كە دىدگاي ئايدىيالىستى رېگە ئەدات، قسەي بىرپىنەرەۋەي كىردوۋە. ئەو شتەش كە فۇپىرخ لە رۋوى ماتىريالىستىيەۋە بۇي زىادكىردوۋە، زياتر گالته جارنەيە تا بگات بەۋەي كە قوۋل بىت. بەلام بىرپىنەرەۋەي رەتكەرنەۋەي، بۇ ئەم فرىوكارىيە فەلسەفەيە و گشت فرىوكارىيەكى تر، پىراكتىك بە تايبەت تاقىكرىدەۋە و پىشەسازىيە. ھەر كاتىك توانىمان دروستىيە تىگەيشتمان بۇ دىاردەيەكى سىروشتىيە، بە سازكرىدى ئەو

دىاردەيە لە لايەن خۇمانەۋە و بە ھىنانەكايەۋەي ئەو دىاردەيە لە دەروونى ھەلومەر جەكانى خۇيەۋە، سەربارى ئەمانەش بۇ مەبەستەكانى خۇمان بەكارى بەينىن، بسەلمىن، ئەو كاتە ئىتر كۆتايى بەو تىگەيشتمەي كانت سەبارەت بە "شت لە خۇيدا"، كە لە توانادا نىيە درك بىكرىت، دىت. ئەو مادە كىمىياۋىيەنى كە پىكھاتەي تەنى رۋەك و گىانەۋەرەنە، تا ئەو دەمەي كە كىمىيا ئۆرگانىك يەك لە داۋى يەكيانى نامادەكرد، ھەرۋەكۋو "شت لە خۇيدا" مابوۋەۋە، بەم كارە "شت لە خۇيدا" بە شت بۇ ئىمە گۆردرا، بۇ نەۋە، ئىمە ئىستا ئالىزىرىن كە مادەيەكى رەنگىردنە لە رۋەكى رۇنىاسدايە¹ (الفوة)، لە رەگى رۇنىاسەۋە كە لە كىلگەكاندا ئەچپىرى، دەرنەھىنن، بەلكو بە نىرخىكى ھەرزانت و بە شىۋەيەكى زۆر سانتر، لە قەترانى خەلۋى بەردىنەۋە دەرى دەكشىن. سىستەمى خۇرى كۆپەرنىك، بۇ ماۋەي سىسەد سال ھەر ۋەكۋو گىمانەيەك مابوۋە، ئەگەرى راست و دروستىيەكەي بە رادەيەكى زۆر بوو، بەلام لەگەل ئەۋەشدا ھەر لە چوارچىۋەي گىمانەيەك تىنەپەرى بوو. بەلام كاتىك كە لوفىرى، بە پىشتبەستىن بە زمارەگەلىك كە ئەم سىستەمە بەدەستى ھىنابوو، نەك ھەر سەلماندى كە ھەسارەيەكى تر ئەبى ھەبى، كە تا ئەو دەمە نە دۆزرا بوۋەۋە، بەلكو بە ھۆي ژمىريارىيەۋە، ئەو جىگايەشى دەستنىشان كىرد، كە ئەم ھەسارەيە لە بۇشايى ناسمان، داگىرى كىردوۋە، كاتىك كە گالە ئەم ھەسارەيە (10) بە فىئىلى دۆزىيەۋە، ئىتر ئەو كاتە دروستىيە سىستەمى كۆپەرنىك سەلمىندرا. ئەگەر كانتىستە نوپكان لە ئەلمانىا لە ھەۋلى زىندوۋىكرىدەۋەي بىرەباۋەركانى كانتدان و ئاگنوستىكەكانىش لە ئىنگلتەرا لە ھەۋلى زىندوۋىكرىدەۋەي بىرەباۋەركانى ھيومدان (بىرەباۋەرىك كە ھەرگىز لەو شىۋىنەدا نەمردوۋە)، سەربارى ئەۋەي كە

¹ بىنى گىيەكە بۇ رەنگى بەن بەكار دىت. (و. كوردى).

دەمىكە لە بارى تىۋر و پراتىكەو رەتكراوتەو، پىۋىستە بووتىت كە ئەم كارە لە روانگەيەكى زانستىيەو، ھەنگاويكە بەرەو پاش، ديسانەو، لە روانگەيەكى زانستىيەو، شىۋەيەكى شەرمۇكانەى قبوولكردى ماترياليزمە بە نەينى و خۇ بىبەريكرنە لىي بە ئاشكرا.

بەلام لەو ماو دەور و درىژەى كە لە دىكارتەو تا ھىگل، لە ھۆبسەو تا فۇڭباخ درىژەى ھەيە، بە پىچەوانەى ئەوئەى ئەوان وىناى ئەكەن، ئەوئەى كە فەيلەسوفەكان بەرەوپىشيان برد، بە تەنھا فيكرى پەتى نەبوو. بەلكوو بە پىچەوانەو، لە راستىدا ئەوئەى ئەوان بەرەوپىشيان برد بە شىۋەيەكى تايبەت، پىشخستى سىرووشناسى و پىشەسازى، پىشخستىكى بە جۇش و گورج، بوو، ئەم مەسەلەيە ھەر لە سەرەتاو لە لاي ماتريالېستەكان، سەرنجراكىش بوو، بەلام سىستەمى ئايدىيالىستەكان كە ئەوانىش زياتر وەك لە پىشوو، بە چەمكەلى ئايدىيالىستى ئاخىراو، لە ھەولئە ئەوئەى بوون كە بە ھۆى چەمكى پانتىستى (يەكىتى بوون: وحده الوجود/ و. كوردى)يەو، ناكۆكى نىوان رۇخ و مادە چارەسەر بكەن. سەرئەنجام لە سىستەمى ھىگلدا، كار بەو گەيىشت كە، ئەم سىستەمە چ لە روى شىۋاز و چ لە روى ناوەرۇكەو ماتريالېستە، تەنھا ئەوئەى كە لنگەوقوچ، بە شىۋەى ئايدىيالىستى راوئەستاو.

پاش ئەم قسانە ئىتر ئەو رۇشنە كە بۇچى شتاركە، كاتىك دىتە سەر باسى تايبەتمەندىيەكانى فۇڭباخ، پىش ھەر شتىك، لە ھەلوئىستى فۇڭباخ لەم مەسەلە بئەرەتتەيەدا، يانى مەسەلەى پەيوئەندى فيكر و بوون، دەكۆلئەتەو. لە دواى پىشەكەيەكى كورت- كە تايادا تىۋرى فەيلەسوفەكانى پىشېن، بە تايبەت لە كانتەو، بە زبانيكى لە رادەبەدەرى قورسى فەلسەفىي، خرايەروو، بە جۇرىك كە ھىگل لەو دانراوئە مافى خۇى پى نەدراو، چونكە شتاركە بە شىۋەيەكى زۇر فۇرمالى، خۇى بە ھەندىك بركە لە دانراوئەكانى ھىگل ئەبەستىتەو- رەوتى

گەشەكردى خودى "ميتافيزيك"ى فۇڭباخ كە لە دانراوئە يەك لە دواى يەكەكانى ئەم فەيلەسوفە سەبارەت بەم باسە رەنگنەداتەو، خراوئەتەروو. ئەم باسە بە وردى و زۇر بە رۇشنىي خراوئەتەروو. بەلام ئەوئەى زىانى بەم باسە گەياندوو، ھەرەكوو زىانى بە سەرتاپاى پەراوئەكەى شتاركە گەياندوو، ئەو ھەموو دەستەواژە فەلسەفىيەنەيە، كە مەرج نەبوو بەكاربەئىنرايە. ئەم ھەموو دەستەواژانە كاتىك باسەكە قورسەر ئەكات كە نووسەر خۇى بە بەكاربەئىنرايە دەستەواژەى قوتابخانەيەكەو نەبەستىتەو، ودىان بەلای كەمەو، ئەو دەستەواژانەى كە ھى خودى فۇڭباخ، بەلكوو دەستەواژەى قوتابخانە جۇراوجۇرەكان، بە تايبەت ئەوانەى كە ئەم رۇكە بە چەشنى پەتا، بە ناوى گرايشاتى فەلسەفىيەو بلاو ئەبەنەو، تىكەل ئەكات و بەكاربان ئەھىنى.

رەوتى پەرسەندى فۇڭباخ، رەوتى پەرسەندى كەسىكى ھىگلىيە- ئەگەرچى فۇڭباخ ھەرگىز، ھىگلىيەكى ئەرتەدۇكس نەبوو- بەرەو ماتريالېزم. لە قۇناغىكى دىيارىكراوى ئەم پەرسەندەدا، فۇڭباخ پەيوئەندى خۇى بە تەواوى لەگەل سىستەمى ئايدىيالىستى بەر لە خۇى ئەپچىرئى. سەرئەنجام بە ھىزىكى لەشكاننەھاتوو، بەو دركە گەيىشت كە، "بىرۇكەى رەھا" كە بەلای ھىگلەو، پىش بوونى زەوى كەوتوو، "لەئارادابوونى چەمكە لۇژىكەيەكان" بەر لە پەيدابوونى جىھان، جگە لە پاشماوئەى خەيالى برابوون بە خالقىكى ئەودىو سىرووشتەو، شتىكى دى نىيە و جىھانى مادى كە ئىمە خۇشمان ھەر سەر بەوئەى و بەھۆى ھەستەكانەو دەشى درك بىكرىت، تاكە جىھانى واقىيەيە. ھەرچى ھەست و بىركردنەوئەى ئىمەيە، ھەرچەندە وەك شتگەلئەك كە لە سەررووى ھەستەو بىت دىنە پىش چا، بەرھەمى ئۇرگانىكى مادىي جەستەيە، واتە، مېشك. مادە بەرھەمى رۇخ نىيە، بەلكوو خودى رۇخ، جگە لە بالاترىن بەرھەمى مادە، شتىكى تر نىيە. بىگومان ئەمە ماتريالېستىكى پوختە. بەلام

كاتىك فۇنچىن باھ خالە ئەگات، لە ناكاو وازنەھىيى و ناتوانىت بەسەر ئەو خورافە فەلسەفەئىيە باھە كە بە كرۆكى مەسەلەكەوۋە پەيوەست نىيە، بەلام پەيوەستە بە وشەى "ماترياليزم" ھە، زالىيىت.

ئەو ئەلىت: "بەلای مەنەوۋە ماترياليزم بناغەى بىناى ماھىيەتى مرؤبى و زانستى مرؤبىيە، بەلام بەلای مەنەوۋە ئەم ماترياليزمە ئەو شتە نىيە ھەك بەلای فيزيۇلۇگ و سرووشتناسەكان، بە ماناى بەرتەسكى وشەكە بىت، ھەرەكوو بۇ مولىشوت بەو جۇرەيە، كە بە پىي رۋانگە و پىپۇرىيەك كە ھەيانە، ناكرىت بەو جۇرە نەبىت، واتە بەلای مەنەوۋە ماترياليزم، خودى بىناكە نىيە. كاتىك كە بەرەو دوا ئەگەرپىنەوۋە، مەن بە تەواويى لەگەل ماترياليزستەكانە، كاتىك كە بەرەو پىشەوۋە ئەرۋىن، لەگەلئاندا نىم.

فۇنچىن لىرەدا، ماترياليزم ھەكوو جىھانبنىيەكى گشتى كە لەسەر بنچىنەى تىگەشتىكى دىيارىكراو لە پەيوەندى نىوان مادە و رۇچ بنىاتنراو، لەگەل ئەو شىوۋە تايەتتىيە كە ئەم جىھانبنىيە لە قۇناغىكى دىيارىكراوى مېژوويى، يانى لە سەدەى ھەژدەيەم بە خۇيەوۋە گرتبووى، تىكەل ئەكات. سەربارى ئەوۋەش فۇنچىن، لە نىوان ئەم ماترياليزمە و ئەو شىوۋە سواوۋە عامىيانەيە كە ماترياليزمى سەدەى ھەژدەيەم ئەمروۋ بەو جۇرەى لە مېشكى سروشتناس و پىزىشكەكان درىژەى ھەيە، كە لە پەنجاكاندا موژدەبەخشە (مبشر) گەرىدەكان، بوخنەر و فوگت و مولىشوت بانگەشەيان بۇ ئەگرد، تىكەل ئەكات. بەلام ماترياليزمىش ھەرەك ئايدىاليزم، چەندىن قۇناغى پەرسەندى بە خۇوۋە بىنيوۋە. ماترياليزم لەگەل ھەر دۇزىنەوۋەيەكدا كە سەردەمىكى نوئ ئەھىنئەتە كايەوۋە، تەنانەت با ئەو دۇزىنەوۋەيە لە بوارى مېژوويى سروشتناسىشەوۋە بىت، پىويستە بە ناچارى، شىوۋە خۇى بگۇرپىت. ھەرەھا لەو كاتەوۋە كە مېژوو بە

شىوۋەيەكى ماترياليزستانە شى ئەكرىتەوۋە، دەرگاي نوئ بۇ پەرسەندى ماترياليزم ئاوەلا بوو.

ماترياليزمى سەدەى رابردوو (11)، زۇرتەر ماترياليزمىكى مىكانىكى بوو، چونكە لە نىو گشت زانستە سروشتىيەكانى ئەو رۇزگارەدا، تەنھا مىكانىك و بە تايبەت مىكانىكى تەنە رەقەكان (زەمىنى و ئاسمانى)، يان بە دەرپىننىكى كورت، مىكانىكى كىشكرن بوو بە تەنھا كە، بە كاملىيەكى دىيارىكراو گەشتبوو. كىميا ھىشتا لە قۇناغى ساوايىدا بوو و تىۋورى فلۇزىستون (12) بەسەرىدا زال بوو. بايۇلۇژى ھىشتا لە بىشكەدا بوو، لىكۆلئىنەوۋەى ئۇرگانىزمى رۋەكى و ئازەلى بە شىوۋەيەكى سەرەتايى بوو و بە ھۆكارى مىكانىكى رۋوت، لىكئەدرايەوۋە. لە دىدى ماترياليزستەكانى سەدەى ھەژدەيەمەوۋە، مرۇف برىتى بوو لەو جۇرە دەزگايەى كە ئازەل لە دىدى دىكارتەوۋە ھەى بوو. بەكاربردنى بنەماكانى مىكانىك بەم شىوۋە تاك و رەھايە بۇ ئەو پىرۇسانەى كە سروشتىكى كىمياوى و ئۇرگانىكىيان ھەيە _ بە جۇرپىك كە ھىشتا ياساكانى مىكانىك كارى خۇى ئەكات، بەلام لە لايەن ياساگەلىكى تىرى بەرزترەوۋە، خراوتە رىزى دواوۋە _ يەكەمىن تەسكبنىنى خودى تايەتمەندىەكانى ماترياليزمى كلاسىكى فەرەنسى پىكئەھىنى، كە لەو رۇزگارەدا شتىكى ناچارى بوو.

دوۋەمىن تەسكبنىنى تايەتمەندى ئەم ماترياليزمە، برىتتىيە لە بىتوانايى ئەم ماترياليزمە لە دركردنى جىھان بە وىنەى پىرۇسەيەك و بە وىنەى ئاوەھا مادەيەك كە لە حالى پەرسەندى مېژوويى بەردەوامدايە. ئەمەش لەگەل ھەلومەرجى سروشتناسى و رىبازى بىرگردنەوۋەى فەلسەفى مىتافىزىكى واتە، دۇى دىالىكتىك، لەو رۇزگارەدا، كە بەو ھەلومەرجەوۋە پەيوەست بوو، جووتدپتەوۋە. سروشت لە بزوتنەوۋەيەكى ھەمىشەبىدايە: ئەم بابەتەش لەو سەردەمە ئەزانرا. بەلام ئەم بزوتنەوۋەيە بە پىي تىگەبىشتىنى باوى ئەو دەمە،

ھەمىشە لە بازىيەگدا دەخولیتەو، بەم جۆرە لە بنەرەتدا، لە ھەمان شوپن دەمىنیتەو، واتە: ھەمىشە بە ھەمان ئەنجامگىرى ئەگاتەو. لەو رۆژگارەدا، ئەم تىگەيشتنە شتىكى ناچارى بوو. تىۋرى كانت دەربارەى پەيداىوونى كۆمەئەى خۇر تازە ھاتبووەكايەو و ھىشتا ھەرەك قسەيەكى خۇش سەير دەكرا. ھەرچى مېژووى پەرەسەندى زەوى، واتە زەویناسى بوو، ھىشتا بە ھىچ جۇرىك نە ئەزانرا. لەو كاتەدا، زانست بە شىۋەيەكى گشتى، لە توانايدا نەبوو كە بىرۆكەى پەيداىوونى بوونەوەرە زىندووەكانى ئىستا لە رېگەى گەشەكرىنىكى دوور و درىژ، لە سادەو بۇ ئالۆز، بە شىۋەيەكى زانستى بسەلمىتى. لەبەر ئەو تىۋرى نامىژووى دەربارەى سروشت، وەك شتىكى ناچارى بوو. لەم رۆووەو، ناكرىت ئەم كەموكورىيە بخرىتە ئەستۆى فەيلەسوفەكانى سەدەى ھەژدەيەم، تەنانەت بە خودى ھىگلىشەو. بەلای ھىگلىشەو، سروشت، كە "بەخۇنامىبوون" يكى سادەى فىكرە، ناتوانىت لە كاتدا پەرەبسىتى، ئەتوانىت شىۋە جۇربەجۇرەكانى خۇى تەنھا لە شوپندا فراوان بكاتەو، بەم شىۋەيە دەرنەكەوى كە، سروشت ناچارە ھەمان بزووتنەو پەرەسەندى، تەواوى ئەو قۇناغانەى پەرەسەندى كە لە خۇى گرتووە، لە ھەمان كاتدا و يەك لە تەنىشتى يەك، دووبارە بكاتەو. ھىگلى ئەو خورافەيەى كە دەلىت، پەرەسەندى لە شوپن و لە دەروەى كات_كە كات مەرجى بنەرەتییە بۇ پەرەسەندى_ لە وەختىكدا بەسەر سروشتدا سەپاندى كە، زەمىنناسى و كۆرپەلەناسى و فىزىۋلۇژى رۆەك و گيانەوەر و كىمىاى ئۇرگانىك گەيشتوبونە ئاستىكى باش، لە وەختىكدا كە لە سەر بنچىنەى ئەم زانستە نوپىانە، لە گشت جىگايەك، گریمانەى بلىمەتانە بەر لە تىۋرى پەرەسەندى كە دواتر ھاتەكايەو، پەيداىوون (بۇ نموونە ھەرەكەو لەلای گۆتە و لامارك). بەلام سىستەمەكە بەم جۆرە حوكمى ئەكرد، مېتۆدەكەش بۇ رازىكردىنى سىستەمەكە، ئەبوو ناپاكى لە خۇى بكات.

لە بوارى مېژووشدا بە ھەمان شىۋە، تىگەيشتى مېژووى بۇ شتەكان لە ئارادا نەبوو. لىرەدا خەبات لە دژى پاشماوەكانى سەدەكانى ناوەرپاست سەرنجراكىشە. سەدەكانى ناوەرپاست بە وینەى وەستانىكى سادە لە رەوتى مېژوو دەژمىرن، كە ھۆكارەكەى ئەو بەربەرييەتە گشتىيە بوو كە ھەزار سالى خايناند. ھىچ كەسنىك سەرنجى ئەو سەرکەوتنە مەزنانەى كە لە ماوەى سەدەكانى ناوەرپاستدا بەدەستەت، لە فراوانبوونەو پەداوینى فەرھەنگى لە ئەوروپا، لە مىللەتانى گەرە كە تواناى زىندەگىيان ھەبوو، كە لە سەدەكانى ناوەرپاستدا، يەك لە تەنىشتى يەكتر پەيداىوون و سەرنەنجام لەو سەرکەوتنە تەكنىكىيە گەورانەى سەدەكانى چواردەيەم و پانزەيەم، نەدا. بەو شىۋەيە، لە ئاراداىوونى تىگەشتىكى دروست لە پەيوەندىيە مېژووىيە گەرەكان ئەستەم بوو، لە باشتىن حالەتیشدا مېژوو، جگە لە كۆمەللىك نموونە و وینە، كە لە خزمەتى فەيلەسوفەكاندا بىت، شتىكى تر نەبوو.

كۆشكارانىك كە لە سالانى پەنجاكان لە ئەلمانىا رۆلى بلاوكرىدەو پەداوینەى ماترىالىزىمىان لە ئەستۆ گرتبوو، لە ھىچ بارىكەو لە سنوورى وانەى مامۇستاكانيان تى نە ئەپەرىن. سەرکەوتنە تازە بە تازەكانى سروشتناسىش سوودىكى بۇيان نەبوو، مەگەر وەكۆو بەلگەگەلىكى تازە لە دژى ھەبوونى خولقىنەرى گەردوون بەكارى بەيىن. ئەوانە تەنانەت لە بىرى ئەوئەشدا نەبوونە كە پەرەى زىاتر بە تىۋرى بەدىن. ئايدىالىزم كە لەو دەمەدا كارامەيەكەى وشكى كرىدبوو و لە لايەن شۇرشى 1848ەو تەوشى برىنىكى كوشندە بىو، بەوەى كە لەو دەمەدا، ماترىالىزىمىشى ئەبىنى كە دوچارى داكەوتنىكى زۇر ھاتووە، دلخۇش ئەبوو. فۇپرباخ بە تەواوئەتى لەسەر حەق بوو، كاتىك كە خۇى لە ھەر جۆرە ماترىالىستىكى لەم چەشەنە بىبەرىي ئەكرد، بەلام ئەو، ئەو مافەى نەبوو كە،

وانەى گەپىدە مۆژدەبەخشەكان و ماترياليزم بە مانا گشتىيەكەى، تىكەل بە يەكتىرى بكات.

لەگەل ئەو، پىويستە كە دوو حالەت لەبەرچا و بگرين. يەكەم، سرووشناسى لە سەردەمى فۆئىرباخدا، بە پىرۆسەيەكى سەختى ھەلھاتن (اختمار) دا تى ئەپەرى، كە تەنھا لەم پانزەسائەى دوايىدا، بە سەرئەنجامى رۆشنى رۆژەيى پەرەسەندنى خۆى گەيشت. لەو كاتەدا بابەتگەلىكى تازە لە زانست، بە قەوارەيەكى وھا كە پىشتەر نەبىنرابوو، كە ئەكە ببوو، بەلام لە توانادا نەبوو كە پەيوەندى و پاشان نەزمىك لە نىو پەشيووى ئەو دۆزىنەوانە، كە بە خىرايەيەكى زۆر يەك لەسەر يەكتەر كە ئەكە ئەبوون، بدۆزىتەو، مەگەر بەم دوايە نەبىت. ئەو راستە كە فۆئىرباخ ھاودەمى سى دۆزىنەووى زۆر گرنگ بوو كە برىتى بوون لە، دۆزىنەووى خانە، تىۆرى گۆرانى وزە، تىۆرى پەرەسەندن كە بە ناوى داروينەو ناونرا. بەلام فەيلەسوفىك كە گۆشەگىرانە لە گوندىك ژيان بەسەربەرئىت، لە كوئى بۆى دەكرىت كە بە ئەندازەى پىويست بە دواى پىشەرەويەكانى زانست بکەوئىت، تاوگوو بتوانىت بە رادەى پىويست پەى بە بەھاي ئەو دۆزىنەوانە ببات، كە لە كاتىكدا خودى زانايانى زانستەكانى سرووشت لەو سەردەمەدا، گومانىان لەوانە ھەبوو، يان چۆنەتى بەكارھىنانىان نەدەزانى؟ گوناھىك كە لىرەدايە، بۆ ھەلومەرجى شەرمەينەرى ئەلمانىا ئەگەرئەتەو، كە لە ساھىدا بە تەنھا، كەسانىكى ھىچوچوچى بىمايەى چىنەگەر و خۆھەلگىش، كورسىيەكانى خويندىنى فەلسەفەيان داگىرکردوو، لە كاتىكدا فۆئىرباخ لە رادەبەر لەو ھىچوچوچە بىمايانە لە پىشتەربوو، ئەبوو بە ناچارى ژيانىكى جوتيارانە لە سوچى كوئىرە دىيەكدا، بە دابراوى بەرئەتەسەر. كەواتە فۆئىرباخ لەو ھەدا گوناھىكى نەبوو، لە كاتىكدا ئەبىنن كە تىگەيشتنى مۆزووى بۆ سرووشت كە تازەبەتازە فەراھەمە و ھەموو ئەو بەشە تەسك و يەكلایەنانەى

كە لە ماترياليزمى فەرەنسيدا ھەبوو لەناوبردوو، ئەو دەستى پى را نە ئەگەيشت.

دووم، فۆئىرباخ بە تەواوى لەسەرھەق بوو كاتىك كە گوتى ماترياليزمى زانستى سرووشتى بە تەنھا ((بنچىنەى بيناي زانستى مرفاھەتى پىكئەھىتى، بەلام ھىشتا خودى بيناگە نىيە))، چونكە ئىمە نەك ھەر لە سروشت، بەلگوو لە كۆمەلگاي مرفاھەتیشدا ژيان بەسەرئەبەين، كە مۆزووى پەرەسەندن و زانيارى ئەو لە ھى سروشت كەمتر نىيە. كەواتە ئەركىك كە دەبى ئەنجام بدرىت، گونجاندنى زانستى كۆمەلە، يانى تىكراى ئەو زانستانەى بە زانستى مۆزووى و فەلسەفى ناودەبرىن، لەگەل بنچىنەى ماترياليزم و دووبارە بيناگردنەووى لەسەر ئەو بنچىنەيە. بەلام جىبەجىگردنى ئەم ئەركە لە چارەى فۆئىرباخ نە نوسرابوو. ئەو لىرەدا سەربارى "پايە" ماتريالىستىيەكەى، ھىشتا لە كۆتوبەندى ئايدىالىستى كۆن رزگارى نەبوو، ئەمەش بۆخۆى دانى پىدا ناوہ لەو كاتەيدا كە ئەئىت: "كاتىك كە بەرەو رابردوو ئەگەرئەتەو، من بە تەواوتى لەگەل ماتريالىستەكانم، كاتىك بەرەو پىش ئەرۆم لەگەلئاندا نىم". ھەروھا لىرەدا، يانى لە بوارى كۆمەلەلايەتيدا، فۆئىرباخ خۆى "بەرەوپىش نەبردوو" و تىپروانىنى سالى 1840 يان 1844ى خۆى تىنەپەراندوو، ئەمەش دىسانەو بە ديارىكراوى، بە ھوكمى گۆشەنشىنى خۆى، كە بەھوى خەسلەتىكەو كە ھى بوو، لە ھەر فەيلەسوفىكى تر زياتر پىويستى بە تىكەلئوونى كۆمەلگا ھەبوو، ناچاربوو بىروباوەرەكانى خۆى نەك لە چاوپىكەوتنى دۆستانە وھيان دۆزمنانە لەگەل كەسانىكى ھاوئاستى خۆى، بەلگوو لە تەنھايدا دابنىت. دواتر بە شىوہەكى درىژتر، ئەچىنە سەر باسى ئەووى كە فۆئىرباخ، تا چ ئاستىكى بەرز لەم بواردى كە باسمان كرد، ئايدىالىستانە ماوہتەو.

ئەو خالەش باس بىكەين كە شتاركە، ئايدىيالىستىيى فۇئىرباخ، لەو شتەى كە بە واقىعى ھەيە نابىنىت. "فۇئىرباخ ئايدىيالىستە، بىرۋاى بە پەرەسەندى مرۇفايەتى ھەيە" (19). "لەگەل ئەوودا، ئايدىيالىزم ھەك پايە و بناغەى ھەموو شتىك دەمىنىتەو. رىيالىزم تەنھا ئەو دەمەى كە بە دووى نىزە ئايدىيالىستەكانماندا ئەكەوين، لە گومپرايى دەمان پارىزى. مەگەر بەزەيى، خۇشەويستىيى، خزمەتكردى راستىيى و رەوايى، ھىزگەلى ئايدىيالىستى نىن؟" (8).

يەكەم، ئايدىيالىزم لىرەدا ھىچ مانايەكى نىيە جگە لە ھەولدان لە پىناوى ئامانجە ئايدىيالىھەكاندا نەبىت. بەلام ئەم ئامانجانە بە ناچارى، ئەوپەرەكەى بە تەنھا، بە ئايدىيالىزمى كانت و "ئىمپراتىف كاتەگورىك" (ھوكمى يەلاكرەو بەپىي دەقە عەرەبىيەكە _ و. كوردى) ھەكەيەو پەيوەستە. بەلام تەننەت كانت بۇخۇى، ناوى فەلسەفەكەى كە ناو "ئايدىيالىزمى ترانساندانتال" (ئايدىيالىزمى پىش تافىكرەندەو _ بەپىي دەقە عەرەبىيەكە _ و. كوردى)، لەبەر ئەو نىيە كە لە ناوەرۇكدا باسى ئايدىيالىھە ئەخلاقيەكان ئەكات، بەلكوو ئەم مەسەلەيە ھۆكارى ترى ھەيە، كە لاي شتاركە رۇشنە. ئەو خورافەيەى كە ئەلئىت كرۇكى ئايدىيالىزمى فەلسەفەى برىتەيە، لە بىرۋابوون بە ئايدىيالى ئەخلاقى، يانى كۇمەلەيەتى، لە دەرەوئە فەلسەفە و لەلەى ھىچۈپۈچە تەسكىرە ئەلمانىيەكان، ئەوانەى كە چىنەى وردە خۇراكى زانستى فەلسەفەى پىويستى خۇيان لە شىعەرەكانى شىلەرەو ئەكەن. ھىچ كەسىك بە رادەى ھىگىل رەخنەى توند لە "ئىمپراتىف كاتەگورىك" بىتواناى كانت ناگرىت (بىتوانا لەو بارەو كە خوزيارى مەھالە و لەبەر ئەو ھەرگىز بە ئەنجامىكى واقىعى ناكات)، ھەرەھا ھىچ كەس توندتر لەو شىوئەيەى ھىگىل، گالئەى بەو گرايشە ھىچۈپۈچ و تەسكىرانەيە بۇ ئەو خەونانەى كە دەربارەى ئايدىيالىگەلئىك بوون كە جىبەجى

نە ئەبوون و لە لايەن شىلەرەو بىلاوئەكرانەو، نە ئەكرە (بىروانە، بۇ نەموونە، پەرتووكى "فىنۇمىنۇلۇزىيا" يانى، "زانستى دىاردە ناوازەكان"). لەگەل ئەوودا ھىگىل بە تەواوئەى ئايدىيالىست بوو.

دووم، بە ھىچ جۇرىك ناكرىت لەو واقىعە لادەھىت كە ھەموو ئەو شتانەى پال بە مرۇفەو ئەنن بەئەنجامگەياندى چالاگىيەك، پىويستە بە مىشكىدا تى بپەرىت، تەننەت مرۇف خواردىن و خواردىنەوئەى بە كارىگەرى ھەستكردىن بە برسىتى و تىنوئىتى كە لە مىشكىدا رەنگەداتەو دەستپىئەكات، ئەو كاتەش كە ھەستى تىرېوون لە مىشكىدا رەنگى دايەو، دەست لە خواردىن ھەئەگرىت. كارىگەرىيەكانى جىھانى دەرەو لەسەر مرۇف لە مىشكىدا ئەنەخشى و بە شىوئەى ھەستەكان، بىرۇكەكان، پالئەرەكان، ئارەزووكان، وەيان بە كورتىيەكەى، بە شىوئەى "مەيلە ئايدىيالىھەكان" رەنگەدەنەو و بەم شىوئەيەش ئەو مەيلانەى كە باسمان كرىن، بۇ "ھىزە ئايدىيالىھەكان" ئەگۇرپىن. ئەگەر كەسىك تەنھا بەوئەى كە "مەيلە ئايدىيالىھەكان" ى ھەيە و بىرۋاى بە كارىگەرى "ھىزە ئايدىيالىھەكان" بەسەر خۇيەو ھەيە، ئىتر بىتە كەسىكى ئايدىيالىست، ئەوا ھەر كەسىك كە بە رادەيەكى ئاسايى كەموزۇر گەشەى كرىت، بە تەبىعەتى خۇى ئايدىيالىستە و ئەوئەى كە لەم نىوانەدا ئەمىنىتەو و نارۇشنە ئەوئەى، چۇن ئىتر ئەكرى لە دنىادا ماترىيالىستەكان ھەبن؟

سىيەم، بىرۋابوون بەوئەى كە مرۇفايەتى _ لانىكەم لە ئىستادا _ بە شىوئەيەكى گشتى بەرەو پىشەو ئەروات، بە ھىچ جۇرىك پەيوەست نابىتەو بەو ناكۇكىيەى كە لە نىوان ماترىيالىزم و ئايدىيالىزىمدا ھەيە. ماترىيالىستە فەرەنسىيەكان تا رادەيەك دەمارگىرانە بەم بىرۋايەو پەيوەستبوون _ لانىكەم لە فۇلتىر و رۇسۇو كە بىروايان بە بوونى خودا ھەك ئافرىنەرى جىھان ھەبوو _ و زۇرجار گەورەترىن قوربانى شەخسىيان لە پىناودا داو. ئەگەر كەسىك تەواوى

زىندەگى خۇي لە پىناۋى "راستى و رەۋايى" بە ماناى باشى ئەم وشانە، تەرخانكردبىت، ئەوا بۇ نمونە، ئەم كەسە دىدرۇ بوو. كاتىك كە شتاركە تەۋاۋى ئەمانە بە ئايدىيالىزم ناوزەد ئەكات، جگە لە پىشاندانى ئەۋەى كە بەلای ئەۋەۋە، وشەى "ماترياليزم" و لە پالئىشيدا تىكراى ئەو ناكۇكيانەى كە لە نيوانى ئەم دوو ئاراستەيەدا ھەيە، ھەرچۇرە مانايەكى لە دەستداۋە، شتىكى دىكە نىيە.

شتاركە ئاليرەدا بە كرددەۋە لە بەرامبەر خورافەيەك كە لە دزى ناۋى ماترياليزم لەلايەن ھىچۈپۈچە بىرتەسكەكانەۋە ئەكرىت پاشەكشە ئەكات، پاشەكشەيەك كە ليخۇشبوونى تىادا نىيە، ئەگەرچى ئەشى كە بىئاگايانە بووبىت، رپشەى خورافەيەك كە لەلای ئەم ھىچۈپۈچە بىرتەسكانەيە، ئەگەرپتەۋە بۇ ئەم تۆمەتە كۆنانەى كە لە لايەن كەشيشەكانەۋە بۇ ماترياليزم ھەئەبەسترا. كەسىكى ھىچۈپۈچى بىرتەسك پىيى وايە كە ماترياليزم يانى زۇرخۇرى، بەدمەستى، شەھوت، ئارەزۋوۋەجەستەيەكان، لەخۇبايىبوون، پارەپەستى، پىسكەيى، تەماح، قازانچەپەستى، سەۋداگەرىي (مضاربة) لە بۇرسەدا و بە كورتىيەكەى ھەموو كارىكى چەپەل كە ئەم بۇخۇى بە دزىيەۋە ئەى كات. ھەرۋەھا بەلای ئەۋەۋە ئايدىيالىزم يانى برۋابوون بە چاكە و بەخشنەيى، خۇشويستنى گشت مرۇفايەتى و بە شىۋەيەكى گشتى برۋابوون بە "جىھانىكى باشتر" كە لەلای كەسانى تر بانگەشەى بۇ دەكات، بەلام بۇخۇى تەنھا ئەم دەمە برۋاى پىيى ھەيە كە تووشى مايەپۈچى يان سەرنئىشەى پاش مەستبوون ھاتبىت، بە كورتىيەكەى سەردەمىك كە پىۋىستە ئەم قۇناغە نەۋىستراۋە تىپەرپىنى كە بەرئەنجامى زىادەرەۋىيى "ماترياليسىتى" ئاسايى خۇيەتى. لەم كاتەدا گۇرانىيە پەسەندكراۋەكەى خۇى ئەئىتەۋە: مرۇف چىيە؟ نىۋە گيانەۋەر، نىۋە فرىشتە.

ئەم شتانەى لى دەرجىت، لە باقى شتەگانى تردا شتاركە، لە بەرامبەر ھىرش و تىۋورى ئەم مامۇستايانەى كە ئەمىرۇكە لە ئەلمانىا بە ناۋى فەيلەسوفەۋە ھاتوھاۋارايانە، سەرسەختانە لە ھەۋلى داكۇكىکردن بوو لە فۇئىرباخ. بىگومان ئەمە بەلای كەسانىكەۋە كە بايەخ بەم نەۋەيە ئەدەن كە لە فەلسەفەى كلاسكى ئەلمانى ماۋنەتەۋە، مەسەلەيەكى گىرنگە، ئەمە بۇ خۇدى شتاركەش ۋەك مەسەلەيەكى پىۋىست دەھاتە پىشچاۋ. بەلام نىمە خۇينەر دەبەخشىن.

بەشى سىيەم: فۇئىرباخ

ئايدىيالىزمى واقىيى فۇئىرباخ ئەم كاتە بە خىرايى دەرنەكەۋىت، كە لە فەلسەفەكەيدا، بچىنە سەر مەسەلەى رەۋش و ئايىن. فۇئىرباخ بە ھىچ جۇرىك گەرەكى نىيە كە ئايىن ھەئەشەيىتەۋە، بەلكو مەبەستى ئەم كاملكردنى بوو. خۇدى فەلسەفە ئەبى لە ئايىندا بتوئىتەۋە.

"قۇناغەگانى مرۇفايەتى تەنھا بە ئالوگۇرە ئايىنيەكان لە يەكدى جودا ئەكرىنەۋە، بزۋوتنەۋەى مېژۋويى تەنھا ئەم دەمە بە بناغەيەكى قول ئەكات، كە بە قوۋلى رۇچووبىتە نىۋ دلى مرۇفەۋە. دلئىش فۇرمى ئايىن نىيە، لەبەر ئەۋە ناشىت كە بووترىت، پىۋىستە ئايىن ديسانەۋە لە دلدا جىگىر بىت، دل جەۋھەرى ئايىنە" (لە پەراۋى شتاركەۋە ۋەرگىراۋە، ل. 168).

بەپىي تىۋورى فۇئىرباخ، ئايىن پەيۋەندى ھاۋدلىي نىۋان مرۇفى لەگەل مرۇفىكى ترە و لەسەر بنەماى سۇز دامەزراۋە، پەيۋەندىيەك كە ھەتاۋەكوو ئىستا بەدۋاى حەقىقەتى خۇيدا، لە رەنگدانەۋەى خەيالىي بۇ واقىع بە ھۇى خۇدايەك يان چەند خۇدايەكەۋە، كە ھەموو رەنگدانەۋە خەيالىيەكان، لە سروشتى مرۇيىدا

ھەن _ دەگەپ، ئىستاگەش راستەوخۇ و بە بى ھىچ ناوھندىك، لە خۇشەويستى نيوان "من" و "تۇ" دا دەى بىنيۋتەو. بەو جۇرە سەرئەنجام مەسەلەكە بەلای فۇڭباخوۋە بەو دەگات كە، خۇشەويستى سىكىسى يەگىكە لە بەرزترين، وەيان بەرزترين شىۋەيە بۇ پەپرەويكردن لە ئايىنە نوپكەى.

پەيوھندىيەكانى نيوان مرۇف كە لەسەر خۇشەويستى دامەزراو، بە تايبەت پەيوھندى نيوان تاكەكانى دوو جنسى مرۇف، ھەر لە سەرەتاي پەيدابوونى مرۇفەو لە ئارادابوۋە. بەلام سەبارەت بە خۇشەويستى سىكىسى بە شىۋەيەكى تايبەت، پىويستە بلين كە ئەم خۇشەويستىيە لە ماوۋى ھەشتەد سالى دوايدا گرنگى خۇى پەيداكرد و رپوشوئىكى بۇخۇى داگيركرد بەجۇرئك كە بوو تەوهرەيەكى پىوستى وا كە ھەرچى ھونەر ھەيە، بە دەوريدا بچەرخين. ئايىنە جىكەوتەكانى كە ھەن تەنھا لەو چوارچىۋەيدا خۇ قەتيس ئەكەن كە، لە رادەبەدەر رپىكخستى خۇشەويستى سىكىسى لە لايەن دەولەتەو، يانى ياساكانى پەيوھست بە ژن و شوويى پىرۇز ئەكەن، ئەو ئايىنانەى كە رەنگە سبەى رۇز بە تەواوتى لە نيوبچن، بە بى ئەوۋى لە پراكتىكا كەمترين ئالوگۇرئك بەسەر خۇشەويستى و دۇستايەتيدا بىت. ئايىنى مەسىجى لە فەرەنسا لە سالەكانى 1793 _ 1798 بە جۇرئك نەما كە، خودى ناپليۇن نەيتوانى ھەروا بە ئاسانى و بە بى بەرگرى بىگىرپتەو. بەلام بە درىزابى ئەو ماوۋىە ھەست بە پىويستى شتىك لە جۇرى ئايىنە نوپكەى فۇڭباخ نە ئەگرا، تاوھكوو جىگەى ئەو بگريۋتەو.

ئايدىيالىستى فۇڭباخ لىرە لەوھادايە كە ئەو، خۇشەويستى سىكىسى، دۇستايەتى، بەزەيى، خۇنەويستى و شتى ترى لەم بابەتانە، يانى تىكرپاي پەيوھندىيە مرۇيىيەكان كە لەسەر بنچىنەى ئارەزووى ھەردوولا دامەزراو، وەك شتىك لە خۇيدا، يانى بە بى پەيوھستكردى ئەوانە بە سىستەمىكى ئايىنى تايبەت، كە

بەلای ئەوھوۋە بە رابردوۋوۋە پەيوھستە، لىكناداتەو. بەلام ئەو بانگەشەى ئەو دەگات كە ئەم پەيوھندىيانە تەنھا ئەو دەمە ماناى تەواى خۇيان دەبەخشن كە بە دەستەواژەى "ئاين" پىرۇز بكرين. مەسەلەى سەرەكى بەلای ئەوھوۋە، لەسەر لە ئارادابوونى ئەم پەيوھندىيە مرۇفايەتییە پەتییە نيیە، بەلكو مەسەلە لەسەر تىروانىنى خەلكە بۇ ئەم پەيوھندىيە بە وینەى ئايىنىكى نوى و راستەقىنە. ئەو تەنھا ئەو كاتە ئامادەيە دان بە كاملى ئەوانەدا بنيت، كە بە مۇرى ئايىن مۇر كرابن. وشەى religion (ئاين) لە كرادارى¹ religare ھوۋە ھاتوۋە و لە سەرەتادا بە ماناى پەيوھندى بوو. لەبەر ئەو ھەر جۇرە پەيوھندىيەكى دولايەنەى نيوان دوو كەس، ئايىنە. ئەم جۇرە يارىكردنە بە رەگورپشەى وشە، دوا كەلپن بوو، كە فەلسەفەى ئايدىيالىستى خۇى لىيەو قوتار بكات. بۇ وشەكان ئەو واتايە داناپرن كە لە ميانەى پەرەسەندى مىژووويىيەو بە خۇيانەو گرتوويانە، بەلكو ئەگەرپنەو بۇ ريشەى زمانەوانىى وشەكان. بۇئەوۋى وشەى ئايىن كە لە بىرەوهرىيەكانى ئايدىيالىزما خۇشەويستە نەپوكىتەو، خۇشەويستى سىكىسى و پەيوھندى سىكىسى تا ئاستى "ئاين" بلند ئەكەنەو. لە سالانى چلەكاندا، رىفۇرمىستە پارىسيەكان كە سەر بە رىبازى لوئى بلان بوون و لە روانگەى ئەوانەو مرۇف بە بى ئايىن مانەندى درندەيەكى كىويىە و بە ئىمە ئەئىن: "Donc, l'athéisme c'est votre religion!"² رىك بەو جۇرە داوهرى ئەكەن. كاتىك فۇڭباخ لە ھەولى بنىاتنانى ئايىنى راستەقىنە لەسەر بنەماى خەسلەتى ماتريالىستى سروسشتا بوو، بەو كەسەى دەگرد كە پىى وابوو، كىمىيىا ھاوچەرخ، كىمىياگەرىى راستەقىنەيە. ئەگەر بشىت

¹ پەيوھندىكردن. (و. عەرەبى).

² كەواتە، ئايىنى ئىوۋە ئاتەئىستىيە! (و. عەرەبى).

كە ئايىن دەستبەردارى خۇدا بېت، ئەوا كېمياگەرىش ئەتوانىت دەستبەردارى بەردى فەلسەفى بېت. سەربارى ئەو، پەيوەندىيەكى زۇر نىزىك لە نىۋانى كېمياگەرىي و ئايىندا ھەيە. بەردى فەلسەفى زۇر تايىبەتمەندى تىدايە، كە بە تايىبەتمەندى خۇداۋەند دەچىت، كېمياگەرانى مىسىرى و يۇنانىش، لە دوو سەددى يەكەمى زايىنىدا، بەپىي ئەو زانىارىيانەى كە بىرتلو و كوپ بە ئىمەيان داۋە، دەستيان ھەبوۋە لە دانانى ئايىنى مەسىچىدا.

جەختكردەنەۋى فۇپىرباخ لەسەر ئەۋەى كە "قۇناغەكانى مۇقايەتتى تەنھا بە ئالوگۇرە ئايىنىيەكان لە يەكترى جودا دەكرىنەۋە"، بە تەۋاۋى نادروستە. ۋەرچەرخانى مېژۋىي گەۋرە، بە بى ئەۋەى ھاۋكات ئالوگۇرېك لە ئايىندا ھاتبىتە كايەۋە، رۋوۋىداۋە، ئەۋەى تا رادەيەك لەم رۋوۋە لەبەرچاۋىگىرى، تەنھا سى ئايىنى جىھانى يانى بودايى و مەسىحى و ئىسلامە، كە ھاۋشانى ئەۋانە ھەندىك ئالوگۇر پېكھاتوۋە. ئايىنە كۇنەكان كە لە نىۋ ھۇز و مىللەتەكان بە شىۋەيەكى خۇبەخۇ پەيداۋونە، خەسلەتى پىروپاگەندەيى نەبوۋە و ھەر كاتىك ھۇزەكان يان خەلكى سەربەخۇيى خۇيان لەدەستدەبىت، ئەۋا ئايىنىش تەۋاۋى ھىزى بەرگرى خۇي لەدەسئەدات. لە لاي ئەلمانەكان بۇ بە ئەنجامگەيشتى ئەم كارە، بەريەككەۋتنىكى كەم لەگەل ئىمپراتۇرىيەتى جىھانىي رۇم كە لە ھالى ھەلۋەشانەۋەدا بوو ۋە لەگەل ئايىنى مەسىحى جىھانى كە لەۋ دەمەدا رۇمەكان تازە چوۋبوۋنە سەرى و ۋەلامدەرەۋى ھەلۋمەرجى ئابورى و سىياسى و رۇحىيان بوو، بەس بوو. تەنھا لە پەيوەند بەم ئايىنە جىھانىيانەۋە كە كەموزۇر بە شىۋەيەكى دەسكرد پەيداۋون، بە تايىبەت مەسىحى و ئىسلام، ئەكرى بگوترىت كە، بزۋوتنەۋە گشتىيە مېژۋىيەكان رەنگى ئايىنىيان بە خۇۋە گرتبوو. بەلام تەننەت لە بوارى بلاۋبوۋنەۋەى مەسىحىيەتىشدا، ئەۋ شۇرشانەى كە بە راستى گرنىيەكى گشتىيان ھەبوو، تەنھا لە قۇناغە سەرەتايىيەكانى تىكۇشانى

بۇرژۋازى، لە پىناۋى رزگارى خۇيدا، يانى لە سەددى سىانزەھەمەۋە تا ئەگاتە كۇتايى سەددى ھەفدەھەم، ئەم رەنگەى لە خۇ گرتبوو. ھۇكارى ئەم مەسەلەيەش بە پىچەۋانەى ئەۋەى كە فۇپىرباخ پىي ۋابوو، بە خەسلەتى دلى مۇرۇف و پىۋىستىيە ئايىنىيەكانى لىكنادىرپتەۋە، بەلگوۋ بە تىكرى مېژۋى سەددەكانى ناۋەرپاست، كە جگە لە يەك شىۋە ئايدىۋلۇزى يانى ئايىن و لاهوت، بە چتىكى دى ئاشنا نەبوۋە، لىكنەدرپتەۋە. بەلام كاتىك كە بۇرژۋازى لە سەددى ھەژدەيەمدار، بە ئەندازەى پىۋست ھىزىكى ۋاى پەيداكرد كە بتوانىت ئايدىۋلۇزىيەكى تايىبەت بە خۇي ھەبىت، كە ھاۋشانى ھەلۋمەرجى چىنايەتى خۇي بېت، ئەۋ كاتە شۇرشى مەزن و تەۋاۋى خۇي يانى شۇرشى فەرەنساي ئەنجام دا، ئەۋ ئايىنى، تەنھا بە پىشتەستەن بە پىروپاۋەرى حقوقى و سىياسى، بە لاۋە گرنىگ نەبوو، مەگەر بەۋ رادەيەى كە ئايىن، كۇسى لە رېگايىدا پىكھىنايىت. بەلام بۇرژۋازى تەننەت بە خەيالىشىدا نە ئەھات كە لە جىي ئايىنى كۇن، ئايىنىكى نوى دابى. ئاشكرايە كە رۇبسىر لەم رۋوۋە توۋشى چ ناكامىيەك ھات (13).

لە كۇمەلگايەكدا كە ئىستا ئىمە بە ناچارى ژيانى تىدا بەسەر ئەبەين و لەسەر ناكۇكى چىنايەتى و دەسلەتى چىنايەتى بىياتنراۋە، تۋاناي دەرپىنى ھەستە پەتتىيە مۇقايەتتىيەكان سەبارەت بە پەيوەندىيەكانى خۇمان بە كەسانى دىكەۋە، بە رادەيەكى يەكجار كەمە، بچوكتىن ھۇكارىك بەدەستەۋە نىيە كە ھەمدىسانەۋە، ئەۋ تۋانايىيە كەمتر بكەينەۋە، ئەۋەش بە بلىندكردەنەۋەى ئەۋ ھەستانە بۇ ئاستى ئايىن. بەم شىۋەيە، زانستى مېژۋىي باۋ بە تايىبەت لە ئەلمانىا، تىگەيىشتى ئىمەى بۇ جەنگە چىنايەتتىيە مېژۋىيە گەۋرەكان تارىك كىردوۋە و پىۋىست بەۋە ناكات ئەم تىگەيىشتەن بە يەكجارى بكەينە شتىكى مەھال لە رېگاي گۇرپىنى مېژۋىي ئەم خەباتەۋە، ئەۋىش بەۋەى كە بكرىتە

پاشكۆيەكى سادەى مېژووى كلىسا. ھەر لېرەو دەبىنن كە ئەمرۆ ئىمە چەندە لە فۇئرباخ دووركەوتووينەتەو. ئىستا تەنانەت خوئندەو لايەنە "زۆر جوان" ەكانى دانراوەكانى فۇئرباخ كە تيايدا ئايىنى نوپى خۇشەويستى ھەئەنى، ئەستەمە.

تەنھا ئايىنىك كە فۇئرباخ بە قوولى لىي كۆلىبىتەو، ئايىنى مەسىحى بوو، ئايىنى جىھانىي رۇژناوا، كە لەسەر بنەماي يەكتاپەستى بنىاتراو. فۇئرباخ ئەو پىشان ئەدات كە خوداى مەسىحىيەت، جگە لە رەنگدانەو خەيالى مرۇف شتىكى تر نىيە. بەلام ئەم خودايە بە نۇبەى خۇي، بەرھەمى بزووتنەو ھەيەكى دوورودرېژى تەجرىد و چىبونەو ھەي ژمارەيەكى زۆرۈزەبەندى خودايانى كۆنى خىل و مىللەتانە. بە ھەمان شېو، ئەم مرۇفەى كە ئەم خودايە رەنگدانەو ھەي ئەو، مرۇفەىكى واقىيى نىيە، بەلكو ئەوئىش كورتكراو و چىبونەو ھەي ژمارەيەكى زۆرى مرۇفەلى واقىيە، ئەم مرۇفە مرۇفەىكى تەجرىدە، يانى ئەمىش وئىنايەكى فىكرىيە. خودى فۇئرباخىش كە لە ھەموو لاپەرەيەكدا وەغزى ئەو ئەدات، كە رۇچىنە نىو ئارەزوو جەستەيەكان و داوامان لى دەكات كە نوقمى جىھانى مەلوس و واقىيى بىن، كاتىك كە ناچار دەبىت قسە، نەك سەبارەت بە پەيوەندى سىكىسى، بەلكو سەبارەت بە پەيوەندى ترى نىوان مرۇفەكان بكات، لە رادەبەدەر ئەكەوئىتە نىو تەجرىدەو.

فۇئرباخ لە ھەموو ئەو پەيوەندىيانەى كە لە نىوان مرۇفەكاندا ھەيە، جگە لە لايەنىك كە ئەوئىش، رەووشتە، شتىكى تر نابىنىت. لىردە جارىكى تر ھەژارىي سەرسوپھىنەرى فۇئرباخ بە بەراورد لەگەل ھىگل، سەرسامان ئەكات. بەلای ھىگلەو، زانستى رەووشت، يان تىۆرەكەى لە مەر رەووشت، فەلسەفەى مافە، كە برىتییە لەمانە: 1_ مافى موحەرەد 2_ رەووشت 3_ مەيدانى رەووشت كە ئەوئىش بە نۇبەى خۇي ئەمانە ئەگرىتەو: خىزان، كۆمەلگای مەدەنى، دەولەت.

لېردە، بە ھەر ئەندازەيەك شىواز ئايدىيالىستىيە، بە ھەمان ئەندازە ناوەرۆك رىيالىستىيە. ئەم ناوەرۆك سەربارى رەووشت، تىكرای مەيدانى ماف و نابورى و سىياسەت ئەگرىتەو. بەلام بەلای فۇئرباخەو مەسەلەكە بە تەواوى پىچەوانەيە. فۇئرباخ لە رووى شىوازەو رىيالىستىيە و مرۇف خالى لىو ھەستانىيەتى، بەلام ھىچ قسەيەك دەربارى جىھانىك كە ئەم مرۇفە زىندەكى تىدا ئەكات ناھىنىتە گۆر، لەبەر ئەو مرۇف بەلای فۇئرباخەو بە ھەمان ئەم مرۇفە موحەرەدەى كە لە فەلسەفەى ئايىندا دەبىنرى، دەمىنىتەو. ئەم مرۇفە لە سكى دايكەو پەيدا نەبوو، بەلكو ھەرۈگەو چۆن پەروانە لە قۇزاخە دىتە دەروە، لە خوداى ئايىنە يەكتاپەستىيەكانەو ھاتۆتە دەر. لەبەر ئەو، ئەم مرۇفە لە جىھانى واقىيى كە خاوەن پەرسەندى مېژووى و سەردەمىكى مېژووى دىيارىكراو، نازىت. ئەگەرچى تىكەلى لەگەل خەلكانى تر دا ھەيە، بەلام ھەر يەكەى لەو خەلكانە بە رادەى خودى ئەم موحەرەدە. لە فەلسەفەى ئايىندا، بەلای كەمەو، ژن و پىاو لەيەك جىا ئەكەينەو. بەلام لە رەووشتدا، ئەم جىاوازيە دەپووكىتەو. ئەو راستە كە لە لای فۇئرباخ بە دەگمەن بابەتگەلى وەكوو ئەمەى خوارەو بەرچا ئەكەوئىت:

"لە كۆشكەكاندا بە جۆرىكى تر وەك لەو ھەي لە كۆلىتەكاندا ھەيە بىر ئەگرىتەو"، "ئەگەر بەھوى برىتى و كۆپرەو، ھىچ مەوادىكى خۇراكى لە لەشتدا نەبوو، ئەوا لە مىشك و ھەست و دلېشتدا، ھىچ خۇراكىكت بۆ رەووشت پى ناپىت"، "ئەبى سىياسەت بىتە ئايىنمان" ... ھتد.

بەلام فۇئرباخ بە ھىچ جۆرىك ناتوانىت ئەم بابەتگەلانە بەكار بەئىنى، لە لای ئەو، ئەوانە تەنھا دەربىنن و تەنانەت شتاركە ناچارە دان بەودا بنىت كە،

سیاسەت لەلای فۆئیرباخ مەیدانیكە، دەستپراگەییشتن پێی ئەستەمە و "زانست دەربارەى كۆمەڵ وەیان سۆسیۆلۆژی _terra incognita"¹.

لەو جیگایەدا كە فۆئیرباخ ناكۆكى نیوان خیر و شەر لیکئەداتەو، بە هەمان ئەندازە، تیگەییشتنی رووكەشیانەى فۆئیرباخمان بە بەراورد لەگەڵ هیگڵ بۆ دەرنەكەوى.

هیگڵ ئەنوووسیت: "كەسانیک هەن پێیان وایە ئەگەر بڵین: مرۆف بە پێی سرووشتی خۆی خیرەومەندە، ئەوا بێرۆكەیهکیان خستۆتە روو، یەكجار قوول، بەلام ئەو فەرامۆش ئەكەن كە لە رستەى: مرۆف بە پێی سرووشتی خۆی شەرەنگیزە، بێرۆكەیهكى زۆر قوولتر هەیه."

شەر بەلای هیگڵەو ئەو فۆرمەیه كە هیزی بزۆینەرى پەرەسەندنى میژووی تیدا بەرجەستە بوو. ئەم بێرۆكەیهش دوو واتای هەیه: لە لایەكەو، هەر هەنگاویكى تازە بۆ پێشەو، بە ناچارى وا ئەنۆینیت كە سوکایەتییه بە یەكێك لە شتە پێرۆزەكان، یاخیبوونە لە دزی هەلومەرجى كۆن و بەسەرچوو، بەلام پێرۆز بەهۆى نەریتەو. لە لایەكى ترەو، لەو كاتەو كە ناكۆكى نیوان چینه كۆمەلایەتییهكان پەیدا بوو، ناشوبى ناپەسەندى مرۆف، وەكوو، چاوجنۆكى، دەسلەتخوایى، بوونەتە نوێلى پەرەسەندنى میژووی. بۆ نموونە، میژووی فیۆدالیزم و بۆرژوازی، سەلمینەرى هەمیشەیی ئەم مەسەلەیهن. بەلام تەنانەت ئەو بە میشى فۆئیرباخدا نەهاتوو، كە، لە رۆلى میژووی شەرى ئەخلاقى بكۆلیتەو. بە شیوەیهكى گشتى، مەیدانى میژوو بۆ فۆئیرباخ، شیا و ئاسودە نییه. تەنانەت ئەم وتەیهى:

"ئەو دەمەى كە مرۆف لە دامینى سرووشتەو هاتە دەرەو، جگە لە بوونەوهریكى سرووشتی پەتیى، نەك مرۆف شتیكى تر نەبوو. مرۆف بەرەمەى مرۆف و فەرەنگ و میژوو."

تەنانەت ئەم قسەیهش لە لای فۆئیرباخ، قسەیهكى بێبەرەمە بوو.

پاش هەموو ئەو شتانەى كە وترا، ئیستا ئەو رۆشنە كە ئەو قسانەى فۆئیرباخ دەربارەى رەووشت بە ئیمەى ئەلى، شتگەلیكى زۆر چروساوویه¹. لە لای مرۆف، تێكۆشان لە پیناوى بەختەوهرییدا، شتیكى خۆرپسكە، هەر بۆیه، ئەبى ئەم تێكۆشانە بپیته بناغەى رەووشت. بەلام ئەم تێكۆشانە لە پیناوى بەختەوهرییدا، لە دوو روووە مل بۆ راستکردنەو كەچ ئەكات. یەكەم، لە رووی سەرئەنجامە سرووشتییهكانى كردارەكانمانەو: لە پاش مەستی ژانەسەر و لە پاش زیدەپرویی كە ئەبپیته خوو، نەخۆشى دیت. دووهم، لە رووی سەرئەنجامە كۆمەلایەتییهكانى كردارەكانمانەو: ئەگەر ئیمە ریز لە هەمان ئەو تێكۆشانەى كە كەسانى دیکە بۆ بەختەوهریى ئەیدەن، نەگرین، ئەوا ئەوان بەرگری ئەكەن و دەبنە كۆسپی بەردەم تێكۆشانى ئیمە لە پیناوى بەختەوهرییدا. لێرەو ئەو ئەنجامگیرییه بەدەستدیت، ئەگەر ئیمە خواری ئەوین كە تێكۆشانمان لە پیناوى بەختەوهرییدا سەرکەوتوو بپت، پێویستە بزانین كە چۆن بە شیوەیهكى دروست سەرئەنجامى كارەكانمان هەلئەسەنگینین و سەربارى ئەووش ریز لە مافی كەسانى دیکە، كە هەمان تێكۆشانیان هەیه، ئەگرین. كەواتە، رپسای بنەرەتی رەووشت لە لای فۆئیرباخ، كە هەموو رپساكانى ترى لیو هەلئەگۆزن بریتییە لە، بەرتەسكکردنەو هەى عەقلائیانه سەبارەت بە خۆمان و بە خۆشەویستی²

¹ هزیل، لاواز. (وهرگێرى كوردی).

² ئەوین، ئەشق، حب. (و. كوردی).

¹ سەرزهەمینىكى ونە. (و. عەربى).

(ھەمىشە خۇشەويستى!) لە پەيوەندىمان بە كەسانى دىكەو. نە پاساۋە زۆر ھۆشمەندەنگانى فۇئىرباخ، نە پىياھەلدانە زىدەرۋىيەگانى شتاركە، ناتوانن ھىچبۇچى ئەم دوو و سى ھوكمە بشارنەو.

ئەگەر مەرۇف بايەخى ھەر بە خۇى دا، ئەوا تەنھا لە ھەندىك حالەتى زۆر كەمدا، كە ئەويش بە ھىچ جۇرىك كەلگى نە بۇ خۇى و نە بۇ كەسانى دىكەش ئەيىت، ئەتوانىت سەرگەوتن لەو كۇششەى لە پىناۋى بەختەورىدا ئەيكات، بەدەستەيىن. پىويستە ئەو لەگەل جىھانى دەرەوودا پەيوەندى بگرىت و بۇ دابىنكردى پىويستىيەگانى خۇى، خاۋەنى ھۇيەگانى ۋەك: خۇراك، ھاوسەر، پەرا، گىتوگۇ، وتوۋىژ، چالاكى، شتومەكى بەكاربردن بۇ ژيان و شتومەكى كار، بىت. لە دوو حالەت بەدەر نىيە: يان ئەوودا گریمانەى رەووشت لە لای فۇئىرباخ ھەر لە سەرەتاۋە، گریمانەى ئەوۋە دائەنىت كە، ھەموو ئەو شتومەك و ھۇيانە بىئەملاۋئەولا لە بەردەستى ھەموو مەرۇفكىدايە، ۋەيان ئەوودا ئەو رەووشتە بە تەنھا، ئامۇژگارىى جوان فەرمايىش ئەكات، كە نىياتە دى و لە لای كەسانىك كە لەو ھۇيانە بىبەشەن، بەھای تالە موۋىەكى نىيە.

لەم بارەو، خودى فۇئىرباخ بە راشكاۋى ئەئىت:

"لە كۇشكەگاندا بە جۇرىكى تر ۋەك لەوۋى لە كۇلىتەگاندا ھەيە بىر ئەكرىتەۋە"، "ئەگەر بە ھۇى برسىتى و كوئىرەۋەرى، ھىچ مەۋادىكى خۇراكى لە لەشتدا نەبوو، ئەوا لە مېشك و ھەست و دلېشتدا، ھىچ خۇراكىكت بۇ رەووشت پى نايىت".

ئايا، سەبارەت بە مافى يەكسان لە بەختەۋەرى بۇ گشت كەسىك، ھەلومەرجىكى باشتەر لەوۋە لە ئارادايە؟ فۇئىرباخ ئەم مافە بە بى قەيد و مەرج داۋا ئەكات و پىي ۋايە كە لە ھەموو سەردەم و بارودۇخىندا پىويستە. بەلام لە كەيەۋە تىكرى خەلگى، دان بەم مافەدا ئەنن؟ ئايا لە سەردەمەگانى رابردوودا ھىچ كاتىك،

مافى يەكسان لە بەختەۋەرى بۇ گشت كەسىك، لە نىۋان كۇيلە و كۇيلەداران، ۋەيان لە سەدەگانى ناۋەرپاست، لە نىۋان سىرفەگان¹ و بارۋنەگان²، بۇتە جىگەى قسەۋباس؟ ئايا تىكۇشانى چىنە ستەمكىشەگان لە پىناۋى بەختەۋەرىدا، بىبەزەيىانە و "بە پىي ياسا" نەبۇتە قوربانى ھەمان ئەو تىكۇشانەى كە چىنە دەسەلاتدارەگان لە پىناۋى بەختەۋەرىدا ئەى دەن؟ بەلئى بەو جۇرە بوو، بەلام ئەمە پىچەۋانەى رەووشت بوو، بەلام ئەمەرۇ مافى بەرابەر، دانى پىادا نراۋە. تەنھا بە قسە دانى پىدا نراۋە، ئەويش لەو كاتەۋەى كە بۇرژۋازى ناچار بوو، لە تىكۇشانىدا دژى فىۋدالىزم و بۇ پەرەپىدانى بەرھەمى سەرمايەدارى، تەۋاۋى ئىمتىيازاتى پلەۋپايەگان ("مراتب". و. كوردى)، يانى ئىمتىيازاتە كەسايەتتىيەگان، لەنىۋبەرئىت و بەرابەرى لە مافە دادۋەرىيەگان بۇ تاك، سەرەتا لە چوارچىۋەى مافە تايبەتتىيەگان و پاشانىش وردەوردە لە مەيدانى مافەگانى دەۋلەت ("مافە گشتىيەگان" بە پىي دەقە فارسىيەكە. و. كوردى)، بىرپار بدات.

بەلام مافە ئايدىالە خۇراكىيەگان شتگەلىكى زۆر كەمن بۇ تىكۇشان لە پىناۋى بەختەۋەرىدا. تىكۇشان لە پىناۋى بەختەۋەرى لە ھەموو شت زىاتر لە رىگەى ھۇيە مادىيەگانەۋە ئەچىتە سەر و بەرھەمەينانى سەرمايەدارى لە سۇنگەى ئەمەۋىيە كە ھەول ئەدات تاۋەكوو زۇربەى ھەرە زۇرى ئەو تاكانەى كە مافى يەكسانىان ھەيە، تەنھا خاۋەنى شتگەلىكى كەمى زۆر پىويست بن، كە بۇ ژيانىكى پر لە كوئىرەۋەرى پىويستن. بەم شىۋەيە، ئەۋە جىگەى گومانە كە

¹ Serf وشەيەكى فەرەنسىيە، بە واتاى ئەو جوتيارانەى كە لە سەدەگانى ناۋەرپاست، لە زەۋى خاۋەنزەۋىيە گەۋرەگان كارىان كىردوۋە. بە كوردى: سەپان، بە عەرەبى: فلاح القن. (و. كوردى).

² Baron وشەيەكى فەرەنسىيە، نازناۋىكە لە نازناۋەگانى خانەدان و پىاۋماقۇلە خاۋەن زەۋىيە گەۋرەگانى ئەۋرۋپاى سەدەگانى ناۋەرپاست. (و. كوردى).

سەرمايەدارى رېزىڭكى زياتر لە مافى يەكسانى زۆرىيە بىگىرېت بۇ بەختە وەرى، وەك لەۋەى كۆيلايەتى و دەربەگايەتى گرتووينا. ئايا ھەلومەرجىكى باشتر لە پەيوەند بە ھۆيە رۇحىيەكان بۇ فەراھەمكىردنى بەختە وەرىي، ھەرۋەھا ھۆيەكانى فېرکردن، لە ئارادايە؟ مەگەر خودى "ئەو مامۇستاي خويندنگا سەرەتاييەى كە لە جەنگى سادوا سەرکەوت" (14) كەسايەتییەكى ئەفسانەيى نەبوو؟

لەوانەش زياتر. بە پىي تىۋرى رەووشتى فۇئىرباخ، بۇرسە¹ بەرزترين پەرسىتگاي رەووشتە، ئەگەر بىتو ژيرانە سەوداگەرى بەرپۆۋە بچىت. ئەگەر تىكۇشانى من لە پىناۋى بەختە وەرى بەرەو بۇرسەم ببات و ئەگەر بزەنم لەۋيدا سەرئەنجامى كارەكانم بە دروستى سەنگوپپوانە بكام، بە جۇرېك كە ئەم كارانە بۇ من جگە لە خۇشى، شتىكى ترم بۇ نەھىنى و ھىچ جۇرە زيانىكم پى نەگەيەنىت، يانى ئەگەر من ھەمىشە قازانچ بكام، ئەو دەمە ئامۇژگارايەكەى فۇئىرباخ دىتەدى. بپروانن كە من لەم بارەيەۋە بە ھىچ جۇرېك كۆسپ ناخەمە بەردەم ھاوشىۋەى خۇم كە بۇ بەختە وەرىي تىئەكۇشىت. ھاوشىۋەكەمىش ھەرۋەكوو من، بە ويستى خۇى بۇ بۇرسە ھاتوۋە. ئەو كە مامەئەى كىبەركىم لەگەلدا ئەكات، بە ھەمان شىۋەى من بۇ بەدەستەھىنانى بەختە وەرىي تىئەكۇشىت. ئەگەر پارەكانى دۇراند، ئەوۋە نىشانەى بىرەووشتى كردارەكانىيەتى، چونكە سەرئەنجامى كردارەكانى نادروست ھەلسەنگاندوۋە. من ئەتوانم ئەو بە سزاي شايىستەى خۇى بگەيەنە، تەنانەت ئەتوانم بە ناونىشانى رادامانت (15)ى ھاۋچەرخ، سەرەرزانە سىنگى خۇم دەرپەرپىنم. لە بۇرسەدا تەنانەت خۇشەويستىش دەستەۋاژەيى سۆزىي پەتى نىيە، بەلكوۋ فەرمانرەۋايە، لەبەر ئەۋە ھەريەكە

¹ Bourse وشەيەكى فەرەنسىيە، يانى بازىرى كرىن و فرۇشتى پارەۋوپول. (و. كوردى).

بە كۆمەكى كەسانى تر، تىكۇشانى خۇى لە پىناۋى بەختە وەرىدا بە سەرکەوتن ئەگەيەنىت، ئەمە رېك ئەو شتەيە كە پىويستە خۇشەويستى بىكات و جىبەجىبوۋنى بە كرددەۋى خۇشەويستىش لەو چوارچىۋەيەدا خۇى ئەيىنىتەۋە. لەبەر ئەۋە ئەگەر من سەرئەنجامى كارەكانى خۇم بە دروستى پىشىنى كرد، يانى ئەگەر سەرکەوتوانە يارىم كرد، ئەۋكاتە بە دلتىايەۋە پابەندى گشت خواستە ئەخلاقيەكانى فۇئىرباخ ئەبم، سەربارى ئەۋەش دەۋلەمەند ئەبم. بە مانايەكى تر، مەبەست و ئارەزوۋەكانى فۇئىرباخ ھەرچىيەك بن، رەووشتەكەى لەسەر شىۋەى كۆمەلگاي سەرمايەدارى ئەمپرۇ بپراۋە.

بەلام خۇشەويستى! بەئى، خۇشەويستى بەلای فۇئىرباخەۋە ھەمىشە و لە گشت شويىك موعجىزە دروست ئەكات و پىويستە مرۇف لە ھەموو دژۋارايەكانى ژيانى عەمەلى رزگار بكات_ ئەمە دەربارەى كۆمەلگايەكە كە بۇ چىنە بەرژەۋەند ناكۇكەكان دابەش بوۋە! بەم جۇرە، فەلسەفەكەى فۇئىرباخ دوا مۇركى شۇرشيگىرانەى خۇى كە ماۋەتەۋە لە دەست ئەدات و تەنھا گۇرانىيەكى كۆن ئەمىنىتەۋە كە ئەئىت: يەكتىتان خۇشبویت، بە بى جىۋاۋزى لە پلەۋپايە و جنس، يەكتى لە باۋەش بگرن، ژيانىكى ئاشتىيانە، ئاشتىيەكى گشتى، بەرپا بگەن! بە كورتىيەكەى، ئەۋەى بەسەر تىۋرى رەووشتى فۇئىرباخدا ھاتوۋە، ھەمان ئەۋە شتەيە كە بەسەر تىكراى تىۋرەكانى پىشىندا ھاتوۋن. ئەم رەووشتە بە بەر ھەموو سەردەمىك و ھەموو گەلېك و ھەموو ھەلومەرجىدا بپراۋە، رېك لەبەر ئەۋە، لە ھىچ كات و لە ھىچ شويىكدا بۇ جىبەجىبىكردن دەستنادات. ئەم رەووشتە بە ھەمان ئەندازەى حوكمى ئىمپراتىف (بىرپنەرەۋە/ و. كوردى)ى ھىگل، لە بەرامبەر جىھانى واقىعى دەستەۋەستانە. لە راستىدا ھەر چىنىك و تەنانەت ھەر پىشەيەكېش رەووشتى تايبەتى خۇى ھەيە، سەربارى ئەۋە ھەركاتىك بزانىت رۋوبەروۋى سزا نابىتەۋە، لە دژى ئەۋەستىتەۋە. بەلام لە

بەشى چوارەم: ماركس

شتراس، باویر، شتيرنەر و فۇيرباخ، تا ئەو جىگايەى كە مەيدانى فەلسەفەيان بەجى نەھىشتوو، نەوكانى فەلسەفەى هيگلى بوون. شتراس لە پاش ئەو دوو پەراوہى "ژيانى مەسيح" و "دۆگماتيك"، زىندەگى خۇى بۇ ئەدەبىياتى فەلسەفى و ميژوويى كلىسايى بە شىوازى رينانى تەرخان كرد. ھەرچى باویر، بە تەنھا لە بواری سەرھەلدانى مەسيحيەتدا، تا رادەيەك كارى پىر بايەخى ئەنجام دا. شتيرنەر، تەنانەت پاش تىكەلكردى باكونين و پرۇدۇن لەگەل يەكتر و لە ناو ھەلگىشانى (تعميد) ئەم تىكەلكردنە بە ناوى "ئەنارشيزم" ھو، ھەرودەكوو رووداويكى خۇشى گالتهناميز مايەو. بە تەنھا فۇيرباخ فەلسەفەكارىكى بەرجەستە بوو. بەلام فۇيرباخ نەك ھەر نەيتوانى لە چوارچىوہى فەلسەفەيەك كە خۇى بە زانستى زانستەكانى لە قەلەم ئەدا و بەسەر ھەموو زانستەكاندا دەفپى و لە يەكەيەكدا كۆيان دەكاتەو، تىببەپرېت (چونكە ئەم فەلسەفەيە لە روانگەى فۇيرباخەو ھەرودەك شتىكى پىرۇز كە نابىت دەستى لى بدرىت، مايەو)، بەلكو تەنانەت بە ناونيشانى فەيلەسوفىكىش لە نيوہى رىدا وەستا. فۇيرباخ لە ژىرەو ماترياليست و لە سەرەو ئايدىاليست بوو. فۇيرباخ نەيتوانى بە چەكى رەخنە بە سەر هيگلدا زال بىت، بەلكو ئەو ئەوى وەك شتىكى وەھا كە بۇ بەكارھىنان ناشىت خستە كەنارەو، لە كاتىكدا خودى خۇى نەى ئەتوانى لە بەرامبەر سامانى دەولەمەندى رىبازى ھەمەلايەنەى هيگلى، جگە لە ئايىنى فەلەى ئەوين و رەووشتى لاواز و زەبوون، ھىچ شتىكى پۇزەتيف بەينى.

پەيوەند بە خۇشەويستىيەو كە پىويستە ھەموو شتىك يەكگرتوو بكات، بە شىوہى جەنگ، ناكۆكى، سكال، ناكۆكى خانەوادەگى، تەلاق و چەوسانەوہى ھەندىك بۇ ھەندىكى تر، دەرئەكەوئ.

ئىتر چۇن ئەبى كە، ئەو تەكانە بەھىزەى فۇيرباخ بە بزووتنەوہى ھزرىى دا، بۇ خۇى بە تەواويى بىبەرھەم بىت؟ زۇر بە سادەيى، لەبەر ئەوہى فۇيرباخ ئەو رىگايەى كە لە جىھانى تەجرىدەيەو كە خودى فۇيرباخ ھەتاوہكوو مردن نەفرەتى لى كرد، بەرەو جىھانى زىندووى واقىعى ئەبرد، نەدۇزىيەو. ئەو بە ھەموو ھىزىكىيەو خۇى بە سرووشت و مرۇفەو چەسپاندىبوو. بەلام سرووشت و مرۇفە لە لاى ئەو، جگە لە دوو وشە، شتىكى دى نەبوون. ئەو لەسەر سرووشتى واقىعى و مرۇفى واقىعى نەى ئەتوانى شتىكى رۇشن بلىت. بۇ ئەوہى لە مرۇفىكى موحەرەدەو ھەرودەكوو فۇيرباخ وىناى ئەكرد، بگەينە مرۇفىكى زىندووى واقىعى، پىويستە ئەو مرۇفانە لە كردارە ميژوويەكانيانەو لىيان بكوئدرىنەو. بەلام فۇيرباخ بە توندى لە دزى ئەو وەستايەو، لەبەر ئەوہ سالى 1848 (16) كە لى تىناكات، ھىچ مانايەكى نەبوو، جگە لە داپچرانى يەكجارەكى لەگەل جىھانى واقىعى و چوونە نىو گۇشەگىرى تەواوہتى، نەبىت. تاوانى ئەمەش بە شىوہەكى سەرەكى ھەمديسان، ئەگەرپتەو بۇ پەيوەندىيە كۆمەلايەتتەكانى ئەلمانىا، كە ئەوى بە ئەنجامىك گەياند جىگاي بەزەيى بىت. بەلام ئەو ھەنگاوەى كە فۇيرباخ نەى نا، لەگەل ئەوہشدا ئەبى بنرىت. پىويستە پەرسىنى مرۇفى موحەرەد كە ناوكى ئايىنى نوپى فۇيرباخى پىكئەھىنى، بە زانستىك بگۇرپرىت، كە پەيوەندە بە خەلكى واقىعى و پەرسەندىنى ميژووييانەو. ئەم پەرسەندەنى دوايى تيۇرى فۇيرباخ، كە چوارچىوہى فەلسەفەى فۇيرباخى برى، ماركس، لە سالى 1845، لە پەراوى "خىزانى پىرۇز" دا دەستى پى كرد.

بەلام لەگەڵ پوكانەوێ قوتابخانەى هېگلىدا، ئاراستەپەىكى تىرىش پەيدا بوو، كە تاقە ئاراستە بوو بە راستى بەرھەمىك بىنئىتە بەر، ئەم ئاراستەپەش بە شىۋەپەىكى گشتى، بە ناوى ماركسەو پەيوەستە¹.

لېرەدا دابراپىك لە فەلسەفەى هېگل، لە رېگای گەرەنەو بە رۋانگەى ماتىريالىستى، ھاتەكايەو. ئەمە ماناى واىە، پشتىوانانى ئەم ئاراستەپە برپارىيان داوھ جىھانى واقىعى سىرووشت و مېژوو ھەر بەو جۆرەى كە لە دیدى ھەموو ئەوانەى بە بى قبولگىردنى پېشەوختى خەيالاتى ئايدىيالىستى تىي ئەرۋانن، درك بگەن، ئەوانە برپارىيان داوھ، ھەموو ئەو خەيالە ئايدىيالىستىيانەى كە جووت ناياتەو لەگەڵ ئەو واقىعەتانەى لە پەيوەندىپەىكى تايبەتتىدان لەگەلى نەك لە پەيوەندىپەىكى خەيالى، بە بى زەپىيانە، بگەنە قورىان. ماتىريالىزمىش بە

¹ لېرەدا يارمەتى وەرئەگرم كە رۋونكردنەو پەىكى شەخسى بدم، لەم داويانەدا گەلىك جار نامازە بە بەشدارى من لە دانانى ئەم تىۋرىپە ئەكرىت. لەبەر ئەو لېرەدا من بو رۋونكردنەو ئەو مەسەلەپە بە ناچارى ئەبى چەند وشەپەك بلىم. من ناتوانم نكۆلى لەو بەكم كە چ پېشتر و چ لە سەردەمى كارى ھاوبەشى چل سالەم لەگەل ماركسدا، بەشدارى تارادەپەك سەربەخۆم ھەبوو، چ لە داناندا بە تايبەت، چ لە جىگىركارى ئەو تىۋرەى كە باسى لى ئەكەين. بەلام بەشى گەورەى بىرۆكە بنەپەتتىپە رېنمونيپەكان، بە تايبەت لە مەيدانى ئابوورى و مېژووويپدا، لەوھش زياتر لە فۇرمۆلبەندىكردى رۆشن و يەكجارى. بو ماركس ئەگەرپتەو. ئەوھش كە من بەشدارىم تىيدا ھەبوو، ئەوا ماركس زۆر بە ئاسانى ئەيتوانى رەنگە دوو سى مەيدانىكى تايبەتى لى^۶ دەرگەى بە ئەنجامى بگەپەنى. بەلام ئەوھى كە ماركس ئەنجامى داوھ، من ھەرگىز ناتوانم ئەنجامى بدم. ماركس لە ھەموومان بالاتر بوو، لە ھەموومان دووربىنتر و فراوانتر و خىراتر ئەى رۋانى. ماركس بلىمەت بوو، بەلام ئىمە ئەو پەپەكەى بەرھەمەندىك بووين. ئەگەر ئەو نەبواپە، ئەوا تىۋرەكەمان بە ھىچ جۆرىك ئەمەى ئىستا نە ئەبوو. لەبەر ئەو، بە راستى شايانى خۇپەتى كە ئەم تىۋرىپە ناوى ئەو ھەلگىرى.

شىۋەپەىكى گشتى جگە لەمە، ماناپەكى دىكەى نىپە. جىايى رېبازى تازە بە تەنھا لەوھدا بوو كە، بو يەكەمىن جارە سەبارت بە تىگەپىشتى ماتىريالىستى بو جىھان، شىۋازىكى جىدى بگىردىتە بەر و بە شىۋەپەىكى ھاوناھەنگ، لە ھەموو ئەو مەيدانانەى كە قسەوباسى لەسەر ئەكەين، جىپەجى بگىرى بە لانى كەمەو لە رۋوى ھىلە گشتىپەكانىپەو.

ھەروا بە سوک و سانىپ، ھىگل نەخراپە كەنارەو. بەلگوو بە پىچەوانەو، لاپەنە شۆرگىرپىپەكانى فەلسەفەكەى، كە لە سەرەو باسمان كرد، واتە مېتۆدە دىيالىكتىكىپەكەى ئەو، كراپە خالى دەسپىك. بەلام ئەم مېتۆدە بە شىۋازە ھىگلىپەكەى، بى كەلك بوو. دىيالىكتىك لە لای ھىگل برىتپىپە، لە پەرەسەندنى خۇبەخۆى بىرۆكە. بىرۆكەى رەھا _ نازانين لە كوئى نەك ھەر لە ئەزەلەو ھەپە، بەلگوو رۆحى حەقىقى و زىندەگىپىپەخسى تەواوى ئەم جىھانەپە. ئەم بىرۆكەپە بو ئەوھى بو خودى خۆى بگەرپتەو، لە ميانەى ھەموو ئەو قۇناغە سەرەتايانەو كە لە پەراوى "لۆزىك" دا بە درىژى رۋون كراونەتەو، كە ئەو قۇناغانەش لە نىو بىرۆكەكە دان، پەرەسەستىنى. پاشان ئەم بىرۆكە رەھاپە داوى ئەوھى بە خۆى "نامۆ ئەبىت"، خودى خۆى "ئەگوازىتەو" و بو سىرووشت ئەگۆرپت، بە بى ئەوھى ئاگاپەكى لە خۆى ھەبىت، پاش ئەوھى شىۋەى پىويستى سىرووشتى بە خۆ گرت، بە پەرەسەندنىكى نوپدا تى ئەپەرپت و سەرئەنجام لە وجودى مرفۇدا سەرلەنوئى بە خودئاگاپى ئەگات. بەلام ئەم خودئاگاپە لە مېژوودا جارپكى دى لە حالەتى بەراپى قوتار دەبىت تا ئەو دەمەى سەرئەنجام لە فەلسەفەى ھىگل بىرۆكەى رەھا بە تەواوپى بو خودى خۆى دەگەرپتەو. پەرەسەندنى دىيالىكتىكى، كە لە سىرووشت و مېژوودا دەرئەكەوئت، واتە پەيوەندى ھۆكارپى (السببىة/ و. كوردى) ئەو بزووتنەو پىشەرەوئەدى كە لە ميانەى ھەموو پىچ و پەنا و ھەر ھەنگاوكەلىكى كاتپى

بەرەوپاش، رېڭگە بۇ خۇي دەكاتهوۋە كە لە خواروۋە بەرەو سەرەوۋە پەرەبسىنى، بە لاى ھىگەلەو تەنھا رەنگدانەوۋە بزاوتى خۇبەخۇي بىرۆكەيە كە لە ئەزەلەوۋە لە شوئىنىكى نەزانراوۋە، بەلام سەرەبەخۇ لە ھەر مېشكىكى بىرکەرەوۋە مرۆيى لە رەوت داىە. ئەم شوئاندىنە فېكرىيە ئەبوو لە نىو بىرېت. كاتى ئىمە بۇ رۋانگە ماترىالىستى گەرپاينەوۋە، سەرلەنوئى لە بىرۆكە مرۆيىيەكاندا، رەنگدانەوۋە شتگەلە واقىيەكانمان بىنى، ئەمە لە جياتى ئەوۋە لە شتگەلە واقىيەكاندا رەنگدانەوۋە ئەم يان ئەو قۇناغە لە بىرۆكە رەھا بىينىن. بەم جۇرە دىالىكتىك بوو زانستى ياسا گشتىيەكانى بزووتنەوۋە چ لە جىھانى دەرەوۋە، يان لە بىرۆكە مرۆيىدا: لىردا دوو كۆمەلە ياسا ھەن كە لە ناوەرۆكدا وەك يەكن، بەلام لە دەرپرېنپاندا لىك جودان، واتە، مېشكى مرۆيى دەكارىت كە بە ھوشيارىيەوۋە پىادەيان بكات، لە كاتىكدا ئەوان لە سرووشتدا ھەتا ھەنوۋەكە، زۇرچار لە مېژوۋى مرۆيىشدا بە بى ئاگايانە، بە شوۋازى پىويستىيەكى دەرەكى، لە ميانەى زنجىرەيەكى بى پايان لە رېڭاى رېكەوتى روكەشەوۋە، رېڭاى خۇيان ئەدۇزەنەوۋە. بەم شوۋەيە خۇدى دىالىكتىكى بىرۆكەكان، جگە لە رەنگدانەوۋە ھوشيارانەى بزووتنەوۋە دىالىكتىكى جىھانى واقىيە شتىكى تر نىيە. ھاوشانى ئەمە، دىالىكتىكى ھىگلى سەرەوۋەخوار بووۋە، بە واتايەكى دروستتر، سەرلەنوئى لەسەر پىيەكانى خۇى وەستايەوۋە، چونكە پىشووۋتر لەسەر سەر پراوۋەستابوو. شتىك كە شايانى باسە ئەوۋەيە، ئەوۋە تەنھا ئىمە نىن كە ئەم دىالىكتىكى ماترىالىستىيەمان، كە ئىستا ئىتر سالانىكى دوورودرېژە باشترىن ھۇى كارگردنمان و بىرندەترىن چەكى دەستمانە، دۇزىوۋەتەوۋە، بەلكو بە جيا لە

ئىمە و تەنانەت بە جيا لە ھىگلىش، كرىكارىكى ئەلمانى بە ناوى يوسف دىتسگن¹، ئەمەى دۇزىوۋەتەوۋە.

بەم شوۋەيە لايەنە شوپشگىرپرانەكەى فەلسەفەى ھىگلى، زىندوو بووۋە و لە ھەمان كاتدا لەو بەرگە ئايدىالىستىيەى كە لە جىبەجىبوۋنى ھاۋناھەنگى ئەوانە، لە فەلسەفەى ھىگلىدا، كۆسپى پىكئەھىنا، رزگار كرا. بىرۆكەى مەزنى بىرەرتىي كە دەئىت، جىھان لە شتگەلى ئامادە و تەواكراو پىكئەھاتوۋە، بەلكو كۆمەلىك پىرۆسەيە، كە شتەكان تىايدا بە وەستاوى دىنە پىش چاو، ھەرەھا وىناى ئەوانە كە بەرەمى مېشكن، واتە چەمكەكان، لە گۇرانى بەردەوام دان و دەمىك سەرھەلئەدەن و دەمىكى دى لە بەين دەچن و لەم نىوۋەدا پەرەسەندىن، سەربارى ھەر رېكەوتىكى بە روۋكەش و ھەر پاشەكشەيەكى كاتى، سەرئەنجام رېڭگە بۇ خۇى ئەكاتهوۋە_ ئەم بىرۆكە مەزەنە بىرەرتىيە لە سەردەمى ھىگەلەوۋە تا رادەيەك لە ھوشيارى گشتىدا جىگىر بوو، بە جۇرېك كە زەحمەتە كەسىك بتوانىت لە شوۋە گشتىيەكەيدا نكۆلى لى بكات. بەلام دانپىدانان بە قسە شتىكە و جىبەجىگردنى بۇ ھەر بارىك بە جياكار و لە ھەر بەشىك لە بەشەكانى توپزىنەوۋە شتىكى ترە. ئەگەر ئىمە لە توپزىنەوۋەكانماندا ھەمىشە پەپرەويمان لەم خالە كرد، ئەوا ئىتر چاۋەرۋانىگردن بۇ دۇزىنەوۋەى چارەسەرى يەكجارى و ھەقىقەتى ھەتاھەتايى، يەكجار و بۇ ھەمىشە ئەسپىنەوۋە، ئىمە ھەرگىز ئەوۋەمان لە ياد نەچىت، كە تەواۋى ئەو زانىارىيانەى بەدەستمان ھىناوون، بە ناچارى سنوردارە و بەو ھەلومەرچەوۋە پەيوەستە كە زانىارىيەكەمان لىيەوۋە چىنگ كەوتوۋە. لە ھەمان كاتدا ئىتر رېزى لە رادەبەدەرى ناكۆكىيەكانى وەكوو

¹ بىرۋانە "جەۋھەرى كارى فېكرى مرۆيى ھەرۋەكوو نوپنەرتىكى كارى جەستەيى ئەى خاتە پوو" ھامبورگ، چاپى مېسنەر. (تېبىنى ئەنگلىس).

ناكۆكى نيوان راستى و ھەلە، چاكە و خراپە، لىك چوو و لىك جياواز، پىويستى و رىكەوت، يانى ناكۆكىگەلىك كە بۇ مېتافىزىك، كۆن، بەلام ھىشتا لە رادەبەدەر بلاو، سەخت بوو، ناتوانن كارىگەرييان لەسەر دەروونى ئىمە ھەيىت. ئىمە ئەزانين كە ئەم ناكۆكىيانە تەنھا بەھايەكى رېژەييان ھەيە: واتە ئەوھى كە ئىستا بە راستى دەزمىردىت، لايەنى ھەلەى تىدايە، كە ئىستا شاراوھيە، بەلام لەگەل رۇزگار خۇى دەرنەخا، رىك بە ھەمان شىوھ ئەوھى كە ئەمپۇ بە ھەلە ناوزەد ئەكرى، لايەنى راستى تىدايە كە بە ھۆى ئەوھوھ ئەكرا پىشووتر بە راست دابنرايە، ئەوھى كە بە پىويست ناوزەد كراوھ، لە رىكەوتى پەتى پىكھاتووھ و ئەوھى كە بە رىكەوت دەزمىردىت فۇرمىكە پىويستى، خۇى لە ژىرىدا ھەشارداوھ...ھەتد.

شىوازى كۆنى توپزىنەوھ و بىر كىرنەوھ كە ھىگل بە "مېتافىزىكى" ناوى ئەبات، كە شتەگان زياتر بە ناونىشانى چتگەلى تەواو و لە گۇرانبەھاتوو لەبەرچاوتەگرىت، كە ھىشتا پاشماوھەكى لە ھزردا بىنج پتەوھ، لە سەردەمى خۇيدا پاساوىكى دىرۇكى گەورەى ھەبووھ. پىويستە سەرتا لە شتەگان بتۇزىنەوھ تا بكرىت ھەنگاو بۇ توپزىنەوھى پىرۇسەگان ھەلبەيىنرېتەوھ. پىويستە يەكەم جار ماھىيەتى ئەم يان ئەو شتە ديارىكراوھ بزانرېت، تا بكارىيت لەو گۇرانبەھى كە بەسەرياندا دىن بكۆلىتەوھ. بارەكە بۇ زانستە سرووشتىيەگان كىتومت بەم جۇرە بوو. مېتافىزىكى كۆن كە پىي و ابوو پىكھاتەى شتەگان بە سەرنەنجامى خۇيان گەيىشتوون، لە سرووشتناسىيەوھ نەشونماى كرد، كە لە شتە گياندار و بى گيانەگانى سرووشتى، وا دەكۆلىيەوھ، وەك ئەوھى شتگەلىكن، پىكھاتەيان بە سەرنەنجامى خۇيان گەيىشتوون. بەلام كاتىك پانتايى توپزىنەوھگان لە شتگەلى دابراو لەيەك گەيىشتە ئاستىك كە ھەلەپنەوھى ھەنگاوى يەكلاكەرەوھى تازە بەرەو پىش لە توانادابىت، واتە دەستدانە

توپزىنەوھى سىستىماتىكى ئەو گۇرانبەھى كە لە خودى سرووشتا بەسەر ئەو شتانەدا دىت، ئەو دەمە لە مەيدانى فەلسەفەشدا، زەنگى مەرگى مېتافىزىكى كۆن لى ئەدرىت. لە راستىدا ئەگەر تا كۆتايى سەدەى رابردوو سرووشتناسى، زياتر زانستى كەلەكە (تراكم)، زانستى ئەو شتانەى كە پىكھاتنىيان بە سەرنەنجام گەيىشتووھ، بوو، ئەوا ئىتر لەم سەدەيەى ئىمەدا بووھ بە زانستى پۆلىنكردن، زانستى پىرۇسەگان، زانستى پەيدابوون و پەرەئەستاندى شتەگان و ئەو پەيوەندىيانەى كە ئەم پىرۇسە سرووشتىيانە لە يەكەيەكى گەورەدا كۆ ئەكاتەوھ. فېزىئولوژى كە لەو كارلىكانەى لە ئۇرگانىزمى رپووهك و گيانەوھردا ھەن دەكۆلىتەوھ، كۆرپەلەناسى كە لە پەرەسەندى ھەر ئۇرگانىك لە كۆرپەيەوھ تا پىنەگات دەكۆلىتەوھ، زەمىنناسى كە لە پىكھاتنى بەرەبەرەى توپكىلى زەوى دەكۆلىتەوھ، _ تىكرى ئەم زانستانە لە نەوھەگانى ئەم چەرخەى ئىمەن.

زانستى پەيوەندى پىرۇسە (كارلىك، تفاعل) كان كە لە سرووشتا رپوئەدەن، بەھۆى سى دۆزىنەوھى مەزەنەوھ بە تايبەت، ھەنگاوى مەزنى بەرەو پىش نا: يەكەم، دۆزىنەوھى سىل (خانە) بەو پىناسەيەى، ئەو يەكەيەكى كە لە ئەنجامى زۇربوون و دابەشبوونەوھ تەواوى پەيكەرى رپووهك و گياندار گەشە ئەكات. ئەم دۆزىنەوھىيە نەك تەنھا ھەر ئىمەى گەياندە ئەو بىروايەى كە پەرەسەندىن و نەشونماى گشت ئۇرگانىزمە بالاکان بەپىي يەك رپىساي گشتى رپوئەدەن، بەلكوو بە نىشاندانى ئامادەيى سىلەگان بۇ گۇران، ئەو رپىگايەشى دەستنىشان كرد كە لە ئۇرگانىزمەگاندا ئەبىتە ھۆى گۇرانى چەندايەتى و سەرنەنجام ئەو ئۇرگانىزمەمانە ئەتوانن پىرۇسەى پەرەسەندىن كە شتىكى زياترە لە پەرەسەندىن فەردى رپووت، تەى بكن.

دووم، دۆزىنەوھى گۇرانى وزە (ئىنېرژى) كە نىشانى دا، ھەموو ئەوانەى پىيان دەووترىت ھىزەگان، كە پىش ھەر شتىك لە سرووشتى نا ئۇرگانىكدا كارى

خۇيان ئەگەن_ ھىزى مىكانىكى و تەواۋكەرەكەى كە بە ماتەوزە نۆدەبىرېت، گەرما، تىشك (رۇناكى، resp¹ گەرماى تىشكەدەر)، كارەبا، موگناتىس، وزەى كىمىاۋى_ ئەوانە شىۋەى جۇراۋجۇرى دەرەكەوتنى بزۋوتنەۋەى گشتىن، كە لە ھاوسەنگىيەكى چەندايەتى دىارىكرادا بۇ يەكترى دەگۇرپىن، بە جۇرېك كە ھەركاتېك برېك لە يەككىياندا دىار نەمىنى، لە برى ئەۋە برېكى دىارىكرادا لە يەككىكى تر دەرئەكەۋى، بەۋ جۇرە ھەموو بزۋوتنەۋەيەك لە سىرووشتا لە جوارچىۋەى پىرۇسەيەكى لېك بەستراۋ لەگەل يەكتر، لە شىۋەيەكەۋە بۇ يەككىكى تر ئەگۇرېت.

لە كۇتايى، سىيەم، ئەۋ سەئماندەنە لۇژىكىيەى كە بۇ يەكەمىن جار لە لايەن دارۋىنەۋە خرايە رۋو كە دەلېت، ھەموو ئەۋ ئۇرگانىزىمانەى كە ھەنوۋەكە دەۋرۋبەرمانىان گىرتۋە، لە نىۋىشياندا مۇرۇق، لە ئەنجامى پىرۇسەيەكى دۋورۋدرېژى پەرەسەندىنى ژمارەيەكى بچۈكى ناۋوكى لە بنەرەت تاك خانەيى، كە خۇدى ئەم ناۋوكە بە نۇرەى خۇى لە پىرۇتۇپلازم يان سىپىنە، كە بە رېگەى كىمىايى پەيداۋوۋە، پېكھاتۋە.

بەھۇى ئەم سى دۇزىنەۋە گەرەيە و بەھۇى سەرەكەوتنە گەرەكانى تىرى سىرووشتناسىيەۋە، ئەمىرۇ ئىمە ئىتر دەتۋانين، ئەك تەنھا ھەر پەيۋەندى نىۋان پىرۇسەكانى سىرووشت لە مەيدانە جۇراۋجۇرەكاندا كە ھەن بدۇزىنەۋە، بەلكو دەتۋانين بە شىۋەيەكى گشتى، ئەۋ پەيۋەندىيەى كە ئەم مەيدانە ھەمە جۇرانەش لېك دەبەستىت، بدۇزىنەۋە. بەم چەشەنە، بە كۇمەكى ئەۋ زانىارىيانەى كە خۇدى سىرووشتناسى ئەزمونگەرى بەدەستى ھىناۋە، دەتۋانرېت بە شىۋەيەكى تا رادەيەك سىستىماتىك، تابلۇيەكى گشتى سىرووشت بەۋ پىيەى

¹ واتە: respective. (و. عەرەبى).

كە يەكەيەكى تىھەلكىشە، پىشان بدرېت. خستەپروۋى تابلۇيەكى گشتى سىرووشتى لەم چەشەنە لە رابردوۋدا، ئەركى ئەۋ بەشە بوۋ كە پىي دەگۇترا فەلسەفەى سىرووشت، كە لە تۋانادا نەبوۋ بە كارىكى وا ھەستىت، مەگەر لە برى پەيۋەندىيە واقىيەيەكانى نىۋان دىاردەكان كە ھىشتا لە لاي رۇشن نەبوۋ، پەيۋەندىيە ئايدىال و خەيالىيەكان دابنىت، دانانى خەيالىەكان لە شوپىنى واقىيەكان، بۇشايە واقىيەيەكان تەنھا بە وىناكان پىر دەبەنەۋە. كاتىك ئەمەى كرد، بىرۇكەى بلىمەتەنەى زۇرۋەبەندى گوت، پىشېبىنى زۇرى بۇ دۇزىنەۋەكان كە دواتر ھاتنەدى، كرد، بەلام لە ھەمان كاتدا شتە پىرۋوچەكانىشى كەم نەبوۋن. لەۋ دەمەدا جگە لەمە شتىكى دى لە تۋانادا نەبوۋ. بەلام ھەنوۋەكە ئەۋە بەسە، كە بە تىپروانىنىكى دىالىكتىكىيەنە، واتە لە رۋانگەى پەيۋەندى تايبەتى نىۋان ئەم بەرئەنجامانەۋە، بىروانىنە بەرئەنجامەكانى تۋىزىنەۋەى سىرووشت، بۇ ئەۋەى "سىستەمى سىرووشت" بە جۇرېك دابنىن كە ۋەلامگۇى سەردەمەكەمان بىت و دركى خەسلەتى دىالىكتىكى ئەم پەيۋەندىيە تەننەت لە مىشكى ئەۋ تۋىزەرەنەى سىرووشت كە، بەدەر لە وىستى خۇيان، بە رېگايەكى مېتافىزىكىيەنە پەرۋەردە كراۋون، بچەسىپت_ ئەمىرۇكە ئىدى، دەۋرانى كۇتايى فەلسەفەى سىرووشت ھات. ھەر جۇرە كۇششېك بۇ زىندوۋكردنەۋەى ئەك ھەر زىيادەيە، بەلكو ھەنگاۋىكىشە بەرەۋ دوا.

بەلام ئەۋەى كە بەسەر سىرووشتا، كە ئىستا ئىمە بە وىنەى پىرۇسەى مېژۋوى پەرەسەندىن دركى ئەكەين، جىبەجى ئەبىت، بەسەر ھەموو بەشەكانى مېژۋوى كۇمەلېش، ھەرۋەھا بەسەر تىكرای ئەۋ زانستانەى كە لە مەسەلە مۇرۇفايەتى (خۇدایى)يەكان دەكۇلنەۋە، جىبەجى دەبىت. فەلسەفەى مېژۋو، ماف و ئايىن...ھتد. ھەرۋەكوۋ فەلسەفەى سىرووشت، بىرتى بوۋن لەۋەى كە پەيۋەندى ساختەى درۋستكراۋى فەيلەسوفەكان، جىگەى پەيۋەندى واقىيە گىرتبۇۋە، كە

پېويسته له رپوتې رووداوه کانه وه بدوژرېته وه و بریتې بوون له وهی که، میژوو _ به گشت و به به شه لیکیجا کانییه وه _ جیبه جیوونی به ره به ره و به رده وامی ئایدیاکان بوو، هه ئه به ته تنها ئایدیا په سه ندرکراوه کانی لای هر فه یله سو فیکی دیاریکراو. له م روانگه یه وه به و به رنه نجامه نه گه یت که، میژوو به شیوه یه کی نا ئاگایانه به لّام به نا چاری، له پیناوی به دیهاتنی ئامانجیکې ئایدیائی دیاریکراو، که پېشتر برپاری له سهر دراوه، کار نه گات، بو نموونه، نه م ئامانجه به لای هیگلّه وه، به دیهینانی بیرۆکه ره ها که یه تی، که پی وایه، هه وئی هه می شه یی به ره و نه م ئایدیا ره هایه، په یوه ندی دهر وونی رووداوه میژوو یه کان پیکنه هیئی. به م جوړه له شوین په یوه ندی واقیعی که هیشتا رۆشن نه بوو، زاتیک (خودا)ی نوی، په نهانی و ناهوشیار، یان ورده ورده به هوشیاری نه گات، قه رار نه گریت. پاشان لیړه شدا، ریک به و جوړه کی که له مهیدانی سرووشت رووی دا، پیو یسته نه م په یوه ندییه ساخته و دروستکراوانه بخرینه لاه، تاوه کوو په یوه ندییه واقیعییه کان بدوژرینه وه. سه رنه نجام، نه م ئه رکه به دۆزینه وهی نه و یاسا گشتیانه ی بزوتنه وه وه په یوه سته که له میژوو کی کومه لگای مروییدا به وینه ی یاسای زال کاری خوین کردوو.

به لّام میژوو په ره سه نندی کومل، له یه ک خالدا، له گه ل میژوو په ره سه نندی سرووشت، جیاوازی بنه رتی هه یه. نه و جیاوازی به ش نه وه یه که له سرووشت (به و راده یه کی که ئیمه کار دانه وهی مروّف له سه ری بخه یه لاه) دا، تنها هیزه کویر و نا ئاگاکان کار له یه کتری نه که ن و له میانه ی کاریگه ریبه کانیانه وه له سه ر یه کتر، یاسا گشتییه کان په یدا نه بن. لیړه دا هیج ئامانجیکې هوشیارانه و خوازاو له ئارادا نییه: نه له ریکه و ته رووکه شه بیشوماره کان و له روودا بینراو، نه له و دوا به رنه نجامانه کی که جهخت له سه ر هه بوونی نه زمیکې قانونه ندانه له دهر وونی نه و ریکه وتانه نه که نه وه. به لّام له میژوو کی کومه لّا مه سه له که به

پېچه وانه وه یه، له میژوو کی کومه لّا، نه و مروّفانه کی که به هره ی هوشیاریان هه یه چالکی دنوینن و به هو ی بیر کردنه وه، یان به کاریگه ری سوژ، کار نه که ن و ئامانجیکې دیاریکراو له به رچاونه گرن. لیړه دا هیج کاریک به بی نیازیکی وشیارانه و به بی ئامانجیکې داواکراو به نه نجام ناگات. به لّام مه ترسی نه م جیاوازییه بو لیکیو لینه وهی میژوو یی _ به تایبه ت بو لیکیو لینه وهی سه رده م و رووداوه جیاوازه کان _ به هه ر نه ندازه یه ک بیّت، هیشتا به هیج کلۆچیک شتیک له و راستییه ناگوریت که رپوتی میژوو پابه ندی یاسای گشتی دهر وونییه. له راستیدا ریکه و ت، به شیوه یه کی گشتی و وه ک دیته دیتن، له م مه یدانه شدا و له ئاستی دیارده کان، سه رباری نه و ئامانجانیه کی که ئاگایانه خواستی هه موو تاکیکه هه ریگه که به جودا، فه رمانرپه وایه. نه وهی خوازیارین، له هه ندیك حاله تی که مدا نه بیّت، نایه ته دی، به لّام نه و ئامانجانیه کی که خه لکی له به رده م خوینان داناه، زور کات توشی به یه کدادان و نا کوکی دین، یان مروّف دستی پییان رانگات، به شیکی به هو ی خودی ماهییه تی خو یه وه، به شیکی تریشی به هو ی ناته و او ی هو یه کانی جیبه جیکردنه وه. به یه کدادانی کۆشه بیشوماره جودا (منفرد) کان و کرداره بیشوماره جودا کان له مه یدانی میژوودا، نه بیته هو ی هیئانه کایه وهی هه لومه رچیک که به ته و او یی هاوشیوه ی نه و هه لومه رجه زاله یه که بیئاگایانه له سرووشتدا فه رمانرپه وایه. کرداره کان خاوه ن ئامانجیکې تا راده یه ک خوازاو ن، به لّام به رنه نجامیک که له و کردارانه نه که ونه وه، به ته و او یی نه خوازاو ن. نه گه ر نه م به رنه نجامانه له سه ره تادا وا دهر بکه ون، که له گه ل ئامانجه خوازاوه که دا جووت دینه وه، به لّام له دوا ییندا هه لگری شتیکه که له شته خوازاوه که وه دووره. به و جوړه به و سه رنه نجامه نه گات که، ریکه و ت له مه یدانی دیارده کانی میژووشدا تیکرا و به هه مان شیوه، فه رمانرپه وایه. به لّام له هه ر شوینیک گه مه ی

رېځكوت كهوتە روو، ئەوا ھەميشە خودى ئەو رېځكوتە لەويدا، ملكەجى ياساى دەروونى و نھيتىيە. گشت مەسەلەكەش بە تەنھا، دۆزىنەوہى ئەم ياسايانەيە.

رەوتى مېژوو ھەرچۇنېك بېت، خەلگى بەم جۆرە دروستى ئەكەن: ھەر كەسېك پەپرەوى لەو نامانجانە ئەكات، كە بە ھوشيارىيەوہ لەبەردەم خۆى دايناوہ، سەرئەنجامى گشتى ئەم ھەموو كۆششانەى كە بە ئاراستەى جياواز كار ئەكەن و كارىگەرييە جۆراو جۆرەگانيان لە جىھانى دەرەكيدا، ئەوا مېژوو رېك ئەوہيە. بەم پيىە، مەسەلەكە لەو چوارچيۆيەيدا دەمىنيتەوہ كە ئەم ژمارە فراوانە لە خەلگى جودا، خوازيارى چين. سۆز يان بىرکردنەوہ ئىرادە ديارى ئەكات. بەلام ئەو پالئەرانەى كە بە نۆبەى خۇيان راستەوخۇ سۆز و بىرکردنەوہ ديارى ئەكەن، گەلېك لايەنى جۆراو جۆرى ھەن. ئەشى سەرودختېك شتگەلى دەرەكى بن، سەرودختېكى تر پالئەرە ئايديالەكان: ناوبانگخوازي، "خزمەتكردىنى راستىي و رەوايى"، كينەى شەخسى و تەنانەت جۆرەھا ئارەزووى (ھەوہس) كەسيتىي رپووت. بەلام لە لايەكەوہ، ئەو كۆششە فراوانە جودايانانەمان بىنى كە لە مېژوودا كار ئەكەن و زۆر وخت بەو ئەنجامەى كە لە بەردەم خۇيانيان داناوہ، نەگەيشتون، بەلكوو زۆرجار بە ئەنجامىكى تەواو پيچەوانە لەوہى كە مەبەستە گەيشتون، لەبەر ئەوہى ئەم پالئەرانەش بۇ سەرئەنجامى كۆتايى، تەنھا گرنگىي پلە دوويان ھەن.

لە لايەكى ترەوہ، مەسەلەيەكى تازە پەيدا ئەبېت: ئەو ھيزە بزويئەرانە كامانەن كە بە نۆبەى خۇيان لە پشتسەرى ئەم پالئەرانەدا خۇيان ھەشارداوہ، ئەو ھۆكارە مېژووويانە چين كە شيۆەى ئەم پالئەرانە لە مېشكى خەلكانى كاركەر بەخۆى دەگرېت؟

ماترياليزمى كۆن ھەرگيز، ئەم پرسيارەى لە خۆى نەكردوہ. لەبەر ئەوہ رپوانگەى ئەو بۇ مېژوو تا ئەو جىگايەى كە بە شيۆەيەكى گشتى خاوەن

رپوانگەيەكى لەو جۆرە بېت_ لە بنچينەدا رپوانگەيەكى پراگماتيك (pragmatic, عملى)ى بوو: دادوہرىي ئەو بۇ ھەر شتېك بە پيى پالئەرى كردارە، پياوانى مېژوو بە شەرافەتمەند و كەلەكباز دابەش ئەكات، پيى وايە كە وەك باوہ، شەرفمەندان شكست ئەخۇن و كەلەكبازانىش سەرئەكەون. ليرەوہ بۇخۆى بەو ئەنجامگيريە ئەكات كە، پەند لە مېژوودا يەكجار كەمە، بەلام بۇ نيمە ئەو ئەنجامە ديتە دەست كە ماترياليزمى كۆن لە مەيدانى مېژوودا ناپاكي لە خۆى كردوہ، چونكە پيى وايە، ھيزە پالئەرە ئايديالەكان كە لەويدا كار ئەكەن دوا ھۆكارى رپووداوەكانن، لە جياتى ئەوہى لەوہ بكوئيتەوہ كە چ شتېك لە پشت ئەوہوہ خۆى ھەشار داوہ و پالئەرەكانى ئەم ھيزە پالئەرانە چين. نەبوونى ھاوتاهەنگى ناگەرپتەوہ بۇ دانان بە بوونى ھيزە پالئەرە ئايديالەكان، بەلكوو ئەگەرپتەوہ بۇ ئەوہى كە لەويدا دەوہسيتت و دوورتر ناروات، تاوہكوو بە ھۆكارى بزويئەرى ئەم ھيزە پالئەرە ئايديالە بگات. بە پيچەوانەوہ، فەلسەفەى مېژوو، بە تايبەت لە كەسى ھيگلا، دان بەوہدا دەنيت كە، پالئەرى كەسايەتییە مېژووويەكان، چ پالئەرە رپووكەشەكان يان راستەقینەكان، بە ھيچ جۆرېك دوا ھۆكارى رپووداوە مېژووويەكان نين و لە پشت ئەم پالئەرانەوہ ھيزى بزويئەرى ديكە خۇيان ھەشارداوہ، كە پيويستە بە دووياندا بگەرپين. بەلام فەلسەفەى مېژوو ليكۆلئینەوہ لەسەر ئەم ھيزانە لە خودى مېژوودا ناكات، بەلكوو بە پيچەوانەوہ، لە دەرەوہ، لە ئايديؤلۆزى فەلسەفییەوہ ئەيان ھينيت. بۇ نمونە، لە جياتى شيكردنەوہى مېژوووى يۆنانى كۆن بە پيى پەيوەندييە ناوخۆييەكەى، ھيگل زۆر بە سادەيى راي دەگەيەنيت كە، ئەم مېژووہ جگە لە دانانى "شيۆەكانى تاكيكى قەشەنگ" و بە عەمەليكردىنى يەك " ھونەرى ناوازە" وەك ئەوہى كە ھەيە، شتېكى تر نييە. ھيگل بەم بۆنەيەوہ تيبينيگەليكى بەرز و قول و فراوان سەبارەت بە يۆنانييە كۆنەكان ئەدات، بەلام

لەم سەردەمەدا شیکردنەوہیەکی لەو چەشنە کە تەنھا رەستەسازییەکی بەتین،
ئیمە رازی ناکات.

بەم پێیە، کاتیک قسە دیتە سەر توپزینەوہ لە سەر ئەو ھێزە بزوینەرانیە کە
لە پشت پالئەری کەسایەتیە میژووویەکانەوہ ویستاوون (نیتر ئەوانە بە
ئاگاییەوہ بن، وەیان ھەرەوہکوو زۆر کات بێنراوہ بە ناگایی)، بە مانایەکی تر
کاتیک قسە دیتە سەر توپزینەوہ لە ھێزگەلیک کە دەرئەنجام ھیزی بزوینەری
واقعی میژوو پیکئەھین، نابیت پالئەری تاکە جوداگان، تەنانەت ئەگەر
چەندەش دەرگەوتبن، بە رادەئەو پالئەرانەئە کە جەماوەریکی زۆری خەلکی،
سەرتاپا گەلیک، لە نیو ھەر گەلیکیش بە نۆبەئە خۆئە، سەرتاپای یەک چین،
ئەھینتە جۆلە، لەبەرچاوی بگێرین. ئەوہی لێرەدا گرنگە، تەقینەوہ کورتماوەکان
و چەخماخە ھەنووکەییەکان نییە، بەلکوو ئەو بزوتنەوہ درێژخایەنانەئە کە
پێویستی ئالوگۆری میژوووی گەورە ئەھیننە کایەوہ. توپزینەوہ لەو ھۆکارە
بزوینەرانیە کە بە رۆشنیی یان نا رۆشن، راستەوخۆ یان بە شیوہی ئیدئۆلۆژیک
و تەنانەت خەئالی لە میشکی جەماوەری ھەلسوڤا و رابەرانیدا، ئەوانەئە پێیان
ئەگوتیت پیاوانی مەزن، وەک پالئەری ھوشیار، رەنگئەداتەوہ_ یانی
گرتنەبەری ئەو تاکە رێگایەئە کە بە زانیی ئەو یاسایانە دەگات، کە لە میژوویدا
بە گشتی و لە سەردەمە جیاوازەکان و لە ولاتە جیاوازەکاندا فەرمانرەوا بوونە.
ھەموو ئەو شتانەئە کە خەلکی ئەبزۆینی، بە ناچاری، ئەبێ بە ھزریاندا گوزەر
بکات. بەلام ئەوہی کە لەم ھزردا چ شیوہیەک بە خۆ دەگریت، ئەوہ تا
رادەییەکی یەکجار زۆر بە ھەلومەرجەکەوہ پەيوەستە. ئیستا نیتر کریکاران
ئامرازەکان تیکناشکیین، ھەر بەو جۆرەئە کە لە سالی 1848 لە راین کردیان.
بەلام ئەمە بە ھیچ جۆریک بەو مانایە نییە، کە ئەوان لە بەکارھینانی
ئامرازەکاندا، بە شیوای سەرمایەداری، رازین.

بەلام ئەگەر توپزینەوہ لە ھۆکارە بزوینەرەکانی میژوو لە تەواوی قۆناغەکانی
رابدوو بەھۆئە ئەوہی کە پەيوەندییەکانی نیوان ئەم ھۆکارانە و
بەرئەنجامەکانیان شیواو و شاراوہ بوو، لە توانادا نەبوویت، ئەوا لەم چەرخەئە
ئیمەدا ئەم پەيوەندییانە بە ئەندازەئە سادەبوونەتەوہ، کە تەنانەت
سەرئەنجام، کردنەوہی ھێماکان لە توانادا بیت. لە سەردەمی پەیداوونی
پیشەسازی گەورەوہ، یانی لانی کەم لە سەردەمی پەیمانای سالی 1815 ی
ئەوروپاوە، لە ئینگلتەرا، بەلای ھیچ یەکیکەوہ ئەوہ شاراوہ نەبوو کە، چەقی
قورسای سەرتاپای تیگۆشانی سیاسی لەم ولاتەدا بریتی بوو، لە ھەولئە دوو چین
بۆ گرتنی دەسەلات: ئەریستۆکراتی زەویدار (Landed aristocracy) لە
لایەک و بۆرژوازی (Middel class) لە لایەکی دی. لە فەرەنسا لە پاش
گەرانەوہی بۆرژونەکان، ھەستیان بە ھەمان واقع کرد. میژوونووسان لە
قۆناغی گەرانەوہ (17)، لە تیری ھەتا ئەگات بە گیزو و مینیە و تیر، ھەمیشە
ئەو واقعە وەکوو کلیلی تیگەییشتن لە میژووی فەرەنسا لە سەدەکانی نیوئەند
بە دواوہ، نامازە پئ ئەکەن. لە سالی 1830 یەوہ لە ھەردوو ئەم دوو دەولتەدا،
دان بە چینی کریکار، پرۆلیتاریا، ھەولدەری سیھەم بۆ گرتنی دەسەلات، نرا.
پەيوەندییەکان بە رادەییەک سادە بوونەوہ، مەگەر تەنھا ئەوانەئە بە ئەنقەست
چاوی خۆیان ئەنوقان، ئەتوانن ئەوہ ببینن کە مەملانیئە ئەم سئ چینیە مەزنە و
پیکدادانی بەرزوہندییەکانیان، ھیزی بزوینەری سەرتاپای میژوووی ھاوچەرخ،
لانی کەم لەم دوو ولاتە یانی لە پێشپەرەترین ولاتان، پیکئەھین.

بەلام ئەم چینیانە چۆن پەیداوون؟ ئەگەر لە یەکەم تیروانیندا پەیداوونی
مەلکداری گەورەئە زووی، مەلکدارییەک کە سەردەمانیک فیوڈالی بوو، لانی کەم لە
سەرتای کاردا، بە ھۆکاری سیاسی، وەکوو داگیرکردنی بە زەبر و زۆر،
لیکئەدراپەوہ، ئەوا لیکدانەوہی لەم جۆرە بۆ بۆرژوازی و پرۆلیتاریا نیتر مەحال

بوو. ئەو ھەم بەرئەنجامى ھۆكۈم ئابوورى بوون بە تەنھا. بە ھەمان ئەندازە رۇشن بوو، كە تىكۇشانى نىوان زەويدارى گەرە و بۇرۇزى، رېك وەكوو تىكۇشانى نىوان بۇرۇزى و پىرۇلىتارىيا، لە پېش ھەر شىكەو، لەسەر بەرۇەندىيى ئابوورى بوو، كە دەسلەتسى سىياسى جگە لەوھى ھۆيەك بوو بۇ دابىنكردى ئەم بەرۇەندىيە شىكى تر نەبوو. بۇرۇزى، بە ھەمان شىو پىرۇلىتارىياش، بەھۇى ئالوگۇر لە پەيوەندىيەكانى ئابوورى، يان رەوانتر بلىين، بەھۇى ئالوگۇر لە شىووزى بەرھەمھىناندا، پەيدابوون. سەرەتا گۇيزانەو لە سىستەمى بەرھەمھىنانى پىشەيىو بەرھەمھىناندا، پاشان لە مانىفاكتۇرە، پاشان لە مانىفاكتۇرەو بۇ پىشەسازى گەرە، بۇ بەرھەمھىنان بە ھۇى نامرازگەلىكەو كە ھەلمى تىدا بەكاربىت، ئەمە بوو مایە پەرەسەندى ئەم دوو چىنە. لە قۇناغىكى دىارىكراوى پەرەسەندىدا، ھىزە بەرھەمھىنەرە نوپكان كە بۇرۇزى بەرپۇەى ئەبىردن (بە پەلى يەكەم، دابەشكردى كار و كۇكرىنەوھى ژمارەيەكى زۇرى كرىكارانى پەرشوبلاو، لە دامەزراوى ھاوبەشى مانىفاكتۇرەدا) و ھەلومەرج و پىووستىيەكانى گۇرپىنەو كە بە ھۇى ئەم ھىزانەو پەرەى سەندو، لەگەل ئەو سىستەمى بەرھەمھىنانەى كە لە ئارادا بوو، كە مىراتى مېزوويە و بە ياسا پىرۇز كراو، ناتەبا بوو، واتە لەگەل ئىمتىيازەكانى سىستەمى پىشەى بەرھەمھىنان و لەگەل ئىمتىيازە زۇرۇبەندەكانى تر، شەخسى و ناوچەى (كە بۇ ئەو دەستەگەلەى ئىمتىيازىكانى نىيە، كۇتوبەندىكى زۇرى تىدايە) كە بۇ سىستەمى كۇمەلەيەتى فىۇدالى پىووستە، ناتەبا بوو. ھىزە بەرھەمھىنەرەكان لە شەخسى نوپنەرەكى خۇياندا واتە بۇرۇزى، لە دۇى ئەم سىستەمە بەرھەمھىنانەى كە زەويداران و فىۇدالەكان و ھەستا پىشەيەكان نوپنەرايەتايان ئەكرد، شۇرپىيان كىرد. دەرئەنجامى تىكۇشان رۇشنە. كۇتوبەندى فىۇدالى

تىكشا: لە ئىنگلەترا بە شىنەى، لە فەرەنسا بە يەك كەرەت، لە ئەلمانىا ھىشتا لە نىو نەبراو. بەلام بە ھەمان ئەو شىوہىەى كە مانىفاكتۇرە لە قۇناغىكى پەرەسەندى خۇيدا لەگەل سىستەمى بەرھەمھىنانى فىۇدالىدا بەيەكىاندا دا، ئەمپۇ ئىتر پىشەسازى گەرە لەگەل سىستەمى بۇرۇوايىدا، كە جىنشىنى سىستەمى فىۇدالىيە، كەوتۇتە مەلمانى و پىكدادان. ئەم پىشەسازىيەى كە وابەستەى ئەم سىستەمەى و لە چوارچىوھى تەنگى شىووزى بەرھەمھىنانى سەرمايەدارىدا قەرارى گرتو، لە لايەكەو ئەبىتە ھۇى بە پىرۇلىتارىزەكردى رۇز لە دواى رۇز زياتر و بى پسانەوھى جەماوهرى مەزنى خەلك، لە لايەكى ترەو بەرپىكى بەرھەم كە بەردەوام لە زيادبووندايە و بازارى فرۇشى نىيە، بەرھەم ئەھىنى. زىدەبەرھەم و ھەژارى جەماوهرى كە ھۆكارى يەكترىن، ئەوہىە، ئەو ناكۇكىيە پوچەى كە پىشەسازى گەرە تووشى ئەبىت و بە ناچارى ئەبى لە رىگى گۇرپىنى شىووزى بەرھەمھىنانەو، ھىزە بەرھەمھىنەرەكان لەو كۇتوبەندە رزگار بكرىن.

بەم شىوہىەى، لانى كەم بۇ مېزووى ھاوچەرخ ئەو جىگىر بوو كە، ھەر تىكۇشانىكى سىياسى تىكۇشانى چىنايەتىيە و ھەر تىكۇشانىك لە لايەن چىنەكانەو بۇ رزگارى خۇيان بە بى لەبەرچاوتىنى شىوہەكى كە بە ناچار سىياسىيە (چونكە ھەموو تىكۇشانىكى چىنايەتى، تىكۇشانى سىياسىيە) سەرئەنجام تىكۇشانە لە پىناو رزگارى ئابوورى. كەواتە گومانىك لەوھدا نىيە، لانى كەم لە مېزووى ھاوچەرخدا كە دەولەت و سىستەمى سىياسى توخمى دوو، بەلام كۇمەلگى مەدەنى كە مەيدانى پەيوەندىيەكانى ئابوورىيە، توخمى بەرپنەرەو پىكئەھىن. بە پى تىگەيىشتى كۇن سەبارەت بە دەولەت، كە ھىگلىش تىايدا بەشار بوو، دەولەت بە پىچەوانەو، توخمى بەرپاردەر و كۇمەلگى مەدەنى توخمى بەرپارلەسەردراو بوو. روالەتى كارەكەش لەگەل ئەم

تېرۋانينە جووت دېتەۋە. ھەرۋەكۈۋ چۆن فەردىك، بۇ ئەۋەى دەستبەكارىك بىكات، پېۋىستە ھەموو ئەۋ ھىزە پالئەرانەى كە ۋاى لى دەكات بەۋ كارە ھەستىت بە مىشكىدا تىپەرپىت و بە پالئەرى ئىرادەى ئەۋ فەردە بگۆرپىت، بە ھەمان شىۋە بېگومان، ھەموو پېۋىستىيەكانى كۆمەلگەى مەدەنىش_ بە بى لەبەرچاۋگرتنى ئەۋەى لەۋ ساتە دىارىكرارۋەدا، كام چىنە دەسەلاتدارە_ بە ناچار، بە ئىرادەى دەۋلەتدا تىئەپەرپەن، تاۋەكۋو لە بەرگى ياسادا گرنگىيەكى ئىلزامى، بۇ ھەموان، پىشان بدات. ئەمە لايەنى رۋوكەشى مەسەلەكەيە كە خۇى بۇخۇى بەلگەنەۋىستە. بەلام نامانجەكە، زانىنى ناۋەرپۇكى ئەم ئىرادە رۋوكەشىيە رۋوتەيە_ ئىتر ئەۋە ئىرادەى كەسە جوداكان، يان ئىرادەى دەۋلەت، بىت_ و زانىنى ئەۋەى كە ئەم ناۋەرپۇكە لە كۆپۋە ھاتوۋە، بۇچى ئەم شتەيان گەرەكە و ئەۋى تر نا؟ ئىمە لە ميانەى گەرپان بە دۋاى ۋەلامى ئەم پىرسىارەدا بەۋە دەگەين، لە مېژۋوى ھاۋچەرخدا، ئەۋ فاكتەرەى كە ئىرادەى دەۋلەت دىارى ئەكات تىكرا، پېۋىستىيەكانى كۆمەلگەى مەدەنى كە لە گۆراندایە و دەسەلاتدارى ئەم چىنە يان ئەۋى دىكە، سەرئەنجام، پەرەسەندىنى ھىزەكانى بەرھەمەئىنان و پەيۋەندىيەكانى گۆرپىنەۋەيە.

بەلام ئەگەر دەۋلەت تەنانەت لەم چەرەى ئىمەشدا، بە ھۆيە بەھىزەكانى بەرھەمەئىنان و ھۆيە قەبەكانى گەياندەنەۋە، مەيدانىكى سەربەخۇ نەبوۋىت و بە شىۋەيەكى سەربەخۇ پەرەى نەسەندىت، بەلكوۋ بوون و پەرەسەندىنى، سەرئەنجام، بە ھەلومەرجى ئابورى زىندەگى كۆمەلەيەۋە پەيۋەست بىت، ئەۋا ئەم مەسەلەيە بۇ ھەموو سەردەمەكانى رابردوۋش، يانى سەردەمىك كە ھىشتا بە فراۋانى ھۆيەكانى بەرھەمەئىنان بۇ بەرھەمەئىنانى زىندەگى مادى خەلك لە ئارادا نىيە و بەم پىيە، پېۋىستىيەكانى ئەم بەرھەمەئىنانە ۋا دەكات كە، ھوكمپانىيەكى زياتر بەسەر خەلگەۋە بىكرىت، ھەر درۋستە. ئەگەر دەۋلەت

تەنانەت ھەتا ئەمەرپۇش، يانى لە رۇژگارى پىشەسازى گەرە و ھىلى ئاسندا، بىجگە لە گوزارشتىكى چىرۋىپى پېۋىستىيە ئابورىيەكانى چىنى دەسەلاتدار لە بەرھەمەئىناندا، شتىكى تر نەبىت، ئەۋا ئەۋ رۇلەى كە ھەيەتى، بۇ رۇژگارىك كە ھەر نەۋەيەك لە خەلك ئەۋو بەشىكى گەلىك زياتر لەۋەى كە بۇ زىندەگى خۇى دايانۋە، بۇ پىكرەنەۋەى پېۋىستىيە مادىيەكانى تەرخان بىكات و ۋابەستەيەكەى ئەۋ بۇى، زياترە لەۋەى ئىمە ئەمەرپۇ پىۋەى ۋابەستەين، ناچارى (حەتمىت)يەكى زياترى ھەيە. توۋىزىنەۋە لە چەرەكانى رابردوۋ، لەۋ كاتەۋەى كە ئەم رۋوۋى مەسەلەكەمان بە بايەخىكى جىدىيەۋە ۋەرگرتوۋە، بە شىۋەيەكى باۋەرپىكراۋتر جەخت لەسەر درۋستى ئەۋەى كە گوتمان ئەكاتەۋە. بەلام بېگومان لىردە ئىمە ناتوانىن بە درىژى بچىنە سەر باسى ئەم مەسەلەيە. ئەگەر دەۋلەت و مافەكانى دەۋلەت، پەيۋەندىيەكانى ئابورى دىارىيان بىكات، ئەۋا بەلگەنەۋىستە كە خۇدى ئەۋ پەيۋەندىيانە مافە مەدەنىيەكانىش، كە لە ناۋەرپۇكدا رۇلىان بىرتىن لە، بە رەۋا پىشاندىنى ئەۋ پەيۋەندىيە ئابورىيانەى كە لە نىۋان تاكەكاندا درۋست ئەبن، كە لە ھەلومەرجىكى دىارىكرارۋادا، پەيۋەندىگەلىكى سىروشتىن، دىارى ئەكات. بەلام شىۋەى ئەم رەۋاى پىشاندىنە ئەشى جۇراۋجۇر بىت. ئەشى، بۇ نەۋنە، بەشىكى زۇرى شىۋەگەلى مافەكانى كۆنى فىۋدالى بەھىلىتەۋە، ئەۋىش بەۋەى ناۋەرپۇكىكى بۇرژۋاىيان پى بىخىشىت، تەنانەت ھەر بەۋ جۇرەى كە لە ئىنگلترە رۋوۋى دا، بە گونجاندىن لەگەل تىكراى رەۋەندى پەرەسەندىنى مىللىدا، راستەۋخۇ ناۋەرپۇكە بۇرژۋاىيەكە لە ژىر ناۋى فىۋدالىدا بشارىتەۋە. بەلام ئەكرى ھەر بەۋ شىۋەيەى كە لە رۇژئاۋاى كىشومرى ئەۋرۋوپادا رۋویدا، رەفتار بىكرىت. ۋاتە، يەكەمىن ياساى جىھانى بۇ كۆمەلگەى بەرھەمەئىنەرانى كالا، يانى ياساى رۇمانى، كە بەۋپەرى ۋردەكارىيەۋە تەۋاۋى پەيۋەندىيە حقوقييە بنەرەتتىيەكان كە لە نىۋان كالاڧارانى سادە (كپىار و

فرۇشيار، قەرزار و خاوەن قەرز، گرېبەست و پەيماننامە و هتد.) دا ھەيە، داناو، بکرىتە پايە. ئەگرى لەویدا، بۇ دابىنکردنى پىويستىيەکانى كۆمەلگايەكى وردەبۆرژوازی كە ھىشتا نيوە فيۆدالئىشە _ يان ئەم ياسايانە بە شىوئەيەكى سادە، بە ھوى پراتىكى دادوھرييەو (ياساى گشتى ئەلمانيا)، تا ئاستى كۆمەلگايەكى لەو جوړە بھينريئە خواروھ، وھيان بە كۆمەكى مافناسانىك كە دەم لە رھوشت ئەكوتن، ئەم ياسايانە چاك بکرىن و بە كۆمەلە ياسايەكى تايبەت بگۆردرىن كە لەگەل پەرسەندنى ئەو كۆمەلگايەكى قسەى لەسەر ئەكەين بگونجىن، كۆمەلە ياسايەك كە لەم ھەلومەرجەدا، لەبارى مافناسىشەو خراپە (ياسا ناوچەيەكانى پروس). سەرئەنجام لە دواى شۆرشى گەورەى بۆرژوازيەو، لەسەر بنچينەى ھەمان ئەم ياسا رۆمانىيەو ئەكرىت، كۆمەلە ياسايەكى كلاسكى بۇ كۆمەلگايە بۆرژوازی، وھكوو ياساى Code civil (ياساى مەدەنى) فەرەنسى دابىرىن. بەم پىيە، ئەگەر بپيارەكانى ياساى مەدەنى بە بەرگى مافناسىيەو، گوزارشت لە ھەلومەرجەكانى ئابورى ژيانى كۆمەلەيەتى بكن، ئەوا بە پىيە ھەلومەرج، جارېك باش و جارېك خراپ گوزارشتى لى ئەكەن.

يەكەمين ھىزى فيكرى زال بەسەر مرؤفدا، لە بوونى دەولەتدا خۆى ئەنوئىن. كۆمەلگا، بۇ پاراستنى بەرژەوھندييە ھاوبەشەكانى خۆى لە پەلامارە ناوخۆيى و دەرەكىيەكان، دەزگايەك پىكئەھىن، ئەو دەزگايەش، دەسەلاتدارىتى دەولەتە. ھەرکە دەولەت پەيدا بوو، ئىتر لە كۆمەلگا خۆى جيا ئەكاتەو و ھەرچى زياتر خۆى بە دەزگاي چينىكى ديارىكراو بگۆرپت و ھەرچى زياتر دەسەلاتدارىتى ئەو چينە راستەوخوتر پراكتيزە بكات، بەو ئەندازەيەش سەرکەوتن. لەم رۆوھو، بەدەستئەھىن. خەباتى چينى چەوساو لە دژى چينى دەسەلاتدار، بە ناچارى بە خەباتىكى سياسى يانى بە خەباتىك، كە پيش ھەر شتىك لە دژى دەسەلاتى سياسى ئەم چينەيە، ئەگۆرپت. دركردنى پەيوەندى ئەم خەباتە سياسىيە

لەگەل پايە ئابووورىيەكەيدا، رۆو لە كزى ئەكات و ھەندىك جار ھەر نامىن. بەلام ئەگەر لە لاى خەباتكاران بە تەواوتى لەنيونەچووئىت، ئەوا لە لاى ميژوونووسان زۆر كات ھەر نيە. لە نيۆ ئەو ميژوونووسە كۆنانەى كە باسى خەباتى نيۆجەرگەى كۆمارى رۆمانىيان كردو، ئەو بە تەنھا ئاپيانە كە بە رۆشنى بۆمان دەگىرپتەو كە سەرئەنجام، ئەم خەباتە لە پىناوى چيدا بوو: لە پىناوى ملكدارىتى زەوى.

بەلام ھەر كە دەولەت لە بەرامبەر كۆمەلدا، بوو ھىزى سەربەخۆ، يەكسەر ئايدىلۆژى نوئ ئەھىنئەتە كايەو. واتا، پەيوەندى لەگەل رۆودا ئابووورىيەكان، لە لاى سياسەتمەدارانى پيشەيى و تيۆريسىنەكانى ياساكانى دەولەت و ياساناسانى ياساى مەدەنى، بە تەواوتى لەنيۆچوو. رۆودا ئابووورىيەكان، بۇ ئەوئە مۆلەتى ياسايى بە خۆيانەو بگرن، بۇ ھەر حالەتتىكى تايبەت ئەبى، بە شىوئەى بابەتگەلى ياسايى دەرىكەوون. بىگومان لىردا ئەبى، رەچاوى تەواوى ئەو سىستەمە ياسايەى كە لە ئارادايە بكردىت. بەھوى ئەمەوھىە وا دەرئەكەوئت كە، شىوازی ياسايى، ھەموو شتىك و ناوھرۆكى ئابووورى، ھىچ شتىك نيە. ياساى گشتى (دەولەت) و ياساى مەدەنى، وھكوو دوو مەيدانى سەربەخۆ سەير دەكرىن، كە خاوەن پەرسەندنى ميژوويى سەربەخۆى خۆيانن و خۆبەخۆ ملكەچى توئزبەندى سىستەماتىكانەن و لە رپنگاي رپشەكيشكردى ھەموو ناكۆكىيە دەروونىيەكانەو بە شىوئەيەكى راوھستاو و پەيگىر، خوازيارى سىستەمبەندييەكى لەم چەشنەن.

ئايدىلۆژىيە ھەرە بلئدەكان، واتە ئەوانەى كە لە بنەماى مادى ئابورى زياتر دوور ئەكەونەو، شىوئەى فەلسەفە و ئايين لە خۆ دەگرن. لىردا، پەيوەندى نيوان بىرۆگەكان و ئەو ھەلومەرجە مادىيەى كە لە ئارادايە، دەم بە دەم شىواوترئەبىت و لە ئارادابوونى ئەلقە پەيوەستكارەكانى نيوانيان نارۆشتر

ئەيىت. بەلام، سەرەپراي ئەو، ئەم پەيوەندىيە ھەر ھەيە. تىكپراي سەردەمى رېئىنسانس لە ناوەرەستى سەدەي پانزەھەمەو، ھەرودھا فەلسەفە، كە ئەو دەمە گيانى ھاتەوھەر، لە بنەرەتدا، دەرئەنجامى پەرەسەندى شارەكان، واتە بۇرژوازي بوون. فەلسەفە، جگە لەوھى كە بە شىوازي تايبەتى خۇي گوزارشتى لەو بىروباوەرەنە كەردووە كە جووت ئەھاتنەو لەگەل گۇرانى بۇرژوازي بچوك و ناوەرەست بۇ بۇرژوازي گەورە، شتىكى تىرى نەكردووە. ئەم مەسەلەيە لە لاي ئىنگلىزەكان و فەرەنسىيەكانى سەدەي رابردوو، كە زۇربەيان بە ھەمان ئەو ئەندازەيە كە فەيلەسوف بوون، ئابووريزانىش بوون، بە رۇشنى بەرچاوتەكەويىت. ئىمە پىشتەر، ئەم مەسەلەيەمان لە پەيوەند بە قوتابخانەي ھىگەو، رۇشن كەردەو.

ئىستا، با بە خىرايى چاويك بە ئايىندا بخشىنن، كە لە ھەمان زياتر لە زىندەگى مادی دوورتر و لە ھەمان نامۇ تر دەرئەكەويى. ئايىن لە قۇناغە زۇر سەرەتاييەكاندا، لە نەزانتىن و نارۇشنتىن ئەندىشەي تاكەكان سەبارەت بە سروشتى خۇيان و سروشتى دەرەكى كە بە چواردەوورپانەو بوو، پەيدا بوو. بەلام ھەر ئايديولۇزىيەك، ھەر پاش ئەوھى كە پەيدا ئەبى، ئىتر لە ھالى پەيوەندى بە تىكپراي ئەو ويناگەلەو كە لە ئارادايە، پەرەئەستىنى و ئالوگۇرۇ تازەيان بەسەردا ئەھيىتى. ئەگەر نا، ئەو ئايديولۇزى نەبوو، واتە رۇوبەرپووي بىروباوەرەكان نابتەو، كە بە ناونىشانى ناسنامە سەربەخۇكان و بەشىوھەكى سەربەخۇ پەرەئەسىنن و تەنھا بۇ ياسا تايبەتاييەكانى خۇيان سەر دائەنوئىنن. بىگومان ئەو راستىيە، كە ھەلومەرەجە ماديەكانى زىندەگى خەلك كە پىرۇسەي بىر كەردنەو لە مېشكىان ئەخولقۇنى، سەرئەنجام رېرەوئى ئەم پىرۇسەيە دەسنىشان ئەكات، لە لاي ئەم خەلكە بە ناچارىي، بە ھەستىپىنەكراوى دەمىنئەو، ئەگەر نا، ئەم ئايديولۇزىيە كۇتايى پى دىت. وينا ئايىنيە

سەرەتاييەكان، كە لە زۇربەي دۇخەكاندا لە نىو ھەر گروپىكى ديارىكراو لەو مىللەتەنەي خزمى يەكدىن، ھاوبەشن، لە دواي دابەشبوونى ئەم گروپانە لە ھەر مىللەتتىكدا، بە جيا و بە شىوھەكى تايبەت، بە پىي ئەو ھەلومەرەجە تايبەتاييە كە تايپادا ئەزى، پەرەئەستىنى. پىرۇسەي پەرەسەندى وينا ئايىنيەكان لە لاي بەشىك لە گروپەكانى ئەو مىللەتەنە، بە تايبەت لە لاي ئارىيەكان (كە پىيان دەلئىن، مىللەتە ھىندۇ ئەوروپىيەكان)، لە لايەن مېتۇلۇزى بەراوردكارىيەو بە درىزى باسيان لەسەر كراو. خواوەندەكان، ئەوانەي بەم شىوھە، لە لاي ھەر مىللەتتىك بە جيا، پەيدا بوون، خواوەندى مىللى بوون و دەسەلاتيان لە سنوورى ئەو سەرزەمىنە مىللىيەيانەي كە ئەم خواوەندەنە ئەبى پارىزگارىيان لى بكن، تىناپەرپىت، بەلام لە لايەكەي تىرى ئەم سنوورەدا، خواوەندى دىكەي فەرمانرەوای بى ھاوتان ھەن. ئەم خواوەندەنە تىكپرا، تا ئەو دەمە لە خەيالگەي خەلكىدا ئەمىننەو، كە ئەو مىللەتەي بەدپەينەرى ئەمانە بوو، لە ئارادايىت و لەگەل فەوتانى ئەم مىللەتە، ئەويش ئەفەوتى. مىللەتەنى كۇن، بە ھوى جەزبەكانى ئىمپىراتۇرىيەتى جىھانىي رۇمەو، كە ناكىرت لىردا لە ھەلومەرەجە ئابورىيەكانى پەيدا بوونى بكوئىنەو، داروخان. خواوەندە مىللىيە كۇنەكان سلۇساميان لە دەست دا، تەننەت خۇداكانى رۇمىشى گرتەو، كە بە پىي ئەلگۇي بچوكى شارى رۇم لە قالب درابوون. پىويستىيەكانى تەواو كەردى ئىمپىراتۇرىيەتى جىھانىي بە ھوى ئايىنيكى جىھانىيەو، لە ھەولەكانى رۇم بۇ پەرستى تىكپراي خۇداوەندە بىگانە رىزدارەكان بەم يان بەو رادەيە، لە پال پەرستى خۇداوەندە ناوچەبىيەكان، بە رۇشنى خۇي دەرئەخست. بەلام ناكىرت ئايىنيكى نوپى جىھانىي، بە فەرمانى ئىمپىراتۇر دابەينرى. ئايىنى نوپى جىھانىي، واتە مەسىحييەت، بە بى ھەرا، بە تىكەكەردى لاهوتى رۇزەھەلاتىي گشتگىر، بە تايبەت يەھودى، لەگەل فەلسەفەي

باوی یونانی، بە تایبەت فەلسەفەى رەواقی، پەیدابوو. جا بۆ ئەوەى ئیەم ئەمە پەرۆ بزانی، كە شیوهى یەكەم جارى مەسیحییەت چۆن بوو، پێویستە توێژینهوهى فراوان ئەنجام بدەین، چونكە ئەو شیوه فەرمییەكەى مەسیحییە بە ئیەم گەییشتوو، كە كۆرى رۆحانى نیقایى شتیان بۆ زیادکردوو، تاوەكوو بیگونجینن و بتوانیت رۆلى ئایینی دەولەت بگێرێ (19). بە ھەر حال، ئەو واقیەتە، یانى ئەوەى كە ئەم ئایینە لە دواى پەیدابوونییەو بە دووسەدوپەنجا سال، بە ئایینی دەولەت ئەگۆرپیت، بە تەواوتى نیشانى ئەدات كە، مەسیحییەت وەك ئایینیك، تا چ رادەيەك لەگەڵ ھەلومەرجى ئەو چەرخەدا خۆى گونجاندىبوو. مەسیحییەت لە سەدەكانى نیوەرپاستدا، ھاوپای پەرەسەندى فیؤدالیزم، دیمەنىكى ئایینی واى بەخۆیەو گرت كە لەگەڵ فیؤدالیزم و زنجیرە پلەوپایەكانیدا جووت بپتەو. كاتیكىش كە بۆرژوازی جیگىر بوو، ئاتەئیزمى پەرۆستانى لە دژى ئایینزای كاتۆلىكى، سەرەتا لە لاى ئالبیژییەكان (20) لە باشورى فەرەنسا، لە ھەرەتى گەشە و رەونەقى شارەكانى ئەویدا، نەشونماى كرد. سەدەكانى نیوەرپاست، سەرچەم ئایدۆلۆژییەكانى تر، واتە، فەلسەفە، سیاسەت و مافناسى بە لاهوتەو گرى دا و كرىدیانى بە پاشكۆ و بە بەشێك لە لاهوت. دەرئەنجامى ئەم كارە، ھەر بزووتنەوویەكى كۆمەلایەتى و سیاسى بە ناچارى، ئەبوو بەرگى ئایین لەبەر بكات. لەبەر ئەو، بۆ ھینانەكایەو بە بزووتنەوویەكى بە جۆشى جەماوەرى، كە مێشكیان تەنھا بە خۆراكى ئایینی ئاخراو، ئەبوايە بەرژەوئەندىیە تایبەتیەكانى ئەم خەلكە، لە بەرگىكى ئایینیدا پێشكەش بە خەلك بكاربايە. بە ھەمان شیوهى بۆرژوازی كە ھەر لە سەرەتاو بۆخۆى لایەنگرانىكى لە جۆرى خەلكانى رەشۆكى دەستەنگى شارەكان، كرىكارانى كرىگرتە و خزمەتكاران بە ھەموو جۆرەكانیەو و واتە پێشینانى پەرۆلتاریاى ئەمەرو ئەوانەى كە سەرەبە ھیچ دارودەستەيەك و خاوەن ھیچ پلەوپایەيەك نەبوون، دروستكرد، بە ھەمان

شیوه ئاتەئىستى ئایینیش زۆر زوو، بە دوو جۆر دابەش بوون: ئاتەئىستى بۆرژوازی میانرەو و ئاتەئىستى رەشۆكى شۆرشیگىر كە تەنانەت ئاتەئىستە بۆرژواکانیش نەفرەتیان لى ئەکردن.

ئەوێ كە واى كرد ئاتەئىستى پەرۆستانى نەكریت تىكبشكێنرى، مەسەلەى لەشكاننەھاتنى بۆرژوازی بوو، كە دەمبەدەم توانا و ھیزی زۆرتر ئەبوو. كاتیك كە بۆرژوازی بە رادەى پێویست خۆى سەقامگىر كرد، لە دژى خانەدانە فیؤدالەكان دەستى داىە خەبات، كە تا ئەو دەمە شیوہیەكى ناوخۆیى بە خۆیەو گرتبوو. ئەو خەباتە ئیتر، بەرەبەرە پێوہریكى نیشتمانى بە خۆیەو گرت و سەرچەم خەلكى گرتەو. یەكەمین جەنگى مەزن، كە پێى دەگوترا ریفۆرم، لە ئەلمانیا روویدا. بۆرژوازی، ھیشتا بەو رادەيە بەھیز و پەرەسەندوو نەبوو، كە بتوانیت تەواوى پێكھاتە شۆرشیگىرەكانى دیکەى وەكوو، خەلكى رەشۆك لە شار، خانەدانە بچووگەكان¹ و جوتیاران لە لادى، لە ژىر ئالای خۆیدا، یەكگرتوو بكات. لە پێش ھەموویانەو، خانەدانەكان شكستیان خوارد، لەو كاتەدا، راپەرپى جوتیاران، كە ترۆپكى سەراپاى ئەم بزووتنەو شۆرشیگىرپى پێكئەھىنى، دەستپێكرد. بەلام شارەكان پشٹیوانییان لە جوتیاران نەكرد و شۆرش بە ھۆى لەشكرى شازادەكانەو، كە دواتر لە ھەموو دەرئەنجامە بە كەلكەكانى ئەم شۆرشە سوودمەندبوون، سەرکوت كرا. لەو كاتەو ئەلمانیا، بۆماوہى سى سەدەى رەبەق، لە جەرگەى ئەو ولاتانەى كە بە شیوہیەكى سەرەخۆ و چالاک لە مێزوو كاریان ئەكرد، دائەبپیت. بەلام بیجگە لە لۆتەرى ئەلمانى، كالفینى فەرەنسیش ھەبوو. كالفین، بە تینوتەوژمى رەسەنى فەرەنسییانەو، خەسلەتى ریفۆرمى بۆرژوازی لە پلەى یەكەمدا، دانا و

¹ ژێردەست، نارازى، پەست و زەبوون. (و. كوردى).

شيوهيهكى كۆماریی و دیموكراسی به كلیسا به خشی. له كاتیکدا كه ریفۆرمی لۆتەری له نوشوستیدا بوو و ولاتی به فەتارەت ئەدا، كۆمارییهكان له ژنیف، ھۆلەندا و ئۆسكۆتلەندا، ریفۆرمی كالفینیان کردە ئالای خۆیان و ھۆلەندا له دەسلەتی ئیسپانیا و ئیمپراتۆریەتی ئەلمانی رزگاری بوو، ھەروەھا ریفۆرمی كالفینی، پۆشاکى ئایدیۆلۆژی بۆ پەردەى دووھى شۆرشى بۆرژوازی كه له ئینگلتەرە رووی دا، سازکرد. كالفینیزم لێرەدا، وەك دەمامكى واقیعی ئایینی، له پیناو بەرژەوهندییهكانى ئەو رۆژگارەى بۆرژوازیدا، خۆى دەرخت، ھەر بۆیە نەى توانى، له دواى شۆرشى سالى 1689دا، رەزامەندى گشتى بەدەستبھێنى، كه به سازشى نیوان بەشیک له خانەدانەكان و بۆرژوازی كۆتایى ھات. كلیسای دەولەتیی ئینگلیز سەرلەنوئ گەرایەو، بەلام نەك به شكۆ و شیۆه كۆنەكەى، واتە، نەك به شیۆه كاتۆلیزم لەگەڵ پاشا، كه رۆلى پاپى دەگێرا، ئیستا ئیتر ئەم كلیسایە، رەنگى كالفینیزمى به تۆخى به خۆیەو ھەو گرت. كلیسای كۆنى دەولەتیی، یەكشەمەى پەر لە خۆشى و شادى كاتۆلیكى كۆنە جەژن و یەكشەمەى كالفینیى وەرپسەكەرى پاروودوو نا، بەلام كلیسای نوئ، كه به رۆخى بۆرژوازی پاراو بوو، بپاری لەسەر ئەوھى دواو دا، كه تا ھەنووكەش، به ئینگلتەرا، جوانى ئەبەخشیت.

له فەرەنسا له سالى 1685 كەمايەتى كالفینی سەرکوت کران، ناچاربوون كه به كاتۆلیزم رازی بن، یان دەرئەکران. بەلام ئەم مەسەلەیه به كوئ گەیشت؟ لهو سەردەمەدا بیرمەندى ئازادىخواز پیر بیل لهو پەرى ھەلسورانی خۆیدا بوو و له سالى 1694 فۆلتیر لەدايك بوو. بەھۆى كەلەگایى و زۆردارییهكانى لویسى چواردەھەمەو، بۆ بۆرژوازی فەرەنسا سانتر بوو، كه شۆرشەكەى خۆى به شیۆهيهكى نا ئایینی و بەشیۆه شۆرشىكى سیاسى پەتى، كه تەنھا شیۆهيهكى گونجاو بوو له تەك دۆخى بۆرژوازی پەرەگرتوو، جیبەجى بکات. له جياتى

پرۆتستانتهكان، بیرمەندانى ئازادىخواز چوونە نیو كۆمەلە نیشتمانىیهكانەو. ئەمەش یانى، مەسیحیەت له دوا تاقى خۆیدا. ئیتر ئایین ئەو تواناییهى لەدەستدا، كه پۆشاکى ئایدیۆلۆژی بۆ تیکۆشانى ھەر جینىكى پێشكەوتنخواز دەستەبەر بکات و زیاتر و زیاتر بوو مولكى چینه سەردەستەكان به تەنھا، كه وەك ئامرازىكى فەرمانرەوایی و بۆ لغاگردنى چینه ژێرسەستەكان بەكار ئەھینرا. لەم میانەدا ھەر جینىك له چینه دەسلەتدارەكان ئایینی تايبەتى خۆى بەكارئەھینا: خانەدانە ملگدارەكان_ ژزوئیتیزمى كاتۆلیك یان ئەرتەدۆكسى پرۆتستانى، بۆرژوازی لیبرال و رادیکال_ راسیونالیزم (rationalism, عەقلانىیەت). پېویستە ئەوھش بلیین، كه ئایا ئەم بەرپزانه بپروایان به ئایینەكەى خۆیان ھەیه یان نا، ئەو مەسەلەیهكە، له پراكتیکدا ھىچ بايەخىكى نییە.

بەم جۆرە ئەبیینن، كه، ئایین له دواى پەیدا بوونىیەو ھەمیشە، پارێزگارى له زەخیرەیهكى دیارىكراو لەو وینایانەى كه له سەردەمەكانى رابردوو ھەو بەجیماو، ئەكات، چونكه نەرىت له تیکرای مەیدانە فیکرییەكاندا، ھیزىكى كۆنەپارێزى مەزنە. وەلى ئالوگۆرپك كه بەسەر ئەم زەخیرەى وینایانەدا دیت، دەرئەنجامى پەيوەندییە چینایەتییهكانە، واتە، پەيوەندییەكانى ئابوورى نیوان تاکەكان، كه ئەم ئالوگۆرپانە پیکدەھینن. لێرەدا ئیتر ئەوئەندە بەسە.

لەو روونکردنەوانەى سەرەو، تەنھا ئەوئەندە له تونادا بوو، كه باسكى گشتى دەربارەى تیۆرى ماركس له میژوودا، بخەینە روو، ئەوپەرەكەى به ھەندىك نمونە، رۆشنىان بکەینەو. بەلگەى راست و دروستى ئەم تیۆرییە تەنھا له میژوودا ئەكریت بۆى بگەرپیت، مافى ئەوھم ھەیه لێرەدا من بلییم، كه له دانراوكانى دیکەدا، بە رادەى پېویست لەم جۆرە بەلگانە باسکراو. بەلام تیۆرى میژوویى ماركس له مەیدانى میژوودا، زەبریكى كوشندەى له فەلسەفە دا، رپك

بەو جۆرەى كە تىگەيىشتى دىيالىكتىكى لەمەر سۈرۈشت، ھەر جۆرە فەلسەفەيەكى بۇ سۈرۈشت، بە كارىكى ناپۈست و نەشياو گۆرى. ئىستا، چ لىرە و چ لەوى، ئەرەكە بىرىتى نىيە لەوہى كە پەيوەندىيەكان لە ھزردا وەك داھىيان دابھىنين، بەلكو بىرىتيە لە دۆزىنەوہى ئەم پەيوەندىيانە لە خودى واقىعەكان. بەم پىيە، ئەوہى كە ئىستا بۇ فەلسەفەى راوہدونراو لە سۈرۈشت و لە مېژوودا ماوہتەوہ تەنھا، جىھانى ئەندىشەى پروتە، ئەویش تا ئەو جىگايەى كە ناوہا جىھانىك ھىشتا لە ئارادايە. ئەم جىھانە بىرىتيە لە: زانستى ياساكانى خودى پرۇسەى بىرگىردنەوہ، مەنتىق و دىيالىكتىك.

★ ★ ★

لە پاش شۇرشى سالى 1848، ئەلمانىاي "رۇشنىر" دەستى لە تيۇرى كىشايەوہ و چووہ نىو چالاكى عەمەلىيەوہ. پىشەى بچوك و مانىفاكتۇرە كە پشتيان بە كارى دەستى ئەبەست، جىگايان بۇ پىشەسازى گەورەى ئەم سەردەمە چۆلكرد. ئەلمانىا دووبارە بۇ نىو مەيدانى بازارى جىھانىى گەراپەوہ. ئىمپراتۇرىيەتى نوۋى ئەلمانىاي بچوك (21)، لانى كەم گەورەترىن ئەو ئاستەنگانەى كە بەھوى لە ئارادابوونى ژمارەيەكى زۇرى دەولتەى بچوك، پاشماوہكانى فيۇداليزم و بىرۇكراسى، ئەھاتنە بەردەم رىگاي پەرسەندى، لەنىوبرد. لى بەو رادەيەى كە سىپىكولاسيۇن (speculation، مضاربة) بىرۇى فەيلەسوفەكان بەجىئەھىللى و لە بۇرسەى دراو رووگەبەك بۇخوى بنىاتنەنى، بەو رادەيەش ئەلمانىاي رۇشنىر، ئەو بايەخە زۇرەى كە بە تيۇرى ئەدات، كە لە دەورانى ئەو پەرى زەلىلى سىياسى خۇيدا، مايەى شانازى ئەو بوو، يانى بايەخدان بە لىكۆلئىنەوہى زانستى پروت، بەدەر لەوہى دەرئەنجامە كىدارەكىيەكەى بە كەلكە يان نا، لەگەل مۆلەتى پۇلىسدا دژايەتى ھەيە يان نا،

لەدەستەئەدات. ئەوہ دروستە كە سۈرۈشتناسى فەرمىى ئەلمانى، بە تايبەت لە بوارى توۋزىنەوہ تايبەتايەكاندا، لە ناستى سەردەمەكەيدايە، بەلام بە پىي ئەو تىيىنىيە بە جىيەى كە گۇفارى ساينس (Science)ى ئەمىريكايى كىردوويەتى، سەركەوتنە يەكلاكەرەوہكان لە مەسەلەى توۋزىنەوہ لە پەيوەندىيە مەزنىەكانى نىوان دياردە (فاكت) جوداكان و بە گشتىكىردنى ئەم دياردانە لە جوارچىوہى ياساكان، ئىستا ئىتر بە پىچەوانەى پىشتر، نەك لە ئەلمانىا، بەلكو زۇرتەر لە ئىنگلتەرا، ئەنجام ئەدرىن. بەلام سەبارەت بە زانستەكانى مېژوو و لە نىوياندا فەلسەفەش، پىويستە بگوتىرت، كە رۇحى كۆنى توۋزىنەوہى تيۇرى، كە لە ھەمبەر ھىچ شتىك رانەدەوہستا، ھاوشانى فەلسەفەى كلاسىكى، بە تەواوہتى لەنىوچوو. فەلسەفەى ئىختىيارىى بىمايە و ئاراستە ترسنۇكانە بۇ پلەوپايە و سود و قازانچ، تەننەت جىخواز (وصولي) بە نزمترىن شىوہى، شوپنى گرتەوہ. نوپنەرانى فەرمى ئەم زانستە، بوونە بىرمەندانى ئاشكرى بۇرژوازى و ئەو دەولتەتى كە لە ئارادايە، ئەمەش لە سەردەمىكدا، كە ئەم دوانە ھەردوك، دوژمنى ئاشكرى چىنى كرىكارن.

تەنھا لە نىو رىزەكانى چىنى كرىكاردايە كە، ھىشتاكوو بايەخى ئەلمانى بۇ تيۇرى ھەر بەردەوامە و نابرىتەوہ. لىردە ئىتر ھىچ ھىزىك ناتوانىت، بىكاتە دەرەوہ. لىردە ھىچ جۆرە چاوبرىنىك بۇ پلەوپايە و سود و قازانچ و پاراستنى بە بەزەيىانە لە لايەن پلەوپايەدارەكانى سەرووہو، لە ئارادانىيە. بە پىچەوانەوہ، بە ھەر رادەيەك زانست، جەسورانەتر و لىپراوانەتر ھەنگاو بى، بە ھەمان رادەش لەگەل بەرژەوہوندى و ئامانجەكانى كرىكاراندا جووت دپتەوہ. ئەم رىبازە نوپىيە كە لە مېژووى پەرسەندى كادا، كلىلى تىگەيىشتى تىكرى كرىكارى، بە پلەى يەكەم دواندووہ و لە لايەن ئەوہوہ ئەو سۆزەى بەدىكىردووہ كە لە زانستى

پاشکۆ

تیزهکان دهربارهی فۆئرباخ

تیزی یه کهم:

که موکۆرپی بنه رتهی ته وای ماتریالیزمهکانی ههتا ئیستا _ به ماتریالیزمه کهی فۆئرباخیشه وه _ ئه وهیه که، شت (Gegenstand)، واقعییهت، دنیاى ههستپیکراو، تهنها به شیوهی بابهت (Objekt)، یان به شیوهی تیپامان (تهئهمول) (Anschauung)، به زهین، درک دهکرین، نهک به شیوهی چالاکی دیاریکراوی (موشهخهس) مرۆیی¹. لیره وه بۆمان دهرئه کهوی، به پێچهوانه ی ماتریالیزمه وه، ئایدیالیزم پهره ی به لایه نی پراکتیک داوه، به لام تهنها به شیوهیه کی ته جریدی، چونکه ئایدیالیزم، به ته بیعه تی حال، چالاکی واقعی دیاریکراو، وهک ئه وهی که ههیه، نانسیت. فۆئرباخ بابه ته کۆنکریتهکانی ئه وی، که له راستیدا جودایه له بابه ته فیکرییهکان، به لام خودی چالاکی مرۆیی، وهک چالاکییه کی بابه تی و واقعی (gegenständliche) نابینیت. ههر بۆیه، له پهراوه کهیدا (کرۆکی مه سیحیهت)، جگه له چالاکی تیۆری، ههچ شتیکی تر، به چالاکی ته وای به شه ری، چاولیناکات، له کاتی کدا ناروانیته پراتیک و دیاری

¹ انسانی، بشری (به فارسی). (و. کوردی).

فهرمیدا، نه بۆی گهراوه، نه ئه و چاوه پروانییه ی لپی هه بووه. بزافی کریکاریی نه ئمانی، واریسی فهلسه فهی کلاسیکی نه ئمانییه.

له سالی 1886 له لایه ن ف. ئهنگلسه وه نووسراوه. له هه مان سالد، له گوواری "Die Neue Zeit"، له ههردوو ژماره ی 4 و 5 به چاپ گه یشتوووه. پاشان له سالی 1888 له شتوتگارت، به شیوه ی چاپیکی سه ره به خو بلاموکرایه وه.



ناكات، مهگەر له شیوه بازارگانیه پیسهکهیهوه¹ نهییت. هەر بۆیه، گرنگی چالاکیی ((شۆرشگێرانهی))، ((رەخنەیی_عمەلیی))، هەست پێ ناکات.

تیزی دووهم:

مەسەلەى ئەوێ كه ئایا، بیرکردنەوێ مرۆیی، راستییەکی بابەتییه (gegenständliche) یان نا، بە هیچ جۆرێک، مەسەلەیهکی تیۆریی نییه، بەلگوو مەسەلەیهکی عمەلییه. پێویستە مرۆف له پراکتیکدا، حەقیقەت بسەلمێنێت، یانی واقیعیبوون و بەهیزیی بیرکردنەوێ و هەبوونی (Diesseitigkeit)² ئەم بیرکردنەوێ، لەم دنیاى ئیەدا. مشتومرکردن لەسەر واقیعیبوون و نەبوونی بیرکردنەوێ داپراو له پراکتیک، مەسەلەیهکی سکولاستیی³ پەتییه.

تیزی سێهەم:

¹ له سەرەتایەك، كه له نووسراوه فارسییهكەدا، بۆ تیزهكان نووسراوه، ئەئیت كه، فۆیبراخ بە مانای ((پیسى جولەكه)) دیروانییه چەمكى ((كار/ پراكتیک))، یانی بە مانای پارەپەیداکردن، بەوجۆرەى كه جولەكهكان ئەیکەن. (و. كوردی).

² ئەم وشەیه له دهقه عەرەببیهكەدا له بەرامبەر "هەبوون" و له دهقه فارسییهكەدا لەبەرامبەر "بیرکردنەوێ هاتوو، بەلام ئەم وشەیه له ئەلمانیدا بە مانای: (دنیا، ئەم لایەنە)، دیت. كه بەرامبەر هیچ یەكێك له وشەکانی ئەو دوو دهقه نایەتەو. پێشەکی نووسی وەرگێراوی فارسی ئەئیت: له دهقه ئەسلییهكەدا، وشەى "ئەم لایەنەى بیرکردنەوێ" ش هاتوو. (و. كوردی).

³ "scholastic" وشەیهکی ئینگلیزییه، بە مانای مەدرەسى، مەکتەبى یان مەکتەبگەر، دیت. کلامیه(له دهقه عەرەببیهكەدا). اخوندی(له دهقه فارسییهكەدا). (و. كوردی).

تیۆری¹ ماتریالیستی، كه پێی وایه، خەلك بەرەمى هەلومەرج و پەرۆردەیه و لەو بڕوایەدايه كه بۆ گۆرینی خەلك، پێویستە هەلومەرج و پەرۆردە بگۆردرێت، ئەو فەرامۆش ئەكات، كه ئەو خەلک، هەلومەرج ئەگۆرێت و ئەو خەلک، كه پێویستی بە پەرۆردە هەیه. له روانگەى تیۆریكى ئاوهایییهوه به ناچار، كۆمەلگه ئەبێتە دوو بەشەوه، كه یەكێك لهو دوو بەشە، له خودی كۆمەلگه بالاتره (بۆنموونه، لەلای رۆبەرت ئەوین).

بەراووردکردنی گۆرانی هەلومەرج و چالاکیی مرۆیی، یان ئالوگۆرپی خۆبەخۆ، تەنھا له رۆوی پراکتیکی شۆرشگێرانهوه دەتوانرێت لێی بڕوانرێ و بە شیوهیهکی عەقلانی درکی پێ بکریت.

تیزی چوارەم:

فۆیبراخ لهو واقیعهوه دەستپێنەكات كه ئایین، مرۆف له خودی خۆی دوورنەخاتەوه²، لەسەر ئەم بنچینەیه، جیهان ئەكاتە دوو بەشەوه: جیهانیکی ئایینی خەیاڵی و دنیاىهکی واقیعی³. کاری ئەو لهو چوارچۆیهدايه كه، جیهانی ئایینی له دنیاى واقیعیدا كه پایەى جیهانی ئایینییه، لەنیۆبەریت⁴. ئەو، لهوه بێ ناگایه كه، هەر کاتیک ئەم کاره تەواو بوو، ئەوا مەسەلەى بنەرەتى

¹ doctrine, عقیده، مذهب، مسلک. (و. كوردی).

² مرۆف بە خۆی نامۆ دەبێت. (و. كوردی).

³ له پەراوێزی دهقه فارسییهكەدا هاتوو ئەئیت: له وەرگێرانه ئینگلیزییهكەدا وشەى secular بە مانای غەیره دینی، یان دنیاى، بەکار هاتوو. (و. كوردی).

⁴ جیهانی ئایینی رابکێشیتەوه بۆ بناغه زمینییهکەى (بەپێی دهقه عەرەببیهکە). (و. كوردی).

تیزی دەپھەم:

دیدگای ماتریالیزمی کۆن، ((کۆمەلگای مەدەنی))¹ یە. دیدگای ماتریالیزمی نوێ، کۆمەلگای مرۆیی، یان مرۆفایەتی، کە خەسڵەتی کۆمەلگایەتیبوون، تاییبەتمەندییەتی².

تیزی یانزەپھەم:

فەیلەسوفەکان، بېجگە لە شیکردنەوێ جیھان بە شیوازی جۆراوجۆر، کاریکی دیکەیان نەکردوو، بەلام قسە لەسەر گۆرینیتی.

★ کارل مارکس، لە بەھاری ساڵی 1845دا نووسیویەتی. ئەنگلس، بۆ یەكەم جار، لە ساڵی 1888 وەکوو پاشکۆی پەرتووکەکی ((لودفیگ فۆیرباخ و کۆتایی فەلسەفە کلاسیکی ئەلمان)) بۆی کردۆتەو.

★ بە پێی دەقی چاپی 1888، کە لەگەڵ دەسنووسەکی مارکس بەراورد کراوە، دەرھاتوو.

وەرگێڕانی لە ئەلمانییەو.

¹ لە سەرھاتووە کە لە نووسراوە فارسییە کەدا بۆ تیزەکان نووسراوە، ھاتوو: لە روانگە مارکسەو، ماتریالیزمی نوێ، خوازیاری ((کۆمەلگای مرۆیی)) (کۆمەلگایە کە تیایدا سیاسەت، دەولەت و چینیەکان، لە ئارادایە). مارکس ((کۆمەلگای مەدەنی)) ماتریالیزمی کۆنی رەتتەکردووە، چونکە لە ((کۆمەلگای مەدەنی))، رۆلی دەولەت و سیاسەت رەتتەکرایەو. (و. کوردی).

² لە دەقە فارسییە کەدا، دەستەواژە "بشریت اجتماعی" بەکارھاتوو. (و. کوردی).

بە پێی ئەو، فۆیرباخ، ئەو نابیئە کە ((ھەستی ئایینی)) بۆخۆشی، بەرھەمی کۆمەلگایەتی و تاکی پروتی مرۆیی کە ئەو (یانی، فۆیرباخ/ و. کوردی) شی ئەکاتەو، لە راستیدا، بە شیوەیەکی کۆمەلگایەتی دیاریکراوەو، پەيوەستە.

تیزی ھەشتەم:

ھەرچۆرە زیندەگییەکی کۆمەلگایەتی، لە ناوھەرۆکدا، پراکتیکە. رینگە چارە زێرانە ھەموو نھینیەکان کە تیوری لە سۆفیگەری دوور بجاتەو، لە پراکتیکی مرۆیی و تیگەیشتن لەو پراکتیکە، سەرچاوەی گرتوو.

تیزی نۆیەم:

بالاترین بەرئەنجامیک کە ماتریالیزمی تەئەممولی، یانی ماتریالیزمیک کە چالاکیی ھەستەکان¹ بە چالاکیی پراکتیکی دانانی، پێی بگات، ئەو یە کە، چالاکیی ھەستەکان، شیو تەئەممولی تاکەکانی داہراو لە یەکتەری ((کۆمەلگای مەدەنی))² ن.

¹ لە دەقە عەرەبییە کەدا زاواوە "الحساسية" بەکارھاتوو، بەلام لە دەقە فارسییە کەدا دەستەواژە "فعالیت حواس" بەکارھاتوو. (و. کوردی).

² لە پەراویزی دەقە فارسییە کەدا رۆونکرەو یە کە ھاتوو ئەئیت: دەستەواژە ((کۆمەلگای مەدەنی)) لە سەرھاتادا، لە سەدە ھەژدەھەم، لە لایەن نووسەرانی ئینگلیزەو بەکارھێنراوە. پاشان، لە لایەن تیوریسییەکانی فەرەنسا و دواتریش لە لایەن ھینگەو بەکارھاتوو. لە ئەلمانیا ((کۆمەلگای مەدەنی)) (کۆمەلگای بە بۆ دەولەت)، لە بەرامبەر ((کۆمەلگای سیاسی))، جیگیر ببوو. مارکس، خوازیاری کۆمەلگای مرۆیی (کە لە دەولەت و کۆمەلگای مەدەنی پیکدیت) بوو. (و. کوردی).

تېيىنىيەكان

- ئەلمانى زانست و ھونەر، ئۆرگانى ھېگلىيە لاوھكان كە لە سالى 1841 تا 1843 لە لايەن ا. روگە و ئىشتيرمير بەرپۆۋە ئەبىرا.
7. "راينيشە تزايتونگ" "Rheinische Zeitung" (رۇژنامە رايىنى)، رۇژنامەيەكى رۇژانە رادىكال بوو، لە 1842-1843 لە كۆلۇنيا دەرئەچوو. لە 15 ئۆكتۇبەرى 1842 ھەتا 18 مارتى 1843 لە لايەن ماركسەۋە دەرئەھيئەتتە.
8. مەبەستى ئەنگلس پەراۋەكەى ماكس شتيرنەر (نازناۋى "كاسپار شميدت"ە) بە ناۋنیشانى "تافانە و خوۋەكانى"، كە لە سالى 1845 بىلابوۋە.
9. پەراۋەكەى فۇپرباخ "كرۆكى مەسيحييەت" لە سالى 1841 لە لايبزىك بىلابوۋە.
10. مەبەست لە ھەسارەى "نيتۇن"ە كە لە سالى 1846 لە لايەن "يوھان گالە" كە لە ديدەبانخانە (مرصد / و. كوردى) ى بەرلىن ديدەبان بوو، دۇزرايەۋە.
11. ليرەدا مەبەست سەدەى ھەژدەيەمە.
12. تيۇرى فلۇژيستۇن، تيۇرىكى ساختە بوو لە كيميادا، لە سەدەكانى ھەقدەيەم و ھەژدەيەم بىلابوۋە، بە پىي ئەم تيۇرە، سوتان بەھۋى بوۋنى مادەيەكى تايبەتى نىۋ تەنەكان، كە پىي ئەلئىن فلۇژيستۇن، پونەدات.
13. ئامازبە بە ھەۋلەى رۇبسىپىر، كە بۇ جىگىر كەردنى ئايىنىكى نوئ بە ناۋى "بوۋنەۋەرى بالاً" ۋە، داى.
14. دەستەۋاژبەكى زۆر بىلابوۋە نىۋ پۇپولىستەكانى بۇرژوازى ئەلمانىا بوو، كە لە پاش سەركەۋتنى پروسەكان لە سادوا (لە جەنگى نەمسا و

1. "تۇفان و ھىرش"، بزۋوتنەۋەيەكى ويژەيى كۆمەلەيەتى بۇرژوازى ئەلمانى، لە سالەكانى 70-80 ى سەدەى ھەژدەيەم بوو. ئەم بزۋوتنەۋەيە ۋەكۋو رابوۋنىكى ويژەيى رەسەن كە نوسەرە لاۋەكانى ئەلمانىا لە دژى نيزامى فيۇدالى ستمكار پىي ھەستان، دەرگەۋت.
2. "نوئى تزايت" "Die Neue Zeit" (سەردەمى نوئ)، گۇفارىكى تيۇرى سۇسىال ديموكراتەكانى ئەلمانىا بوو، لە سالەكانى 1883-1923 لە شتوتگارت دەرئەكرا. لە 1885-1895 "Die Neue Zeit" ھەندىك وتارى ئەنگلسى بىلابوۋە ئەكردەۋە. ئەنگلس بە ئامۇژگاربيەكانى، كۆمەكى زۆرى بە دەستەى دەرھينەرى گۇفارەكە ئەكرد و ھەر كاتىك لە ماركسىزم لايان بىدايە، بە توندى رەخنەى لى ئەگرتن. لە سەرەتاي نيۋەى دوۋەمى نەۋەتەكان، لە پاش مەرگى ئەنگلس، ئەم گۇفارە بە بەردەۋامى وتارى لادەرانى بىلابوۋە ئەكردەۋە.
3. مەبەستى ئەنگلس تېيىنىيەكانى "ھايەنە" يە دەربارەى "شۇرشە فەلسەفيەكانى ئەلمانىا" كە لە وتارەكانى سالى 1833، لە ژىر ناۋى "دەربارەى ميژۋوى ئاين و فەلسەفە لە ئەلمانىا" باس كراۋە.
4. "زىۇس"، بەھيزترين خوداى ئۆلۇمپييە بەپىي ئەفسانەى كۆنى يۇنانى.
5. پىيەتست، لايەنگرانى رەۋتى ئايىنى لە كلئىسەى لۇتەرىي كە لە نىۋ بۇرژوازى سەر رايىن و لە فيستفاليا بىلابوۋە.
6. "دۆيتشە ياربيوخىر فيور فيزىنشافت ئوند كونست" "Deutsche Jahrbücher für Wissenschaft und Kunst" (سالنامەى

پروسيا سالى 1866) بلاوبوۋە. ئەمەش بەھ مانايە دېت كە گوايە، سەرگەوتنى پروس بەرنەنجامى بالايى سيستەمى پەرەوردە و فيركردنى گشتى پروسيە.

15. رادامانت، بەپيى ئەفسانە يۇنانىيەگان، بە بۇنەى بەدادى خۇيەو، لە دۇزەخ بە دادوەر دامەزىنرا.

16. لىرەدا مەبەست شۇرشى 1848- 1849ى بۇرژوا ديموكراتىكى ئەلمانىيە.

17. گەرەنەوھى پاشايەتى 1814- 1830، قۇناغى دووھى فەرمانرەوايەتى بنەمالەى بۇربۇنەگانە لە فەرەنسا، شۇرشى يۇليۇ (تەموز) 1830 نيزامى كۇنەپەرستى نەوەگانى بۇربۇن، كە نوينەرى بەرژەوھەندىيەگانى خانەدان و ئىكليرىكييەگان بوو، تىكوپىك دا.

18. رېننىسانس، قۇناغىكە لە پەرەسەندنى زمارەيەك لە ولاتەگانى رۇژئاواى نيۋەرەپاست، لە مەيدانى رۇشنىرى و ئايدىۋولۇژيدا. رېننىسانس بە گەشەسەندنى پەيوەندىيەگانى سەرمايەدارىيەو بەستراپۇو و نيۋەى دووھى سەدەى پانزەيەم و سەدەى شانزەيەمى گرتەو. هەرەوگەو باو، قۇناغى رېننىسانس بە گەشانەوھى بە گورى هونەر و زانست و بايەخدان بە فەرەنگى جىهانى كۇن (هەر لىرەوھش ناوى ئەم قۇناغە هاتووه)، ئەلكىنرېت. ئەنگلس لە سەرەتاي پەراوگەى "ديالىكتىكى سرووشت" دا، ستايشى رېنانسانسى كردووه.

19. كۇرى نىقايى (325ى زايىنى)، كۇرپىكى ئايىنى سەربە كلېسە بوو، لە شارى نىقا لەسەر بانگھېشتى قوستەنتىن ئىمپراتورى رۇمانى كۇبوونەو. ئەم كۇرە "ياساى باوەر"، كە بە شىۋەيەكى كورت بىروباوهرى كلېساي مەسىحى تىادا نووسرابوو، دانا. بەپيى فەرمانى

ئىمپراتور، ئەبى ھەموو مەسىحىيەگان بە "ياساى باوەر" ھو پەيوەست بن، دانپىدانەنانى، هەرەوگەو تاوانى دۇى دەولەت چاۋ لى ئەكرى و سزا ئەدرېت.

20. ئالبىزىيەگان (لە ناوى شارى ئالبى باشورى فەرەنساو هاتووه)، تىرەيەكى ئايىنى بوون، لە سەدەگانى 12- 13 رابەرايەتى بزووتنەوھى دۇى كلېساي كاتولىكى رۇمانىيان ئەگرد.

21. زاراوہيەكە بە ماناي ئىمپراتورىيەتى ئەلمانى (بە بى نەمسا) دېت، كە لە سالى 1871 لە ژېر رابەرايەتى پروسيا ھاتە كايەو.

*

رېنمای ناوهکان

- ئابيان له ئەسكەندەرييهوه (سەدەى دووهى زايىنى)، نوسەرى پەراوى "مىژووى رۆما".
- ئەنگلس فریدريك (Engels) (1820-1895)، رابەر و مامۇستای پرۇلېتارىيا، برادەرى كارل ماركس و ھاوړپى فيكر و تىكۆشانى بوو. به ھاوبەشى له گەډ ماركس تىورى كۆمۇنىزمى زانستىى دانا، له پىناوى رزگارى چىنى كرىكار و كۆمۇنىزمدا خەباتى كرد.
- ئووين (Owen) رۇبېرت (1771-1858)، سۆسيالېستىكى يۇتۇپى ئىنگلىزى مەزن بوو.
- باكۇنين ميخائيل ئەلىكسەندروڤيتش (1814-1876)، نوپنەرىكى ھەلكەوتووى ئەنارشيستەكان و نەپارى ماركسىزم بوو.
- باویر برونو (1809-1882)، نوسەرىكى سىاسى ئەلمانى و سەربە ھىگلىيە چەپەكان بوو.
- بايل (Bayle) بېر (1647-1706)، فەيلەسوفىكى گومانگەراى فەرەنسى بوو.
- پرۇدون (Proudhon) بېر يۇسيف (1809-1865)، نوسەرىكى سىاسى فەرەنسى، ئابورېناس و زانايەكى كۆمەلايەتى سواو (vulgar, مبتدل، سوقى، دارج)، بېرمەندىكى وردەبۇرژوا، دامەزىنەرىكى ئەنارشيزم، بوو.
- بلان (Blanc) لويس (1811-1882)، سۆسيالېستىكى وردەبۇرژواى فەرەنسى بوو.

- بوخنېر (Büchner) لودفيگ (1824-1899)، پزىشكىكى ئەلمانى، له پەخشكارانى زانستى سروشتى بوو. له فەلسەفەدا ماتريالېستىكى سواو، بوو.
- بۇرېون، خىزانىكى پاشايەتى فەرەنسىيە، فەرمانرەوايەتى فەرەنساىان له كۆتايى سەدەى شانزىم ھەتا 1792 و له سەردەمى گەرەنەوه (1814-1830) كردووه.
- بېرتېلوت (Berthelot) مارسيلين (1827-1907)، كىمياگەرىكى فەرەنسى و دانەرى يەكەمىن ئاويتەى مادە ئۇرگانىكېيەكانە.
- تىر (Thiers) ئادولف (1797-1877)، مېژوونووس و سىاسەتمەدارىكى بۇرژواى فەرەنسى و ئەشكەنجەگەرىكى كۆمۇنەى پارىس بوو.
- تىرى (Thierry) ئوگستان (1795-1856)، مېژوونووسىكى لېرالى فەرەنسى بوو.
- داروین (Drwin) چارلس (1809-1882) زانايەكى مەزنى ئىنگلىز، بىياتنەرى زانستى بايولۇژى ماتريالېستى، داھىنەرى تىورى نەشونماى جۆرە پەرەسەندووهكان، بوو.
- دىتزگىن (Dietzgen) يۇسيف (1828-1888)، فەلسەفەكارىكى ماتريالېستى پرۇلېتېرى ئەلمانى، ئەندامى يەكېتى كۆمۇنىستەكان، كرىكارى دەباخانە، بوو.
- دىدرو (Diderot) دنيس (1713-1784)، فەلسەفەكارىكى فەرەنسى دەرگەوتوو، نوپنەرى ماتريالېزمى مېتافىزىكى، يەكېك له بېرمەندانى بۇرژواى شۆرەگېرى فەرەنسى له سەدەى ھەژدەيەم، رۆشنگەر، سەرۆكى ئىنسكلوپېدىيەكان، بوو.

- ديكارت (Descartes) رېنى (1596-1650), فەلسەفەكار و ماتماتىكزانىكى فەرەنسى دەرگەوتوو, لە فەلسەفەدا فەلسەفەكارىكى دووانەيى (dual, ثنائى), لە فيزيا ماتريالىستىكى ميكانىكى, بوو.
- رۇبسىپىر (Robespierre) ماكسىمىليان (1758-1794) تىكۆشەرىكى دەرگەوتوو شۆرشى بۇرژوازى فەرەنسى لە كۆتايى سەددى ھەژدەيەم, رېبەرى ياقوبىيەكان, سەرۆكى حكومەتى شۆرشگىر لە 1793-1794, بوو.
- رۇسو (Rousseau) جان-جاك (1712-1778), رۇشنگەرىكى فەرەنسى دەرگەوتوو, ديموكراتخواز, بىرمەندىكى وردەبۇرژوازى, فەلسەفەكارىكى برودار بە بوونى خودا وەك ئافرىنەرى جىھان, بوو.
- رېنان (Renan) ئەرنست (1823-1892), فەلسەفەكارىكى ئايدىيالىستى و مېژوونووسىكى فەرەنسى, نووسەرى توژىنەوہ لە مېژووى ئايىنى مەسىحى, بوو.
- ستاركة (Starcke) كارل نىكۆلاى (1858-1926), فەلسەفەكار و كۆمەئناسىكى دانىماركى بوو,
- شتراوس (Strauss) دافيد (1808-1874), لە لايەنگرانى ھىگلىيە چەپەكان بوو, نووسەرى پەراوى "ژيانى يەسوع"ە, كە بە شىوہيەكى مېژوويى, رەخنە لە ئىنجىل ئەگرىت.
- شتىرنىر (Stirner) ماكس, ناوى خوازراوى گاسبار شميدت (1806-1856)ە, لە لايەنگرانى ھىگلىيە چەپەكان و تيۇرىسنىكى رېبازى تاكگەراى بۇرژوازى ئەنارشىستى بوو.
- شيلېر (Schiller) فريدريك (1759-1805), شاعىرىكى مەزنى ئەلمانى بوو.
- گالە (Galle) يوهان گۇتفريد (1812-1910), گەردوونناسىكى ئەلمانى بوو, لە سالى 1846 ھەسارەى "نىبتۇن"ى دۆزىيەوہ.
- گرون (Grün) كارل (1817-1887), نووسەرىكى سىياسى ئەلمانى بوو, يەككە بوو لە نوينەرانى ئەوانەى ناو ئەبران بە "سۇسىيالىستە راستەقىنەكان".
- گۆتە (Goethe) يوهان ولفگانگ (1749-1832), شاعىر و بىرمەندىكى مەزنى ئەلمانى بوو.
- گىزۇ (Guizot) فرانسوا (1787-1874), مېژوونووسىكى بۇرژوازى فەرەنسى, كەسايەتتىيەكى دەولتەتكار (رجل الدولة) لايەنگرى پاشايەتى, بوو.
- فريدريك وھىلمى سىيەم (1770-1840), پاشاى پروسىا (1797-1840) بوو.
- فريدريك وھىلمى چوارەم (1795-1861), پاشاى پروسىا (1840-1861) بوو.
- فۇئرباخ (Feuerbach) لودفيك (1804-1872), فەلسەفەكارىكى ماتريالىستى و ئاتەئىست (atheist) و ئەلمانىيەكى دەرگەوتوو بوو. ماتريالىزىمى فۇئرباخ سەربارى تەنگەبەرى و خەسلەتى تەئەمولى, يەككە بوو لە سەرجاوەكانى تيۇرى فەلسەفەى ماركىسى.
- فۇگت (Vogt) كارل (1817-1895), ماتريالىستىكى سواوى ئەلمانى, دوژمنىكى سەرسەختى بزوتتەوہى كرىكارى و كۆمۇنىستى, لە لايەنگرانى بۇناپارت, بوو.

- ديكارت (Descartes) رېنى (1596-1650), فەلسەفەكار و ماتماتىكزانىكى فەرەنسى دەرگەوتوو, لە فەلسەفەدا فەلسەفەكارىكى دووانەيى (dual, ثنائى), لە فيزيا ماتريالىستىكى ميكانىكى, بوو.
- رۇبسىپىر (Robespierre) ماكسىمىليان (1758-1794) تىكۆشەرىكى دەرگەوتوو شۆرشى بۇرژوازى فەرەنسى لە كۆتايى سەددى ھەژدەيەم, رېبەرى ياقوبىيەكان, سەرۆكى حكومەتى شۆرشگىر لە 1793-1794, بوو.
- رۇسو (Rousseau) جان-جاك (1712-1778), رۇشنگەرىكى فەرەنسى دەرگەوتوو, ديموكراتخواز, بىرمەندىكى وردەبۇرژوازى, فەلسەفەكارىكى برودار بە بوونى خودا وەك ئافرىنەرى جىھان, بوو.
- رېنان (Renan) ئەرنست (1823-1892), فەلسەفەكارىكى ئايدىيالىستى و مېژوونووسىكى فەرەنسى, نووسەرى توژىنەوہ لە مېژووى ئايىنى مەسىحى, بوو.
- ستاركة (Starcke) كارل نىكۆلاى (1858-1926), فەلسەفەكار و كۆمەئناسىكى دانىماركى بوو,
- شتراوس (Strauss) دافيد (1808-1874), لە لايەنگرانى ھىگلىيە چەپەكان بوو, نووسەرى پەراوى "ژيانى يەسوع"ە, كە بە شىوہيەكى مېژوويى, رەخنە لە ئىنجىل ئەگرىت.
- شتىرنىر (Stirner) ماكس, ناوى خوازراوى گاسبار شميدت (1806-1856)ە, لە لايەنگرانى ھىگلىيە چەپەكان و تيۇرىسنىكى رېبازى تاكگەراى بۇرژوازى ئەنارشىستى بوو.
- شيلېر (Schiller) فريدريك (1759-1805), شاعىرىكى مەزنى ئەلمانى بوو.

- مارکس (Marx) کارل (1818-1883), دامەزرێنەری بلیمەتی کۆمۆنیزمی زانستیی و مامۆستا و رابەری مەزنی پرۆلیتاریای جیهانی بوو.
- مۆلېشۆت (Moleschott) جاکوب (1822-1893), زانایەکی فیزیۆلۆژی ھۆلەندی، نوێنەری ماتریالیزمی سواو، بوو.
- مینیە (Mignet) فرانسوا ئۆگوست (1796-1884), میژوونووسیکی بۆرژوازی فەرەنسیی سەر بە بالی لیبرالی بوو.
- ناپلیۆنی یەكەم (بوناپارت) (1769-1821), ئیمپراتۆری فەرەنسا (1804-1814, 1815) بوو.
- ھۆبس (Hobbes) تۆماس (1588-1679), فەیلەسوفیکی ماتریالیستی دەرکەوتووی فەرەنسیی بوو.
- ھیگل (Hegel) جۆرج ولھیلیم فریدریک (1770-1831), فەیلەسوفیکی گەورە ئێلمانی، ئایدیالیستیکی بابەتی و دیالیکتیکی، گەورەترین نوێنەری فەلسەفە کلاسیکی ئێلمانی، بوو.
- ھاینە (Heine) ھنریخ (1797-1856), شاعیر و نووسەرێکی سیاسی گەورە ئێلمانی بوو.
- ھیوم (Hume) دافید (1711-1776), فەیلەسوفیکی ئینگلیزی، ئایدیالیستیکی زاتی، نازانمگەر، بوو.

★

- فۆلتیر (Voltaire) فرانسوا ماری (ئەروای) (1694-1778), گەورەترین پۆشنگەری فەرەنسی سەدەى ھەژدەھەم، نووسەر و فەلسەفەکار، بوو.
- کانت (Kant) ئەمانوئیل (1724-1804), فەیلەسوفیکی ئێلمانی دەرکەوتوو، بنیاتنەری فەلسەفە کلاسیکی ئێلمانی، ئایدیالیستیکی خۆیی و نازانمگەر (agnostic, لا ئەدری)، بوو.
- کالفین (Calvin) جان (1509-1564), بێرمەندیکی بزوتنەوہی ریفۆرمیستی ئایینی لە سویسرا بوو.
- کۆپ (Kopp) گیرمن فرانز (1817-1892), کیمیایەریکی ئێلمانی بوو.
- کۆپپرنیک نیکۆلای (1472-1543), گەردوونناسیکی مەزنی پۆلۆنییە، دامەزرێنەری ئەو سیستەمەییە کە دەئیت، رۆژ ناوەندی جیھانە.
- لامارک (Lamarck) جان باتیست (1744-1829), سروشتناسیکی فەرەنسی، بەر لە داروین سەربە ریبازی پەرەسەندن بوو.
- لوتەر (Luther) مارتین (1483-1546), بنیاتنەری ئایینزای پڕۆتەستانتی (لوتەریست) بوو لە ئێلمانی.
- لوفیریه (Leverrier) ئۆربان ژان ژۆزیف (1811-1877), گەردوونناسیکی فەرەنسی بوو.
- لوئیس چواردەھەم (1638-1715), پاشای فەرەنسا (1643-1715) بوو.

پیرست

- 4 پیئشهکی
لودفیک فۆیرباخ و کۆتایی فلهسهفهی کلاسیکی ئەئمانی
- 7 بەشی یهکهه/ هیگل
بەشی دووهم/ ماتریالیزم
- 22 بەشی سییهم/ فۆیرباخ
- 38 بەشی چوارهم/ مارکس
- 52

پاشکۆ

- 82 مارکس، تیزهکان دهربارهی فۆیرباخ
- 89 تیبینیهکان
- 93 رینمای ناوهکان

وهرگیڕانی "لودفیک فۆیرباخ و کۆتایی فلهسهفهی کلاسیکی ئەئمانی" بۆ زمانی کوردی، له م سهرچاوانهوه بووه:

__ لودفیک فۆیرباخ ونهایة الفلسفة الكلاسیکیة الالمانیة، فریدریک انجلس، دار التقدّم، موسکو 1971. ترجمة: الیاس شاهین.

__ لودویک فۆیرباخ و پایان فلسفه کلاسیکی المانی، فریدریش انگلس، ترجمه محمد پورهرمزبان، انتشارات حزب توده ایران.

www.tudehpartyiran.org

وهرگیڕانی "تیزهکان دهربارهی فۆیرباخ" بۆ زمانی کوردی، له م سهرچاوانهوه بووه:

__ لودفیک فۆیرباخ ونهایة الفلسفة الكلاسیکیة الالمانیة، فریدریک انجلس، دار التقدّم، موسکو 1971. ترجمة: الیاس شاهین.

__ تزهایی دهربارهی فۆیرباخ، کارل مارکس، ترجمه: باقر پرهام، پیشگفتار: م. رازی، بازنویس: یاشار اژری.

<http://www.javaan.net/nashr.htm>

Frederick Engels

*Ludwig Feuerbach
And the End of
Classical German Philosophy*

Translated

By

Salar Rasheed

14. May. 2005

salarrasheed@yahoo.com